

عباس محمود العفاد









فريضت إسك الميت

عباس محمود العفاد



يس الله الرحن الرحب م

## فريضة التف ير في كتابــٰ الإبـٰ الم

من مزايا القرآن الكثيرة مزية واصحة يقل فيها الحلاف بين المسلمين وغير المسلمين لأنها تثبت من تلاوة الآيات ثبوتاً تؤيده أرقام الحساب ودلالات اللفط اليسير، قبل الرجوع في تأييدها إلى المناقشات والمذاهب التي قد تختلف فيها الآراء ..

وتلك المزية هي التنويه بالعقل والتعويل عليه في أمر العقيدة وأمر التبعة والتكليف.

فنى كتب الأديان الكبرى إشارات صريحة أو مضمونة إلى العقل أو إلى التمييز ، ولكنها تأتى عرضاً غير مقصودة وقد يلمح فيها القارئ بعض الأحايين شبئاً من الزراية بالعقل أو التحذير منه ، لأنه مزلة( ) العقائد وباب من أبواب الدعوى والإنكار ..

ولكن القرآن الكريم لا يذكر العقل إلا فى مقام التعظيم والتنبيه إلى وجوب العمل به والرجوع إليه ، ولا تأتى الإشارة إليه عارضة ولا مقتضبة فى سياق الآية ، بل هى تأتى فى كل موضع من مواضعها مؤكدة جازمة باللفظ والدلالة ، وتتكرر فى كل معرض من معارض الأمر والنهى التى يحث فيها المؤمن على تحكيم عقله أو يلام فيها المنكر على اهمال عقله وقبول الحجر عليه ، ولا يأتى تكرار الإشارة إلى العقل بمعنى واحد من معانيه التى يشرحها النفسانيون من أصحاب العلوم الحديثة ، بل هي تشمل وظائف الإنسان العقلية على اختلاف أعالها وخصائصها ، وتتعمد التفرقة بين هذه الوظائف والحصائص فى مواطن الحظاب ومناسباته ، فلا ينحصر خطاب العقل فى العقل الموازع (٢٠ ولا فى العقل المذى يناط به التأمل الصادق

<sup>(</sup>١) المزلة : مدعاة الزلل والضلال .

<sup>(</sup>٣) الوازع : الذي يحول بين صاحبه وما يشتهيه على أساس أخلاق .

والحكم الصحيح ، بل يعم الخطاب فى الآيات القرآنية كل ما يتسع له الذهر الإنسانى من خاصة أو وظيفة ، وهى كثيرة لا موجب لتفصيلها فى هذا المفام المجمل ، إذ هى جميعاً مما يمكن أن يحيط به العقل الوازع والعقل المدرك والعقل المفكر الذى يتولى الموازنة والحكم على المعانى والأشياء ..

فالمقل في مدلول لفظه العام ملكة يناط بها الوازع الأخلاق أو المنع عن المحظور والمنكر ، ومن هنا كان اشتقاقه من مادة «عقل» التي يؤخذ منها العقال ، وتكاد شهرة العقل بهذه التسمية أن تتوارد في اللغات الإنسانية الكبرى التي يتكلم بها مئات الملايين من البشر. فإن كلمة «مايند» Mind وما خرج من مادتها في اللغات الجرمانية تفيد معنى الاحتراس والمبالاة وينادى بها على الغافل الذي يحتاج إلى التنبيه ، ونحسب أن اللغات في فروعها الأخرى لا تخلو من كلمة في معنى العقل لها دلالة على الوازع أو على التنبيه والاحتراس .

ومن خصائص العقل ملكة الإدراك التي يناط بها الفهم والتصور ، وهي على كونها لازمة لإدراك الوازع الأخلاق وإدراك أسبابه وعواقبه تستقل أحياناً بإدراك الأمور فها ليس له علاقة بالأوامر والنواهي أو بالحسنات والسيئات ..

ومن خصائص العقل أنه يتأمل فيا يدركه ويقلبه على وجوهه ويستخرج ممه بواطنه وأسراره وبينى عليها نتائجه وأحكامه ، وهذه الخصائص فى جملتها نجمعها ملكة والحكم» وتتصل بها ملكة الحكمة ، وتتصل كذلك بالعقل الوارع إذا انتهت حكمة الحكم به إلى العلم بما يحسن وما يقبح وما يبغى له أن يطلبه وما ينبغى له أن يأباه ..

ومن أعلى خصائص العفل الانساني «الرشد» وهو مقابل لتمام التكوير في العاقل المرشيد ووظيفة الرشد فوق وظيفة العقل الوازع والعقل المدرك والعقل الحكيم ، لأنها استيفاء لجميع هذه الوظائف وعليها مزيد من النضيح والتمام والتمبيز بمبرة الرشاد حبت لا نقص ولا اختلال ، وقد يؤتى الحكل الوارع من نقص في الإدراك وقد يؤتى المعلل الوارع من نقص في الحدراك وقد يؤتى المعلل الوارع من نقص في الحدراك وقد يؤتى المعلل الوارع

وفريضة التفكير في القرآن الكريم تتسمل المقل الإنساني بكل ما احتواه من هذه الوظائف بجميع خصائصها ومدلولاتها. فهو يخاطب العقل الوازع والعقل المدرك والعقل الحكيم والعقل الرشيد، ولا يذكر العقل عرضا مقتضباً بل يذكره مقصوداً مفصلا على نحو لا نظير له في كتاب من كتب الأديان..

\* \*

فمن خطابه إلى العقل عامة – ومنه ماينطوى على العقل الوازع – قوله تعالى فى سورة البقرة :

﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ

وَاخْتِلَافِ النَّيْلِ وَالنَّهَادِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَخْرِى فِي الْبَحْرِ عِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَثَرَلَ اللَّهُ مِنَ النَّمَاء مِن مَّا وَ فَاحْبَا بِهِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْجَا وَبَثَ فِيهَا مِن كُلِي وَ آيَّةً وَتَصْرِيف الرَّيْجِ وَالنَّحَابِ الْمُسَخَّرِ يَيْنَ النَّمَاةِ وَالأَرْضِ الآيَئِتِ لَقُوْر يَعْقُلُونَ شَ

ومنه في سورة المؤمنون :

﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي يُحْمِهِ وَ يُمِيتُ وَلَهُ اخْتِلَفُ الَّيْلِ وَالنَّهَا ۚ أَفَلًا تَعْفِلُونَ ﴿ ﴾

ومنه في سورة الروم :

﴿ وَمِنْ مَا لِنَادِهِ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ اللهِ وَمِنْ مَا لِنَادِهِ اللهِ مَا اللهُ مَا

٥

وَالأَرْضُ وَهُوَ الْقَزِيرُ الْحَكِيمُ ﴿ صَرَبَ لَكُمْ شَلَامِنَ أَنْفُسِكُمُ هَلَ لَكُمْ مِن مَامَلَكَتْ أَبْسَنُكُمْ مِن شُرَكَاءَ فِ مَارَزَقْنَكُمْ فَأَنْمُ فِهِ سَوَاتَه تَخَافُونَهُم تَجْفِفِكُمْ الْفُسَكُمُ كَذَاكُ نُفُصِلُ الْآئِنَتِ لِقَوْرِ يَعْقُلُونَ ﴿ ﴾

ومنه في سورة العنكبوت :

﴿ وَتِلْكَ ٱلْأَمْشَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِّ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا ٱلْعَالِمُونَ ﴿ ﴾

ومنه ما يخاطب العقل وينطوى على العقل الوازع كقوله تعالى في سورة الملك :

﴿ وَقَالُواْ لُوْكُنَّا نَسْمُعُ أَوْ نَعْقِلُ مَاكُنَّا فِ أَصْحَبِ السَّعِيرِ ۞ ﴾

وفى سورة الأنعام : ﴿ وَلَا تَقْرَبُواْ ٱلْفَوَاحِشَ مَاظَهُرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَّ وَلَا تَقْتُلُواْ ٱلنَّهْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَـنَّيَّ ذَاكُمُّ وَصَّلْكُمْ بِهِ لَمَالِّكُمْ تَعْقُلُونَ (1) ﴾

ومنه بعد بيان حتى المطلقات في سورة البقرة :

﴿ كَذَاكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُرْ وَايَنتِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿ ﴾

ومنه فی سورة يوسف :

أُرسَلَتَ مِن قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِى إِلَيْهِم مِنْ أَهْمِلِ الْقُرْئَى أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَهِيَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِم ۗ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ الْقَوَأَ أَفَلَا تَمْقُلُونَ وَإِنْ ﴾ ومنه في سورة الحشر، بياناً لأسباب الشقاق والتداير بين الأمم :

﴿ خَسَبُهُمْ جَمِيمًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى ذَاكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقَلُونَ ١٠٠٠ ﴾

وهذا عدا الآيات الكثيرة التي تبتدئ بالزجر وتنهيي إلى النذكير بالعقل ، لأنه خير مرجع للهداية في ضمير الإنسان ، كقوله تعالى في سورة البقرة :

﴿ أَتَأْمُرُونَ ٱلْأَسَ بِٱلْبِرَ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْهُ لَتُلُونَ ٱلْكَتَنَبِ أَفَلَا تَعْقُلُونَ ١٠٠٠ ﴾

وكقوله في سورة آل عمران :

﴿ يَنَأَهُلُ الْكُتُلِ لِرَ يُحَاجُونَ فِي إِبْرُهُمُ وَمَا أَنْ لِتِ النَّوْرَانَةُ وَالْإِنْجِيلُ إِلَّامِنُ بَعْدِهُ ۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ١٠٥٥ ﴾

وكقوله تعالى في سورة المائدة :

﴿ وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّاوَةِ الْخَلُوهَا مُزُواً وَلَهِبُّ ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْفِلُونُ ﴿ ﴾

وفى سورة الأنعام:

﴿ وَمَا ٱلْحَيْوَةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعَبُّ وَلَمْ ۖ وَلَهْ وَلَلَّذَارُ ٱلَّا نَمَ أَهُ خَسْيًّر للَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقَلُونَ ﴿

وفي سورة هود :

﴿ يَنْفُومُ لَا أَسْفَلُكُو عَلَيْتُ أَبْرًا إِنْ أَجْرَى إِلَّا عَلَى الَّذِي

فَطَرَنْيَ أَفَلَا تَمْقَلُونَ ﴿ اللَّهِ مُعَلَّوْنَ ﴿

وفي سورة الأنبياء :

﴿ أُفِّ لَّكُرْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقَلُونَ ١٠٠٠ ﴿

وفي غير هذه السور الكريمة تنبيه إلى العقل في مثل هذا السياق يدل عليه ما تقدم في هذه الآبات. إن هذا الحطاب المتكرر إلى العقل الوازع يضارعه فى القرآن الكريم خطاب متكرر مثله إلى العقل المدرك أو العقل الذي يقوم به الفهم والوعى وهما أعم وأعمق من مجرد الإدراك. وكل خطاب إلى ذوى الألباب فى القرآن الكريم فهو خطاب إلى اللب – هذا العقل المدرك الفاهم لأنه معدن الإدراك والفهم فى ذهن الإنسان كما يدل عليه اسمه باللغة العربية ..

﴿ وَالرَّسِونَ فِي الْعِلْمِ يُقُولُونَ وَامَنَّا بِهِ مُكُلِّ مِنْ عِندِ رَبِّنَاً وَمَا يَذَ رُّ إِلَّآ أُولُوا ٱلأَلْبَكِ ۞ ﴾ (سورة آل عمران)

﴿ قُل لَا يَسْتَوِى الْمَبِيثُ وَالطَّيِّبُ وَلَوْ أَجْبَكَ كَثْرَةُ المَّبِيثُ فَاتَقُوا اللهَ يَتَأُولِ الْأَلْبَابِ لَمَلَّكُمُ تُفْلِحُونَ ﴿ ﴾ (سودة المائدة)

﴿ الَّذِينَ يَسْنَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَمُّ وَالْيَهِ الَّذِينَ هَدَىهُمُ اللَّهُ وَاوْلَتِك مُمّ أُولُوا الْأَلْبَيِنِ ﴾

﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَهِمْ عِبْرَةً لِأُولِي ٱلْأَلْبَابُ ﴾ (سورة يوسف)

﴿ يُؤْنِي الْحِكْمَةُ مَن يَشَأَةً وَمَن يُؤْتَ الْحِكُمَةَ فَقَدْ أُونِي خَيْرًا كَثِيرًا ۗ وَمَا يَذَّتُو إِلَّا أَوْلُوا الأَلْبَبِ ﴿ ﴾

( سورة البقرة )

﴿ وَرَ وَدُواْ فَهَانَّ خَيْرً ٱلرَّادِ ٱلتَّقُونَى وَآتَهُونِ يَنَاوْلِي ٱلأَلْبَلِ ﴿ ﴾ (سورة البقرة)

#### ﴿ وَلَكُمْ فِ الْفِصَاصِ حَبَوةً بَنَأُولِ الْأَلْبَبِ لَعَلَّكُمْ نَتَّقُونَ ١٠٠ ﴾

( سورة البقرة)

ومن هذه الآيات نتبين أن اللب الذي يخاطبه القرآن الكريم وظيفته عقبلة تحيط بالعقل الوازع والعقل المدرك والعقل الذي يتلق الحكمة ويتعظ بالذكر والذكرى ، وخطابه خطاب لأناس من العقلاء لهم نصيب من الفهم والوعى أوفر من نصيب العقل الذي يكف صاحبه عن السوء ولا يرتقى إلى منزلة الرسوخ في العلم والتمييز بين الطيب والحبيث والتمييز بين الحسن والأحسن في القول ..

أما العقل الذي يفكر ويستخلص من تفكيره زبدة الرأى والروية فالقرآن الكريم يعبر عنه بكلمات متعددة تشترك في المخيي أحياناً وينفرد بعضها بمعناه على حسب السياق في أحيان أخرى . فهو الفكر والنظر والبصر والتدير والاعتبار والذكر والعلم وسائر هذه الملكات الذهنية التي تتفق أحياناً في المدلول – كما قدمنا – ولكنها لا تستفاد من كلمة واحدة تغنى عن سائر الكلمات الأخرى . .

﴿ وَيَسْعَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلِ اللَّهَ أَكُولُكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ ٱلْآيَكَ لَا يَكْتِ كَمُ اللَّهُ لَكُمُ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّالَالْمُ اللَّا اللَّالَّالَّالَّ اللَّا اللَّا اللَّالَّالَّاللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ ال

﴿ الَّذِينَ يَذَكُونَ اللَّهَ قِيلُما وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ ( سورة آل عمران ) السَّمَكُوتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾

### ﴿ أُلَّ هَلْ يَسْنَوى ٱلأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَفَلَا نَنَفَكُّونَ ٢٠٠٠ ١ ( سورة الأنعام) ﴿ يُنْبِتُ لَكُم بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّخِيلَ وَالْأَعْنَابَ وَمِن كُلِّ النَّمَرَاتُ إِنَّ في ذَاكَ لَا يَهُ لِقُوْرِ يَتَفَكُّرُونَ ١ (سورة النحل) ﴿ أُولَا بَنَفُكُوا فِي أَنفُسِم مَا خَلَقَ اللهُ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضُ وَمَا يَنْهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّقِ ﴾ ( سورة الروم ) (۸) ﴿ اَنْفُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ ﴿ ﴾ ( سورة الأنعام ) ﴿ أَوَكَرْ يَسْظُرُواْ فِي مَلَكُوتِ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ ﴾ (سورة الاعراف) (1 10) ﴿ قُلِ النَّلُواْ مَا ذَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا تُغْنِي الْآيَلَتُ وَالنَّلُوعِ

( سورة يونس )

مَوْرِ لَا يُؤْمِنُونَ ١

﴿ أَفَلَمْ يَنظُرُواْ إِلَى السَّمَاءَ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْسُهَا وَزَيْسُهَا وَمَا لَحَامِن فُرُوجِ ١٠٠٠ ﴾ ( سورة ق) ﴿ أَفَلَا يَنطُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ رَيَّ } ( سورة الغاشية ) ﴿ مَنْ إِلَكَ أُغَيْرُ ٱللَّهِ يَأْتِيكُم بِلَيْلِ نَسْكُنُودَ فِيهِ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿ ﴾ ( سورة القصص ) ﴿ أُولَرْ بَرُواْ أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْحُرُزُ فَنُخْرِجُ بِهِ وَرْمًّا تَأْكُلُ منه أنعامهم وأنفسهم أفلًا يبصرون ﴿ ﴾ ( سورة السجدة ) ﴿ وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَن يَسَلَّهُ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَعِبْرَهُ لِأُولِي ٱلْأَبْصَارِ ١٠٠٠ ﴾ (سورة آل عمران) ﴿ أَفَكُمْ بِدَبُّرُواْ الْقَوْلَ أَمْ جَآءَهُم مَالَدْ يَأْتِ ءَابَآءَهُمْ ٱلْأُولِينَ (١٤) ﴾ ( سورة المؤمنون ) ( سورة ص ) (۲۹) ﴿ كَتَنْبُ أَرْلُنْهُ إِلَيْكَ مُبْدِكُ لِيَدِّرُواْ عَايِنتِهِ، ﴾

(سورة محمد) ﴿ أَفَلَا يَسَدَّبُرُ وِنَ ٱلْقُرْءَانَ أَمْ عَلَى فُلُوبِ أَقْفَالْهُ اللَّهِ ﴾ ﴿ فَأَتَنَهُمُ اللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَعْتَسُواْ وَقَلَفَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعْبُ يُحْرِبُونَ بَيُوبُهِم بأيْديهم وَأَيِّدى المُوَّمنِينَ فَأَعْتَبِرُواْ يَتَأْوِلِي الْأَبْصَارِ ٢ ﴾ (سورة الحشر) ﴿ وَيُبَيِّنُ وَإِينَهِ مِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَنَذَكِّرُونَ (أَنَّ ﴾ ( سورة البقرة ) ﴿ وَهَاذَا صَرَاطٌ رَبِّكَ مُسْتَقِيماً قَدْ فَصَّلْنَا ٱلْآيَاتِ لِقَوْمِ يَذَّكُّونَ ١٠٠ ( سورة الأنعام) ﴿ أَقَنَ يَعْلُمُ أَنَّ الزِّلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ الْحَقُّ كُنَّ هُوَ أَخْمَى ۗ إِنَّكَ يَتَذَكُّ أُولُوا الْأَلْبَنِبِ ١ (سورة الرعد) ﴿ وَمَا دَرَأَ لَكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَالُهُ ۚ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَةً لِقَوْدِ يَذَ كُرُونَ ١٠٠٠ ١ ( سورة النحل) ﴿ أُوْ يَذَّ كُرُ فَتَنفَّعُهُ ٱلدِّكُونَ ١٠٠ ﴾ ( سورة عيس ) ﴿ فَسَعَلُوا أَمْلَ ٱلذَّكُمْ إِن كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ (سورة النحل)

﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُومَى الْكِتَلَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكُنَا الْقُرُونَ الْأُولَى 
بَصَارَ إِلنَّاسِ وَهُدُى وَرَحْمُ لَّعَلَّمْ يَتَذَكُّونَ ﴿ ﴾ (سورة القصص)

﴿ وَيُعَلِّمُكُو ٱلْكِتَنْبَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُمْ مَالَّ تَكُونُواْ تَعَلُّمُونَ ١ ﴾ ( سورة البقرة )

﴿ قَالُوٓاْ أَنَّى يَكُولُهُ ٱلنَّلَكُ عَلَيْنَا وَتَحُنُ أَحَقَّ بِاللَّلِكِ مِنْهُ وَلَا يُوْتَ سَـعَةً مِّنَ ٱلْمَالِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ ٱصْطَفَلُهُ عَلَيْكُرْ وَزَادُمُ بَسْطَةً فِ ٱلْعِلْمِ ﴾ ( سورة الفرة ) ( ١٤٤٧)

﴿ وَهُو الَّذِي جَعَلَ لَكُرُ النُّجُومَ لِتَهَتَدُواْ بِهَا فِي ظُلُسُتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآينتِ لِقَوْمِ يَعَلَمُونَ ۞ ﴾ (سورة الأنعام)

﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الَّذِينَ يَعْلُمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلُمُونَ ﴾ (سورة الزس)

﴿ رَفَعِ اللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُرٌ وَالَّذِينَ أُوتُوا ٱلْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ (سورة المجادلة)

﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَّا ۚ وَالْقَمَرُ نُورًا وَقَدَّرُهُ مَنَاذِلَ لِنَعْلُواْ عَدَدَّ السِّينَ

وَالِحْسَابُ مَا خَلَقَ اللهُ ذَالِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَتِ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ ( سورة يونس )

﴿ قَالَ لَهُ مُومَى هَلَ أَتَبِعُكَ عَلَىٰ أَن تُعَلِّن مِنَ عَلِيْتَ رُشْدًا ﴿ ﴾ ﴾ (سورة الكهف)

\* \* \*

﴿ خَلَقَ ٱلْإِنْسَانَ ۞ عَلَمُ ٱلْبَيَانَ ۞ ﴾ (سورة الرحمن)

﴿ الَّذِي عَلَّمَ بِالْفَلَمِ ۞ عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَرْ يَعْلَمْ ۞ ﴾ (سورة العلق)

﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَنْاوِيلُهُ ۚ إِلَّا اللَّهُ وَالْرَّحُونَ فِى الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنَا بِهِ عُكُلٌّ مِّنْ عِندِ رَبِّنَا وَمَلَمِذَ تُكُو إِلَّا أَوْلُواْ الْأَلْبُنبِ ﴿ ﴾ (سورة آل عمران)

بهذه الآيات وما جرى بجراها تقررت ولا جرم فريضة التفكير فى الإسلام ، وتبين منها أن المقل الذى يخاطبه الإسلام هو العقل الذى يعصم الضمير ويدرك الحقائق ويميز بين الأمور ويوازن بين الأضداد ويتبصر ويتدبر ويحسن الادكار والروية . وأنه هو العقل الذى يقابله الجمود والعنت والضلال وليس بالعفل الذى قصاراه من الإدراك انه يقابل الجنون . فإن الجنون يسقط التكليف فى جميع الأديان والشرائع وفى كل عرف وسنة ، ولكن الجمود والعنت والضلال غير مسقطة للتكليف فى الإسلام ، وليس لأحد أن يعتدر بهاكما يعتدر للمجنون بجنونه ، فإنها لا تدفع الملامة ولا تمتم المؤاخذة بالتقصير.

ويندب الإسلام من يدين به إلى مرتبة في التفكير أعلى من هذه المرتبة التي تدفع

عنه الملامة أو تمنع عنه المؤاخذة . فيستحب له أن يبلغه بحكمته ورشده ، ويبدو فضل الحكمة والرشد على مجرد التعقل والفهم من آيات متعددة فى الكتاب الكريم يدل عليها قوله تعالى :

ويدل عليها أن الأنبياء يطلبون الرشد ويبتغون علما به من عباد الله الصالحين ، كما جاء فى قصة موسى وأستاذه عليهما السلام ..

والذى ينبغى أن نثوب إليه مرة بعد مرة أن التنويه بالعقل على اختلاف خصائصه لم يأت فى القرآن عرضا ولا تردد فيه كثيراً من قبيل التكرار المعاد . بل كان هذا التنويه بالعقل نتيجة منتظرة يستلزمها لباب الدين وجوهره ويترقبها من هذا الدين كل من عرف كنهه وعرف كنه الإنسان فى تقديره ..

فالدين الإسلامي دين لا يعرف الكهانة ولا يتوسط فيه السدنة والأحبار بين المخلوق والحالق ، ولا يفرض على الإنسان قرباناً يسعى به إلى المحراب بشفاعة من ولى متسلط أو صاحب قداسة مطاعة ، فلا ترجان فيه بين الله وعباده يملك التحريم والتحليل ويقضى بالحرمان أو بالنجاة ، فليس في هذا اللدين إذن من أمر يتجه إلى الإنسان من طريق الكهان ، ولن يتجه الحطاب إذن إلا إلى عقل الإنسان حراً طليقاً من سلطان الهياكل والمحاريب أو سلطان كهانها المحكين فيها بأمر الإله المعبود فيا يدين به أصحاب العبادات الأخرى . .

## ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُواْ فَهُمْ وَجُهُ ٱللَّهِ ﴾ (سورة البقرة )

لا هيكل في الإسلام ولا كهانة حيث لا هيكل .. فكل أرض مسجد ، وكل من في المسجد واقف بين يدى الله ..

ودين بلا هيكل ولا كهانة لن يتجه فيه الخطاب – بداهة – إلى غير الإنسان العاقل حراً طليقاً من كل سلطان يحول بينه وبين الفهم القويم والتفكير السلم .. كذلك يكون الخطاب فى الدين الذي يلزم كل إنسان طاثره فى عنقه ويحاسبه عمله فلا يؤخذ أحد بعمل غيره :

فإذا كان فى الأديان دين يجني القبيلة بنسبها أو يجتبى المرء قبل مولده لأنه مولود فيها ، أو كان فى الأديان دين يحاسبه على خطيئة ليست من عمله ، فليس فى الإسلام إنسان ينجو بالميلاد أو يهلك بالميلاد ، ولكنه الدين الذي يوكل فيه النجاة والهلاك بسمى الإنسان وعمله ، ويتولى فيه الإنسان هدايته بفهمه وعقله ، ولا يبطل فيه عمل العقل أن الله بكل شئ عميط ، فإن خلق الإنسان للعقل لايسلبه القدرة على التفكير ولا يسلبه تبعة الضلال والتقصير .

وعلى هذا النحو يتناسق جوهر الإسلام ووصاياه . وتأتى فيه الوصايا المتكررة بالتعقل والنميز منتظرة مقدرة لاموضع فيها للمصادفة ولاهمى مما يطرد القول فيه متفرقاً غير متصل على نسق مرسوم . فإنها لوصايا «منطقية » فى دين يفرض المنطق السليم على كل مستمع للخطاب قابل للتعليم ، وهكذا يكون الدين الذى تصل العبادة فيه بين الإنسان وربه بغير واسطة ولا محاباة ، ويحاسب فيه الإنسان بعمله كما يهديه إليه عقله ، ويطلب فيه من العقل أن يبلغ وسعه من الحكمة والرشاد ..

<sup>(</sup>١) يجتبى : أي يختار .

# الموانع كالأعثالر

حين يكون العمل بالعقل أمراً من أوامر الحالق يمتنع على المخلوق أن يعطل بمقله مرضاة لمخلوق مثله ، أو خوفاً منه ، ولو كان هذا المخلوق جمهرة من الحلق تحيط بالجاعات وتتعاقب مع الأجيال ..

والموانع التى تعطل العقل من هذا القبيل كثيرة بستقصيها القرآن الكريم كها استقصى خطاب العقل بجميع وظائفه وملكاته ، ولكنها قد تتجمع فى ثلاثة موانع كبرى بمثابة الأصول التى تتشعب منها الموانع المختلفة ، فمن سلم منها أوشك أن يسلم من كل مانع يحجر على عقله ويأخد السبيل على تفكيره فلا يهتدى إلى رأى سواه ..

أكبر الموانع في سبيل العقل عبادة السلف التي تسمى بالعرف، والاقتداء الأعمى بأصحاب السلطة الدينية، والخوف المهن لأصحاب السلطة الدنيوية...

والإسلام لا يقبل من المسلم أن يلغى عقله ليجرى على سنة آبائه وأجداده ولا يقبل منه أن يلغى عقله خنوعاً لمن يسخره باسم الدين فى غير ما يرضى العفل والدين ولا يقبل منه أن يلغى عقله رهبة من بطش الأقوياء وطغيان الأشداء ، ولا يكلفه فى أمر من هذه الأمور شططاً لا يقدر عليه إذ القرآن الكريم يكرر فى غير موضع أن الله لا يكلف نفساً ما لا طاقة لها به ، ولا يطلب من خلقه غير ما يستطيعون ..

(سورة البقرة )

 (سورة البقرة )

 (۲۳۲)

 (۲۳۲)

 (۲۰۲)

 (اسورة الأنعاء والأعراف )

 (۱۵۲)

 (۲۵۲)

 (۱۵۲)

 (۱۸ونتمهٔ)

﴿ لَا يُحْكِلُفُ اللَّهُ نَمْنًا إِلَّا وُسْعَهَا لَكُ لَكُ اللَّهُ مَنْنًا لِلَّا وُسْعَها لَكَ اللَّهُ مَا كَتَسَبَتْ رَبَنَا لَا تُوَاخِذْنَا إِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْحَمْلُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْلِمُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِلْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

وما من أحد يهندى بعقله لا يسعه أن يرى الصواب وأن يكف عن الخطأ. فإذا قسر على نبذ الصواب واقتراف الحطأ في وسعه أن ينجو بنفسه من القسر حيث كان ، وفى وسعه إذا حيل بينه وبين النجاة أن يلتى الضرر الذى يجنيه عليه من يهدر كرامته ويقتل ضميره . فذلك لا ربب أهون الضررين فى هذه الحال ، ولا معنى للدين ولا للخلق إذا جاز للناس أن يخشوا ضرراً يصيب أجسامهم ولا يخشوا ضرراً يصيبهم فى أدواحهم وضهائرهم ، وينزل بحياتهم الباقية إلى ما دون الحياة التى ليس لها بقاء وليس فها شرف ولا موهة ..

وهذه الموانع كلها – موانع العرف والقدرة العمياء والحقوف الذليل – إنما تقوم وتبقى قائمة ما هان على الإنسان أن يعيش بغير عقل يرجع إليه فى أكرم مطالبه و الإنسانية ، وهو صلاح ضميره . ولكنها تزول على الأثريوم يرجع إلى عقله أمام كل عقبة من عقباتها ، وقد يشتى عليه أن يذلل تلك العقبات أو يناجزها ، ولكنه حتى العقل عليه ولا بد من حتى تهون من أجله المشقة ، لأنها أهون من سلب الإنسان فضيلته العليا وارتكانه إلى حياة لا تعقل أو حياة تعقل ولكنها تؤثر الحطة على علمها ..

إن حق العقل فى الاسلام يقاس بكل قوة من قوى تلك الموانع التى ترصد له وتصده عن طريقه ، وأولها وأقواها فى صدر الإسلام قوة العرف أو عبادة السلف ، لأن العرف فى الجاهلية بلغ مبلغ العبادة فى المهابة والرعاية وتسخير النفوس لحكمه بما يفرضه عليها من العادات ، وما هى فى الواقع إلا ضرب من العبادات يملك الإنسان فى جميع أوقائه وعلاقائه ، حيث تتراخى عنه أحياناً سطوة العبادات الدينية ، ولعل العبادات الدينية لم يكن لها من سطوة فى عصور الجاهلية وما شابهها إلا لأنها تستمد تلك السطوة من العادات . .

كانت الدعوة الإسلامية تثير أهل الجاهلية وتحقهم أشد الحنق على الرسول القائم يها صلوات الله عليه . وأشد ما كان يحتقهم من دعواته أنه يسفه بها أحلام الآباء والأجداد . فقلا كانوا يقولون فى مقام الغضب منه والتحريض عليه : إنه يسفه أحلامنا ويستخف بعقولنا ، وإنما كان غضبهم كله منه وتحريضهم كله عليه إذ يقولون عنه أنه يسفه أحلام آبائنا ويستخف بعقول أسلافنا ، ويقول عن أصول النسب التى يفخرون بها أنها كانت على ضلالة وكانت لا تعقل ما تصنع من أمور الدين ..

والإسلام حين يأبى على الإنسان أن يعنو<sup>(۱)</sup> بعقله كله لهذه السطوة الجائحة إنما يعطى العقل حقه فى مقاومتها ولا يكتنى بأن يفرض عليه واجب المقاومة ، وإنما يمده بالحجة التي تعينه عليها حيث لا حجة له بين يديها . فهو يكلفه ويعينه وهو يثيره ويضع فى يده السلاح الذى يشحذه فى ثورته ، فهو نصير معين يلتى العب ويعطى المدد الذى يعينه عليه ..

وحين يقول الإسلام للإنسان .. يجب عليك أن تفتع عينك ولا تنقاد لما يويقك مغمض العينين ، فكأنه يقول له .. يحق لك أن تنظر في شأنك ، بل في أكبر شأن من شئون حياتك ، ولا يحق لآبائك أن يجعلوك ضحية مستسلمة للجهالة التي درجوا عليها .

وإن الإسلام ليأبي على المرء أن يحيل أعذاره على آبائه وأجداده ، كما يأبي له أن تمال عليه الذنوب والخطايا من أولئك الآباء والأجداد ، وإنه لينمى على الذين يستمعون الخطاب أن يعفوا أنفسهم من مؤنة العقل لأنهم ورثوا من آبائهم وأجدادهم حقيدة لا عقل فيها .

<sup>(</sup>١) يعدو: أي يحصع في ذلة.

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ البِّعِوا مَا أَنزَلَ اللهُ قَالُواْ بَلَ نَتَّبِعُ مَا الْفَيْنَا عَلَيْهِ عَابَاءَ نَا لُولُوْ كَانَ عَابَاؤُهُمْ لَا يَقِلُونَ شَيْعًا وَلا يَهْتُدُونَ ﴿ ﴾ (سورة البقرة)

﴿ وَإِذَا فِيلَ لَمُمْ تَمَالُواْ إِلَىٰ مَا أَرْلَ اللّهُ وَإِلَىٰ الرَّسُولِ فَالُواْ حَسْبُنَا مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ عَابَآءَنَّ أَوْلُوْ كَانَ ءَابَآؤُهُمْ لَا يَمْلُمُونَ شَيْعًا وَلَا يَهَنُدُونَ ﴿ ﴾ (سورة المائدة)

﴿ وَ إِذَا فَعُلُواْ فَلِحِثُةً قَالُواْ وَجَدْمًا عَلَيْهَا ٓءَابَآءَنَا وَاللَّهُ أَمْرَنَا بِهِمَ ۖ قُلْ إِذَّ اللَّهُ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْنَآءُ أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَالاَ تَعْلَبُونَ ۞ ﴾ (سورة الأعراف)

﴿ وَا تُلْ عَلَيْهِمْ مَنَا أَيْرَاهِمَ ۞ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ
وَقَوْمِهِ - مَا تُمْبُدُونَ ۞ قَالُواْ تَعْبُدُ أَصْنَاماً فَنَظَلُ لَمَـَا
عَدْكُذِينَ ۞ قَالَ هَـلْ بُسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ ۞
أَوْ يَنْفُعُونَكُمْ أَوْ يُفُرُّونَ ۞ قَالُواْ بَلْ وَجَدْنَا ٓ تَابَآ قَا
رَضِعُونَكُمْ أَوْ يُفُرُّونَ ۞ قَالُواْ بَلْ وَجَدْنَا ٓ تَابَآ قَالَ
( صورة الشعرا ٤ )

﴿ إِنَّهُمْ أَلْفُواْ ءَابَاءَهُمْ ضَالِّينَ ﴿ فَهُمْ عَلَى ءَاثْرِهِمْ يُهْرَعُونَ ﴿ ﴾ ﴿ إِنَّهُمْ اللَّهُ ال

﴿ يَنَأَيُّهَا الَّذِينَ عَامَنُواْ لا تَطْفِدُواْ عَابَاءَكُمْ وَ إِنْفُوْسَكُمْ أُولِياَ ۚ إِنِ السَّعَجُواْ الْكُفْرَ عَلَ الْإِيمَانِ ﴾ (سورة التوبة ) ( ١٣٥)

> ﴿ وَ كَذَلِكَ مَا أَرْسَلَنَا مِن فَنْلِكَ فِي فَرْيَةٍ مِّن نَّذِيرٍ إِلَا قَالَ مُتَرُفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا عَابَاءَنَا عَلَى أُمَّةً وَ إِنَّا عَلَى عَاتَدُومَ مُقْتَدُونَ ﴾ \* قَنلَ أُولُو جِثْنُتُم إِلَّهْ مِن مِنْ وَجَدَّمُ عَلَيْهِ عَابَاءَ مُرَّ تَالَا وَلَوْ جِثْنُكُم إِلَّهْ مِن مِن وَجَدَّمُ عَلَيْهِ عَابَاءَ مُرَّ

قَالُواۤ إِنَّا بِمَآ أُرْسِلْتُم بِهِۦ كَنْفِرُولَ ١٠٠٠ ﴿ وَهُ الزَّرْفُ }

ولقد كان هذا حق العقل الذى استمده من الإسلام فى مواجهة العرف أو عبادة السلف ، وكانت للعرف فى صدر الإسلام قوة أكبر من قوة العبادة وقوة الحكومة ، ويستوى أن نقول إن العقل أحق بالاستقلال أمام هاتين القوتين ، وأن نقول إن الاستقلال أمام العرف أو عبادة السلف ، ولعلنا لا نعدو الصواب إذا عممنا القول على جميع العصور ولم نقصره على العصر الجاهلي الذى كانت فيه عبادة السلف أظلم للناس من سلطان رجال الدين وسلطان الحاكم بأمره . فإن حرية العقيدة قد يرجع الأمر فيها إلى من يتولون أمرها من القائمين عليها فى بأعابد والمحاريب أو من القائمين عليها فى ولاية الشعائر والحدود . فهنا بحال الحتى يستوجبه الذى يتمسك به العقل حيث تدعو الحاجة إلى ذلك الحق ، أو حيث يستوجبه الخطر فى أمر الاعتقاد خاصة دون ما عداه من أمور يعمها العرف الشائع أو تعمها عبادة الأسلاف ..

واًيّا كان الرأى فى تفاوت القوى التى يخنع<sup>(١)</sup> لها العقل وتذهله عن حقه فى الحرية أو عن واجبه فى التمييز والنهوض بالتبعة ، فالأمر الذى لا مرية فيه أن التحذير من

يختع: أي يخضع في ذلة.

فساد الكهان والأحبار خليق أن يناسب الحطر الذي يحشى من فسادهم أبنا كان وكثيراً ما يكون ..

وقد بدأ الإسلام بالتحذير الشامل من هذا الفساد فأسقط الكهانة وأبطل سلطان رجال الدين على الضهائر ونني عنهم القدرة على التحريم والتحليل والإدانة والغفران . .

ثم نبه إلى سبئاتهم وعاقبة الذين استسلموا لحديقتهم وكثير منهم خادعون ..

﴿ اَتَحَدُّواۤ أَحْبَارُهُمۡ وَرُهۡبَنَّهُم اَرْبَابُامِن دُونِ اللّهِ وَالْمَسِيحَ اَبْنَ مُرْبَمَ
وَمَاۤ أُمِرُواۤ إِلّا لِيَقْبِدُوۤاۤ إِلَاهًا وَحِدًا ۚ لَاۤ إِلَكَ إِلّا هُوۡ سُبِحَنَّهُۥ عَمَّا يُشْرِكُونَ ۖ ﴾
وَمَاۤ أُمِرُواۤ إِلّا لِيَقْبِدُوۤاۤ إِلَاهًا وَحِدًا ۖ لَاۤ إِلَكَ إِلاَهُ وَلا هُوۡ سُبِحَنَّهُۥ عَمَّا يُشْرِكُونَ ۖ ﴾
( سورة التوبة )

﴿ يَثَأَيُّ اللَّهِ اللَّهُ اللْمِلْمِلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وحرص القرآن على أن يعم القول من لهم سلطان ديني كالأحبار ومن ليس لهم هذا السلطان ولكنهم يستمدون من السمعة الدينية نصيباً من السلطان لا يقل عن نصيب الأحبار ..

وهذا على تنبيه القرآن الكريم إلى ما كان من فضل الصالحين من الرهبان والقسيسين على أممهم حيث جاء فيه من سورة المائدة : ﴿ وَلَتَحِدَدُّ أَقُرَبُهُمْ مُودَّدُ لِلَّذِينَ ءَامُواْ الَّذِينَ قَالُواْ إِنَّا نَصَرُّى ذَالِكَ إِنَّ ( مورة المالذة ) وَالْمَعْدُ الْمُسَدِّرُونَ (اللهِ عَلَيْهِ ) ( مورة المالذة )

مِنْهُمْ فِيسْيِسِينَ وَرُهَاِنًا وَأَنَّهُمْ لَايَسْتَكْبِرُونَ ﴿ ﴾ ( سورة المائدة )

وما نحسب أن التفرقة بين الفريقين تعسر على عاوف ولا جاهل . قا من لبس هناك بين أناس لا يستكبرون ولا يهيمون بالمال يأكلون أبيا وجدوا الحلال والحرام منه ، وبين أناس يتصدون للجاه والخيلاء ويأكلون أموال الىاس بالباطل ويصدون عن سواء السبيل . .

0 0

و يكاد الذين كتبوا في تاريخ العقائد يتفقون على تهوين خطر الحكم المستبد على الضمير الإنساني بالقياس إلى خطر العرف أو خطر الخديعة من رؤساء الأديان ، لأن الحكم المستبد يتسلط على الضمير من خارجه ولا يستهويه من باطنه كما يستهويه حب السلف أو الاسترسال مع القدوة الحادعة من قبل رؤساء الدين . فهو مشكلة مكان لا مشكلة عقل أو ضمير ، إما أن ينفضه الإنسان عنه في مكانه أو يلوذ به منه بمكان أمين ، وكثيراً ما يكون الحكم المستبد حافزاً للضمير إلى المقاومة محرضاً للمقل على الرفض والإنكار ، وأكبر ما يخشى منه أن يؤدى إلى تشبث العناد ، لأن هذا التشبث خطر على التفكير كخطر الاستهواء والتسليم ، ولا يزال الاستبداد على كل حال قهراً للمقل بغير إرادته يترك له الإرادة طليقة للمقاومة أو الحبلة أو الحضوع ، فهو غير الانقياد للضلال إيثاراً له وعبة للمضالين . .

فحن هنا كان حق العقل فى مقاومته -- بحكم الإسلام -- كحقه فى مقاومة سلطان العرف وسلطان الأحبار ، ويزيد عليه أنه يلوم المسلم على الحفسوع فى مكانه إذا كان فى وسعه أن يرحل منه إلى مكان بعيد من سلطانه ..

﴿ قَالُواْ فِيمَ كُنتُمْ قَالُوا كُمَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الأَرْضِ قَالُواْ أَلَمَ تَكُنْ أُرْضُ الله ( سورة النساء ) وَسِمَةُ فَهَا بِحُروا فِيها ﴾

24

ونحن مع العقل فى الإسلام حين نذكر أن الإسلام يأمره باستقلال النظر فى مواجهة السلف ومواجهة الأحيار ومواجهة الاستبداد ، ثم يكون هو الدين الذى امتاز بين الأديان بوصاياه الكثيرة فى توثير الآباء والرجوع إلى أهل الذكر وتمحيض الطاعة لولاة الأمور ..

فإذا أمر العقلاء فهكذا يؤمرون ، وغير ذلك من الأوامر إنما يكون للآلات التي تعمل على وتيرة واحدة في أيدى من يحركونها ويديرونها أو يكون للخلائق البكماء التي تقاد أو تساق ولا رأى لها في مقادة أو مساق .

إنما يكون أمر العقلاء أن يؤمروا بالثييز بين مختلف الأحوال فلا يقال لهم إنكم ترفضون كل الرفض أو تقبلون كل القبول ، ولا فرق عندهم بين مرفوض ومرفوض ولا بين مقبول ومقبول ..

عليكم أن تبروا بالآباء ، ولكن البر معهم غير الضلال معهم على غير بصيرة . والعقلاء هم الذين يعرفون موضع هذا وموضع ذاك ..

وعليكم أن تسألوا أهل الذكر إن كتم لا تعلمون ، ولكن أهل الذكر الذين لا ينتفعون بذكرهم لا ترجى منهم التذكرة لفيرهم ، ومن لم يكن من أهل الذكر فليس بعسير عليه أن يكون من المميزين بين الصادقين منهم والمتافقين ، وبين سيرة الرشد والاستقامة وسيرة الغواية والاعوجاج ..

وعليكم أن تطيعوا ولاة الأمر منكم ، ولكن لا طاعة نخلوق في معصية الحالق ، ولا خير في فتنة يضرمها العصيان على غير بصيرة ، ومن لم تكن له قدرة على الطاعة ولم يكن في عصيانه أمان من الفتنة الطامة فله في الهجرة متسع يأوى إليه ما استطاع ..

وقوام الأمركله ، بل قوام جميع الأمور فى جميع التكاليف أن النفس تحاسب على ما تستطيع ولا تؤمر بغير ما تطيق ، ومن وراء ذلك تبعة الأمة كلها حين تؤخذ الأمة بوزر الأمة ولا ينفرد منها كل فرد بمصيره مع مصائر الأم بجذافيرها ، فلا مناص من هذه الوحدة فى حساب الأم ، ولاخير للأفراد – مع تطاول الزمن – فى عيشة يقف فيها خير الفرد وشره عند بابه ولا يحسب فيها حساب شركائه فى بيئته . فلا تناقض بين أمر الفرد بالعقل واشتراكه فى تبعة الأمر الذى يعم الجميع ولا يخص أحداً من الآحاد . ولكن الأم تخاطب بتحكيم العقل كما يخاطب به أفرادها متفرقين ، ولاتحاسب الأم إلا على سنة الأم فى أطوار الاجتماع ..

وصفوة القول أن الإسلام لا يعذر العقل الذى ينزل<sup>(۱)</sup> عن حق الإنسان رهبة للقوة أو استسلاماً للخديمة ، ولا حدود لذلك إلا حدود الطاقة البشرية ، ولكنها الطاقة البشرية عامة كما تقوم بها الأمم ، ولا ينتهى أمرها بما يكون للفرد من طاقة لا تتعداه ...

يعزل: عن الشيء يتخلي عنه .

### المنطق

المنطق علم يجمع الأصول والقواعد التي يستعان بها على تصحيح النظر والتمييز . وحكم الإسلام فيه – بهذه المثابة – واضح لا يجوز فيه الحلاف ، لأن القرآن الكريم صريح في مطالبة الإنسان بالنظر والتمييز ومحاسبته على تعطل عقله وضلال تفكيره ..

بيد أننا نحتاج إلى التفرقة بين شيئين مختلفين فى هذا الموضوع فبل أن نعرض لفتاوى الفقهاء فيه بتحريم أو تحليل ، وهما المنطق والجدل أو الخطاب الإقناعى ، فإنها ليختلفان ويتباعدان حتى يشهى الاختلاف والتباعد بهما إلى الطرفين النقيضين ..

فالمنطق بحث عن الحقيقة من طريق النظر المستقيم والتمييز الصحيح..

والجدل بحث عن الغلبة والإلزام بالحجة ، قد يرمى إلى الكسب والدفاع عن مصلحة مطلوبة ، وقد يتحرى مجرد المسابقة للفوز على الحصم وافحامه فى مجال المناقضة واللجاج .

وقد ظهر المنطق والجدل بين اليونان الأقدمين فأكبروا المنطق ونظروا إلى الجدل نظرة اشتباه وإنكار ، وهو الذى سموه – بعد – بالسفسطة أو ترفقوا فسموه علم البراهين الخطابية Rhetoric وحسبوه صناعة لازمة في معرض الإقناع والتأثير..

وكان اسم السفسطة الله في في نشأته الأولى معظماً مبجلا بين الحكماء وتلاميذهم وجمهرة المعنيين بالحكمة والمعرفة ، وكان اسم السوفيست المعظم شأناً من اسم الفيلسوف .. لأن السوفيست ينتمى إلى ربة الحكمة وصوفية فهو الحكيم الذي ألهمته تلك الربة وفرغ من مؤنة المعرفة . فلما ظهر الحكيم وفيثاغوراس استكبر هذه الدعوى وتواضع فسمى نفسه فيلسوفاً أى عباً للحكمة يطلبها ولا يزعم أنه وصل إليها ، ثم نجم بعد قرن من عصر فيثاغوراس ناجم من فنتة الحذلقة باسم الحكمة يقودها بروتاغوراس عد قرن من عصر فيثاغوراس ناجم من فنتة الحذلقة باسم الحكمة يقودها بروتاغوراس ينكر عليه العلم أن بسأله فيها

يشاء ، وهو كفيل بالإجابة عليه بلا وقاء ، وعدل عن اسم الفيلسوف الذى يقنع بمحبة الحكة إلى اسم والسوفيست، مرة أخرى لزعمه أنه ملك الحكة واستوفاها . وغلبت كلمة والسفسطة ، من هنا على كل من يدعى هذه الدعوى ويتحلق هذه الحلائقة ، وكثر الاشتغال بالبرهان في المنازعات القضائية والمناقشات السياسية فانفصلت الصناعتان باتفاق المعلمين والمتعلمين ، وصرح أصحاب كل صناعة بما يريده من عملهم وتعليمهم وأصبح من المفهوم المتفاهم عليه أن المنطق بحث عن المحقيقة وأن الجدل بحث عن المصلحة أو الرغبة المتنازع عليها . وتصدى لتعليم الجدل أو البراهين الحظائية أناس يقصدهم المتعلمون ليعرفوا كيف ينتصرون على خصومهم أو البراهين الخطابية أناس يقصدهم المتعلمون ليعرفوا كيف ينتصرون على خصومهم في مجال المنازعة والملاحاه ويضع الآباء أبناءهم في كفائهم ليدرموهم على صناعة في عجال والتأثير في سبيل الإقناع بالحجة أياً كان حظها من الحقيقة ..

ومما يحكى عن أستاذ سفسطائى أنه اتفق مع تلميذ له على أن يخرجه للدفاع فى القضاء والمنازعات العامة خلال عامين بأجر متفق عليه . فلها انتهى العامان طلب الأستاذ أجره وقال التلميذ : بل أناقشك فى هذا الأجر هل تستحقه بعملك أو تطلبه بغير حتى . فإن أقتعتك بأنك لا تستحقه فلاحق لك فيه باعترافك وسكوتك حجة على هذا الاعتراف . وإن لم أقنعك فلاحتى لك فيه لأنك لم تعلمني كيف أقيم البرهان على دعواى . .

وكان جواب الأستاذ – كمثال تلميذه – مثلا للبرهان المطلوب في هذه الصناعة. فقال له: إنني أقبل أن أناقشك ولكني على غير النتيجة التي خلصت إليها . أناقشك في حتى فتعطيه مرة إذا ثبت عليك وتعطيه مرتين إذا لم أثبته أمامك لأننى علمت تلميذاً ما يغلب به أستاذه في صناعة البرهان ، مع اتفاقها أولا على الحتى الذي يتنازعانه في النهاية ..

وبلغ من التفاهم على الفصل بين البرهان والحقيقة فى صناعة الجدل أنهم أصبحوا يقولون عن الحجة إنها حجة خطابية أى تقنع ولا يشترط فيها أن تدل على الحقيقة ، ويقولون عن السؤال أنه سؤال خطابي أى لا يراد منه جواب معلوم عن توجيه السؤال كقول الخطيب للسامعين فى معرض الزجر والاستثارة .. هل أنتم وطنيون ؟ هل أنتم سامعون ؟ إلى أمثال هذه الأسئلة التي يسألها المتكلم ليؤثر بها على مستمعيه لا لأنه ينتظر الجواب عليها ..

وصرح أهل هذه الصناعة بأن السؤال الخطابي قد ينقض الحقيقة إذا ورد في صيغة الخطاب دون أن يزيد فيها حرفاً أو كلمة . ومن أمثلتهم على ذلك أن بحرماً قضى عليه أن يقف في جمع حافل ويشهد على نفسه بالسرقة فينادى فيهم : أنا مجرم .. ويكررها ثلاث مرات ..

فلما وقف فى الجمع الحافل نادى كما أمروه ولكن بصيغة الخطاب ، فطفق يقول كأنه يستفهم ويستنكر : أيها الناس : أنا مجرم ؟ أنا مجرم أيها الناس ؟.. فكان فى صيغة السؤال الحطابية إنكار للاعتراف الذى أرادوه عليه ، دون أن يزيد حرفاً أو كلمة فى عبارة الاعتراف ..

هذه الصناعة – صناعة الجدل – ليست فى شىء من المنطق القويم المطلوب للبحث عن الحقيقة ، ولكنها صناعة يتعلمها طالبها وهو عالم أنه ينشد الغلبة على خصومه فى المناقشة بالحق أو الباطل ، فان لم يتعلمها عامداً هذا العمد فقد ينساق إليها بطبيعة الجدل وشهوة المغالبة فيؤثر المغالطة على المصارحة ويصر على المكابرة جمهلة بالحقيقة أو مكابرة فيها ..

وما من أمة فتح فيها باب الجدل وغلبت فيها شهواته ثم سلمت من جرائرها . سواء كانت هذه الآقة مما ينجم عن تعليم الصناعة أو كانت مما تخلقه اللجاجة والتمادى فى الملاحاة والبغضاء .. ..

وقد ضرب المثل بالجدل والبيزنطى، في طول اللجاجة وسوء العاقبة وقلة الجدوى لطلاب الحقيقة والصلاح، ولكن البيزنطيين لم يكونوا بدعاً في هذه الآقة ولم ينفردوا بالجدل على غير طائل كلما فتحت أبوابه على مصطلحات المنطق أو على غير مصطلح مفهوم غير اللدد والعناد، فإن بني اسرائيل قد سبقوا البيزنطيين إلى أمثال هذه المجادلات الحاوية إلا من الباطل والشحناء، وجاء السيد المسيح إليهم فوجد فيهم طائفة الكتبة والفريسين لا عمل لها غير اختلاق الحيل والشراك لاقتناص الناس

بمغالطات الألفاظ وألاعيب الحذلقة والنمويه. وكان لتلك الآقة صرعاها بعد البيزنطيين كما كان لها صرعاها قبلهم بين بنى اسرائيل، فكانت آقة الجدل على أبناء القرون الوسطى من المشتغلين بالفلسفة والمنطق أو بالتفسيرات الدينية والمهاترات المذهبية أشد عليهم من آقة الجهل والجمود على التقاليد..

ويؤخذ من أخبار الأمم التى امتحنت بالمنازعات الجدلية أن هذه الآفة مرض اجتماعي تتشابه أعراضه في الأمم ولا تنحصر في اليونان أو بني اسرائيل ، فلا بزال الجدل حيث كان مقترناً بأعراضه الوبيلة ، وأشهرها وأوبلها ثلاثة .. وهي إغراء الناس بالماحكة بالقشور دون الجوهر واللباب من حقائق الأمور ، وإثارة البغضاء والشحناء على غير طائل ولماً بالغلبة والاستعلاء بدعوى العلم والصواب ، واشاعة الحلاف بين الآراء جماعة بعد جماعة إلى غير نهاية يقف عندها ذلك الحلاف. فتنقسم المؤمة إلى شعب وتنقسم الشيعة إلى فرق ، وتنقسم الفرقة إلى شعب وفروع حتى لا تبق فئة واحدة على رأى واحد وإن قلت في العدد وصغرت في منزلة التفكير...

ولما انتقلت هذه الآقة إلى الأمم الإسلامية فشت فيها هذه الأعراض جميعاً ولمس الحاصة والعامة أضرارها في بيئات العلم والدين ، وتشاءم بها المسلمون أشد من تتناؤم اليونان بالسمسطائيين والمسبحيين الأولين بالكتبة والفريسيين. لأن مجادلات السفسطة والتأويل نجمت في اليونان وبني اسرائيل من بين أنفسهم ولم تتنفل اليهم من الأجانب الغرباء عنهم . أما فننة الجدل ومصطلحاته الكلامية فقد انتقلت إلى المسلمين من أمم غريبة على أيدى التراجمة الدخلاء فنسرت إلى الأذهان شبهات كثيرة من أمرها ووهم بعض الحاصة – فضلا عن العامة – إنها مكيدة مبيئة للأمة الإسلامية تواطأ عليها أعداؤها من خارجها وداخلها ، وتداولت الألسنة قصصاً عن نقل هذه العلوم المدخيلة تشبه الأساطير ونوادر الرواة والمتخيلين ، ومن أمثلة هذه الشوائع المترددة ما رواه جلال الدين السيوطي عن الشيخ نصر المقلدمي من كتابه والمحجة في تارك الحجة وعيث يقول : وإن بني العباس قامت دولتهم على الفوس وكانت الرياسة فيهم وفي قلوب أكثر الرؤساء منهم الكفر والبغض للمرب ودولة

الإسلام ، فأحدثوا فى الإسلام الحوادث التى تؤذن بهلاك الإسلام ولولا أن الله تبارك وتعالى وعد نبيه صلى الله عليه وسلم أن ملته وأهلها هم الظاهرون ليوم القيامة لأبطلوا الإسلام ، ولكنهم قد ثلموه وعوروا أركانه والله ينجز وعده إن شاء الله »..

ثم يقول : و فأول الحوادث التي أحدثوها إخراج كتب اليونانية إلى أرض الإسلام فترجمت بالعربية وشاعت في أيدى المسلمين. وسبب خروجها من أرض الروم إلى بلاد الإسلام يحيى بن خالد بن برمك . وذلك إن كتب اليونانية كانت بيلد الروم وكان ملك الروم خاف على الروم ان نظروا في كتب اليونانية أن يتركوا دين النصرانية ويرجعوا إلى دين اليونانية وتتشتت كلمتهم وتتفرق جماعتهم ، فجمع الكتب في موضع وبني عليها بناء مطمئناً بالحجر والجص حتى لا يوصل إليها ، فلما أفضت رياسة بني العباس إلى يحيى بن خالد ، وكان زنديقاً ، بلغه خبر الكتب التي في البناء ببلد الروم فصانع ملك الروم الذي كان في وقته بالهدايا ولا يلتمس منه حاجة ، فلما أكثر عليه جمع الملك بطارقته وقال لهم إن هذا الرجل خادم العربي أكثر على من هداياه ولا يطلب مني حاجة وما أراه إلا يلتمس حاجة وأخاف أن تكون حاجته تشتى على . فلما جاءه رسول يحيى قال له : قل لصاحبك إن كانت له حاجة فليذكرها . فلما أخبر الرسول يحبى رده إليه وقال له : حاجتي الكتب التي تحت البناء يرسلها إلى ، أخرج منها بعض ما أحتاج إليه وأردها إليه . فلما قرأ الرومي كتابه استطار فرحاً وجمع البطارقة والأساقفة والرهبان وقال لهم : قد كنت ذكرت لكم عن خادم العربي أنه لا يخلو عن حاجة وقد أفصح بحاجته وهي أخف الحواثج على . وقد رأيت رأياً فاسمعوه فإن رضّيتموه أمضيته ، وإن رأيتم خلافه تشاورنا في ذلك حتى تتفق كلمتنا . فقالوا وما هو ؟.. قال حاجته الكتب اليونانية يستخرج منها ما يحب ويردها . فقالوا : فما رَأَيْك ؟.. قال : قد علمت أنه ما بني عليها من كان قبلنا إلا أنه خاف إن وقعت في أيدى النصاري وقرأوها كانت سبباً لهلاك دينهم وتبديد جاعتهم ، وأنا أرى أن أبعث بها إليه وأسأله ألا يردها ، يبتلون بها ونسلم نحن من شرها . فإنى لا آمن أن يكون بعدى من يجترئ على إخراجها إلى الناس فيقعوا فيما خيف عليهم . فقالوا : نعم الرأى رأيت أيها الملك فأمضه .... وهذه قصة تصح في التاريخ أو لا تصح فلا شبهة على الحالين في سوء الأثر الذي أصيبت به الأمة الإسلامية من آفة الجدل باسم المتطق المزيف ، فإنها أشبه شئ بالنقمة التي يصبها العدو على عدوه أو بالمكيدة التي يدميها عليه ليشغله بالشقاق والشتات عن مهام دنياه ومطالب دينه ، وهذه المحنة هي التي أرادها من أرادها بالحظر والتحريم من علماء المسلمين . فنعوا الاشتغال بالجدل سداً للملائم واتقاء للفرقة التي تبلبل الأذهان وتفسد القلوب وتجر إلى هذه المشكلات أهل الفضول والبطالة فيوبقون معهم طوائف الأبرياء من أهل الجد والاستقامة الذين لا طاقة لهم بالمنطق ولا بالجدال ..

وكان دخول مصطلحات اليونان على أيدى أناس بجهلون العربية ويعجزون عن فهم ألفاظ القرآن ومعانيه باباً آخر من أبواب الخلط والغلط فى تطبيق البرهان والقياس ..

فن كان من أصحاب المنطق أهلا لفهمه ومعرفة وجوهه لم يكن أهلا لتطبيقها على معانى القرآن وعباراته لجهله بذوق اللغة وأسرار بلاغتها . ومن كان يعرف اللغة لم يكن من ذوى المعرفة بالبرهان والقياس ، وشر من هؤلاء من يجهلون اللغة كما يجهلون المنطق ثم يهرفون بما لا يعرفون في شئون ترتبط بها سلامة المجتمع وطمأنينة الحواطر ، وشر من هؤلاء أجمعين من يعرفون اللغة والمنطق ويسيئون النبة عمداً لايزعاج الحواطر المطبئتة وتقويض المجتمع السليم . .

وكل ما ورد عن علماء الإسلام الذين حرموا الجدل فإنما ينصرف إلى منع هذه اللجاجة التي لمسوا شرورها وتحققوا من جريرتها ولم يلمسوا ممها منفعة تتحقق بالجدل ولا تتحقق بغيره . قما يغير قوماً من الأقوام خطب أفلاح عليهم من اشتغالهم بالجدل وتوكهم العمل كها قال الإمام الأوزاعي ، وأسلم المواقف عند ذوى البصر بالدين إذا احتدم الحصام وشاع المراء والاتهام أن يصاب المرء ولا يصيب وأن يتجنب الخصومة أو يتجنب فيها كل قول مربب . وجاع ذلك شعر حسن يتناقلونه عن مصعب بن عبد الله الزيوى المتوفي قبيل منتصف القرن الثالث يقول فيه :

وكان الموت أقرب ما يليني أأقمد بعد ما رجفت عظامي لديني وأجعل دينه غرضأ أخاصم كل معترض خصيم وليس الرأى كالعلم اليقين ما علمت لرأى غيرى تصرف في الشهال وفي اليمين وما أنا والخصومة وهي لبس يلحن بكل فج أو دجين وقد سنت لنا سنن قوام الفلق أغر المين كغرة وكان الحق ليس به خفاء بمنهاج ابن آمنة الأمين وما عوض أنا منهاج «جهم» فأما ما علمت فقد كفاني وأما ما جهلت فجنبوني فلست بمكفر أحداً يصلى ولم أجرمكم أن تكفروني کل مرتاب ظنین وكنا أخوة نرمى جميعا فنرمى فأوشك أن يخر عاد بيت وينقطع القرين عن القرين وعلى كثرة الفقهاء الذين عرضوا لهذا الموضوع لا تجد واحداً منهم قصد بالمنع أو التحريم شيئاً غير هذا الجدل العقام الذي يمزق وحدة الجماعة ويصرف العقل عن الفهم ويأتى إلى المعنى الواضح فيغمضه ولا يتفق له يوماً أن يأتى إلى الغامض فيجلوه ويقربه لمن خنى عليه . فهم في الواقع إنما ينقذون العقل من ضلالة تغشاه فتحجب عنه الحقيقة ، ويعيذونه أن يخبط في النهار المين خبط عشواء (!)

وأكبر الفقهاء الذين أفاضوا في بحث هذه المسألة ثلاثة من الأنمة المجتهدين هم : الغزالى ، وابن تيمية ، وجلال الدين السيوطى ، وآخرهم جلال الدين يتابع الإمامين السابقين ويقتدى بها في علوم الرياضة والفلسفة ، ويقول عن نفسه إنه ليس من أهل هذه العلوم كما قال في كتابه حسن المحاضرة : ٥ ... وأما علم الحساب فهو أعسر شي على وأبعد عن ذهني وإذا نظرت في مسألة تتعلق به فكأنما جبلا

وإذا أحيل البحث إلى الإمامين الغزالى ، وابن تيمية ، فنحن بين يدى حجتين من حجج المنطق لا يسبقها فيه سابق من المتقدمين أو المتأخرين ، ومناقشتها

 <sup>(</sup>۱) العشواء: مؤنث الأعشى وهو الذي لا يرى بوضوح لضعف شديد في نظره .

للمنطق مناقشة تصحيح وتنقيح وليست مناقشة هدم للأسس التي يقوم عليها أو تفنيد للأصول التي يرجع إليها . فها يريدان إثبات الحطأ على من يسيئون تعليق القياس والبرهان ولا يريدان محو القياس والبرهان في علم من علوم الدين أو الدنيا التي جاءت من اليونان أو نشأت بين المسلمين . .

فالغزالى فى مفتتح الجزء الأول من كتابه والمستصنى، يذكر من شروط العالم المجتهد غير المقلد أن يحيط بعلم النظر وعسن إيراد البرهان وإجراء القياس ، وكان ينعى على العلماء أنهم لا يشتغلون بتحصيل هذا العلم فقال من كلامه على أحاصيل الفلسفة فى كتابه المقذ من الضلال : «إنى ابتدأت بعد الفراغ من علم الكلام بعلم الفلسفة وعلمت يقيناً أنه لا يقف على فساد نوع من العلوم من لا يقف على منهى ذلك العلم حتى يساوى أعلمهم فى أصل العلم ثم يزيد عليه ويجاوز درجته فيطلعه على ما لم يطلع عليه صاحب العلم من غور وغائلة ، فإذ ذلك يكن أن يكون ما يدعيه من فساده حقاً . ولم أر أحداً من علماء الإسلام صرف همته وعنايته إلى ذلك ، ولم يكن فى كتب المتكلمين من كلامهم حيث اشتغلوا بالرد عليهم إلا كلات معقدة مبددة ظاهرة التناقض والفساد لا يظن الاغترار بها بغافل عامى فضلا عمن يدعى حقائق العلوم . فعلمت أن رد المذهب قبل فهمه والاطلاع على كنه رمى فى عايد!! فشمرت عن ساق الجد فى تحصيل ذلك العلم بمجرد المطالعة من غير استعانة بأستاذ في ممن التدريس ه..

وبعد دراسة المنطق رأى الغزالى أن خطأ المناطقة إنما يعتربهم من ناحية التطبيق . ولا عيب في أصول النظر على استقامة فهمها وصدق الرغبة في المعرفة الصحيحة ومن ذلك قوله في كتاب مقاصد الفلاسفة : وأما المنطقيات فأكثرها على منهج الصواب ، والحطأ نادر فيها وإنما يخالفون أهل الحق فيها بالاصطلاحات والإيرادات دون المعانى والمقاصد »..

ومن كلامه في فاتحة كتاب محك النظر: « إنك إن التمست شرط القياس الصحيح والحد الصحيح والتنبيه على منارات الغلط فيها وفقت للجمع بين الأمرين فإنها رباط العلوم كلها »..

<sup>(</sup>١) أي في ظلام .

ويقول فى ختام كتابه الميزان: ﴿ لَوَ لَمْ يَكُن فَى مِجَارَى هَذَهُ الكَامَاتُ إِلَّا مَا يَشْكُكُ فَى مِجَارَى هَذَهُ الكَامَاتُ إِلَّا مَا يَشْكُكُ فَى اعتقادكُ الموروثُ لتنتلب للقلب وناهيك به نفعاً إذ الشكوكُ هى الموصلة للحق فمن لم يشك لم ينظر ومن لم ينظر لم يبصر ومن لم يبصر بقى فى العمى والضلال نعوذ بالله من ذلك،..

وهو في جميع كتبه يحرم التقليد على من يستطيع الدرس والاهتداء بالتفكير السليم إلى حقائق الدين وسيرته ، كما روى عن نفسه مثل لما ينبغي لطالب المعرفة أن يتحراه من البحث عن الحقيقة أينا وجدها أو قاده السمي إليها . قال في مقدمة المنقذ من الضلال : و ولم أزل في عنفوان شبابي منذ راهفت البلوغ قبل بلوغ العشرين إلى الآن – وقد أناف السن على الخمسين – اقتحم لجة هذا البحر العميق وأخوض غمرته خوض الجسور لا خوض الجبان الحذور ، وأنوغل في كل مظلمة وأتهجم على كل مشكلة وأقتحم كل ورطة وأنفحص عقيدة كل فرقة وأستكشف أسرار مذهب كل طائفة ، لأميز بين عنى ومبطل ، ومتسنن ومبتدغ ألا أغادر باطنياً إلا وأحب أن أطلع على بطانته ولا ظاهراً إلا وأريد أن أعلم حاصل ظهارته ولا فلسفياً إلا وأقصد الوقوف على كنه فلسفته ولا متكلماً إلا وأجهد في الاطلاع على غاية كلامه وجادلته ولا صوفياً إلا وأحرص على العنور على سرصفوته ولا متعبداً إلا وأرصد ما يرجع إليه والموسوقاً ولا زنديقاً متعطلاً إلا وأخسس وراءه للتنبه لأسباب جرأته في تعطيله ورنداقه ، وقد كان التعطش إلى إدراك حقائق الأمور و دأبي وديدنى من أول أمرى وربعان عمرى غريزة وفطرة من الله تعالى ..

فالعقل عنذ الأمام الغزالى هو العقل فى شرعة الإسلام ، كلاهما عقل ببتغى الحقيقة حيث كانت ولا يحجم عن المعرفة حيث أصابها ولا يقيم فوقه أو بين يديه باباً مغلقاً دون قبس من النور يريه ما لم يكن رآه أو يزيده بصيرة بما رآه . وإنما تناول بالتحريم عملا ليس من أعال العقل ولا هو بما تسيغه العقول الرشيدة ، وهو تعريض المعامى المغلد للمشكلات التي لا يدركها ولا يتوفر على درسها وإدراكها ، وكل ما يجنبه من يعرضه لها أن يسلبه طمأنية التقليد ولا يعوضه منها غير الفلق والاضطراب وسوء الطوية . وليس في ابتلاء العامى المقلد بهذه المحنة شي من العقل ولا في تجنيه مضرتها ووبال عقباها عالفة للعقل أو حجر عليه ..

<sup>(</sup>١) التسنن الذي يمضى على سة من كان قبله وعكسه للبندع.

وموقف الإمام ابن تيمية من المنطق والجدال شبيه بموقف الإمام الغزالى ، ولكنه يرى أن المنطق سليقة فى العقل الإنسانى يستغنى عنه الذكى ولا ينتفع به البليد إذا جاء على غير سليقة واستعداد . ومن كان هذا رأيه فى المنطق فحال أن يقال عنه إنه يلغيه ويحرمه لأنه لا يلغى الفطرة ولا يحرم تركيباً أودعه الله نفوس خطقه ، ومن نظر فى كتب ابن تيمية التى ناقض بها أدعياء المنطق وهشاق الجدل علم أنه كان بصدد إنشاء منطق صحيح وهداية إلى تطبيق أصول المنطق القوم ، ولم يكن متصدياً فدم المنطق من أساسه على جميع وجوهه وفى جميع تطبيقاته . فهو يستخدم قضايا المنطق لبطل من أساسه على جميع وجوهه وفى جميع تطبيقاته . فهو يستخدم قضايا المنطق لبطل دعوى المناطقة الذين يضعون الحدود فى غير مواضعها ويقيمون الأشباه والنقائض بغير قياسها وبهدرون الحقائق فى سبيل المصطلحات والألفاظ بغير دراية لمعناها . ومن تخطئته لهم فى فهم والحده تنبين إنه لا يبطل الحد ولكنه يبطل قول القائلين إن التصوير موقوف عليه ، وكلامه عن الحد مثل لكلامه فى القياس والقضية وسائر المصطلحات المنطقية ، وفيه يقول كما لخصه السيوطى من كتاب ونصيحة أهل الإيمان فى الرد على منطق البونان ق .

« قولهم إن التصور لا ينال إلا بالحد» الكلام عليه من وجوه ..

و لا ربب إن الناق عليه الدليل كالمثبت ، والقضية سلبية أو إيجابية إذا لم تكن بديهية لابد لها من دليل . وأما السلب بلا علم فهو قول بلا علم . فقولهم لا تحصل التصورات إلا بالحد قضية سالبة وليست بديهية . فمن أين لهم ذلك ؟ وإذا كان هذا قولا بلا علم وهو أول ما أسسوه فكيف يكون القول بلا علم أساسًا لميزان العلم ولما يزعمون إنها آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن أن يزل في فكره ..

« الثانى» أن يقال: الحد يراد به نفس المحدود وليس مرادهم هنا ، ويراد به القول الدال على ماهية المحدود وهو مرادهم هنا ، وهو تفصيل عليه الاسم بالإجال – فيقال : إذا كان الحدقول الحاد فالحاد إما أن يكون عرف المحدود بحد أو بغير حد . فإن كان الأول فالكلام في الحد الثانى كالكلام في الأول وهو مستلزم للدور أو التسلسل ، وإن كان الثانى بطل سليم ، وهو قولهم إنه لايعرف إلا بالحد..

« الثالث» إن الأم جميعهم من أهل العلوم والمقالات، وأهل الأعال والصناعات يعرفون الأمور التي يحتاجون إلى معرفتها ويحققون ما يعانونه من العلوم والأعهال من غير تكلم بحد ولا نجد أحداً من أئمة العلوم يتكلم بهذه الحدود، لا أثمة الفقه ولا النحو ولا الطب ولا الحساب ولا أهل الصناعات، مع إنهم يتصورون مفردات علمهم. فعلم استغناء التصور عن هذه الحدود..

والرابع الى الساعة لا يعلم الناس حد مستقيم على أصلهم . مل أظهر الأشياء وحده بالحيوان الناطق – فيه الاعتراضات المشهورة ، وكذا حد الشمس وأمثاله ، حتى إن النحاة لما دخل متأخروهم فى الحدود ذكروا للاسم بضعة وعشرين حداً وكلها معترضة على أصلهم . والأصوليون ذكروا للقياس بضعة وعشرين حداً وكلها أيضاً معترضة ، وعامة الحدود المذكورة فى كتب الفلاسفة والأطباء والنحاة وأهل الأصول والكلام معترضة لم يسلم منها إلا القليل . فلوكان تصور الأشياء موقوفاً على الحدود ولم يكن إلى الساعة قد تصور الناس شيئاً من هذه الأمور ، والتصديق موقوف على التصور ، فاذا لم يحصل تصور لم يحصل تصديق – فلا يكون عند بنى آدم علم من عامة علومهم وهذا من أعظم السفسطة . .

«الخامس» ان تصور الحاجة إنما يحصل عندهم بالحد الحقيق المؤلف من الذاتيات المشتركة والمميزة ، وهو المركب من الجنس والفصل ، وهذا الحد إما متعذر أو متعسركما قد أقروا بذلك ، وحينتذ فلا يكون قد تصور حقيقة من الحقائق دائماً أو غالباً .. وقد تصورت الحقائق فعلم استغناء التصور عن الحد .. «السادس» إن الحدود عندهم إنما تكون للحقائق المركبة ، وهي الأنواع التي لها جنس وفصل فأما ما لا تركيب فيه وهو ما لا يدخل مع عيره نحت جنس كما مثله بعضهم بالعقل – فليس له حد ، وقد عرفوه . وهو من التصورات المطلوبة عندهم . فعلم استغناء التصور عن الحد . بل إذا أمكن معوفة هذا بلا حد فعرفة تلك الأنواع أولى ، لأنها أقرب إلى الجنس ، وأشخاصها مشهورة . وهم يقولون إن التصديق لا يتوقف على التصور التام الذي يحصل بالحد الحقيقي بل يكني فيه أدنى تصور ولو بالخاصة ، وتصور العقل من هذا الباب ، وهذا اعتراف منهم بأن حنس التصور لا يتوقف على الحد الحقيقي ..

«السابع» إن سامع الحد ، إن لم يكن عارفاً قبل ذلك بمفردات ألفاظه ودلالاتها على معانيها المفردة لم يمكنه فهم الكلام ، والعلم بأن اللفظ دال على المعنى الموضوع له مسبوق بتصور المعنى ، وإن كان متصوراً لمسمى اللفظ ومعناه قبل سماعه امتنع أن يقال إنما تصوره بسماعه ..

هاالثامن، إذا كان الحد قول الحاد فعلوم أن تصور المعانى لا يفتقر إلى الألفاظ.
فان المتكلم قد تصور ما يقوله بدون لفظ ، والمستمع يمكنه ذلك من غير مخاطب
بالكلية ، فكيف يقال : لا تتصور المفردات إلا بالحد..

والتاسع الله الموجودات المتصورة إما أن يتصورها الإنسان بحواسه الظاهرة كالطعم واللون والريح والأجسام التي تحمل هذه الصفات ، أو الباطنة كالجوع والحب والبغض والفرح والحزن واللذة والألم والإرادة والكراهة وأمثال ذلك ، وكلها غنية عن الحد ..

«العاشر» إنهم يقولون: للمعترض أن يطعن على الحد بالنقض في الطود أو في المند ، وبالمعارضة بحد آخر ، فاذا كان المستمع للحد يبطله بالنقض تارة وبالمعارضة تارة أخرى – ومعلوم أن كليهها لا يمكن إلا بعد تصور المحدود – علم أنه يمكن تصور المحدود بدون الحد ، وهو المطلوب ..

«الحادى عشر» إنهم معترفون بأن من التصورات ما يكون بديهياً لا يحتاج إلى

حد ، وحينتذ يقال : كون العلم بديهياً أو نظرياً من الأمور النسبية الإضافية ، فقد يكون النظرى عند رجل بديهيًّا عند غيره لوصوله إليه بأسبابه من مشاهدة أو تواتر أو قرائن ، والناس يتفاوتون في الإدراك تفاوتاً لا ينضبط . فقد يصير البديهي عند هذا دون ذاك بديهياً لذاك أيضاً بمثل الأسباب التي حصلت لهذا ولا يحتاج إلى حد . .

. . .

م ينتقل الإمام إلى تعريف الحد فيقول: المحقون من النظار على أن الحد فائدته التمييز بين المحدود وغيره ، فالاسم ليس فائدته تصوير المحدود وتعريف حقيقته ، وإنما يدعى هذا أهل المنطق اليونانيون أتباع أرسطو ومن سلك سبيلهم تقليداً لهم من الإسلاميين وغيرهم . فأما جاهير أهل النظر والكلام من المسلمين وغيرهم فعلى خلاف هذا وإنما أدخل هذا من تكلم في أصول الدين والفقه بعد أبي حامد في أواخر المائة الحامسة ، وهم الذين تكلموا في الحدود بطريقة أهل المنطق اليوناني ، وأما سائر النظار – من جميع الطوائف الأشعرية والمعتزلة والكرامية والشيعة وغيرهم سائر النظار – من جميع الطوائف الأشعرية والمائسهور في كتب أبي الحسن فعندهم إنما يفيد الحد التمييز بين المحدود وغيره وذلك مشهور في كتب أبي الحسن الأشعري والقاضي أبي بكر وأبي المحق وابن فورك والقاضي أبي يعلى وابن عقيل وأبي المشم وعبد الجبار والطوشي وعمد بن الهيثم ومامم الحرمين والنسني وأبي على وأبي هاشم وعبد الجبار والطوشي وعمد بن الهيثم ووغيرهم . ثم إن ما ذكره أهل المنطق من صناعة الحد لاريب إنهم وضعوها وضعا ، وقد كانت الأم قبلهم تعرف حقائق الأشياء بدون وضعهم ، وهم إذا تدبروا وجدوا أنفسهم يعلمون تعرف حقائق الأشياء بدون وضعهم ، وهم إذا تدبروا وجدوا أنفسهم يعلمون حقائق الأشياء بدون وضعهم ، وهم إذا تدبروا وجدوا أنفسهم يعلمون حقائق الأشياء بدون هذه الصناعة الوضعية .

. .

فهذا وما جرى مجراه من كلام الإمام ابن تيمية تصحيح للمنطق وتحرير للعقل من قيود المصطلحات التي تعوقه عن النظر السليم ولا تطلقه على سوائه ، ووجهته أن المنطق مقيد بالعقل وليس العقل مقيداً بالمنطق كما جعله المقلدون من عباد الألفاظ وأصحاب اللجاجة بالمصطلحات الموضوعة . ومن إحاطة هذا الإمام الثبت بفنون البحث أنه يستقصيه إثباتاً ونفياً في كل باب من أبوابه وعلى كل منهج من مناهجه

مواء مها ماشاع في عصره وما ندر في ذلك العصر وشاع في الزمن الأخير حتى حسبه بعضهم من مخترعات العصر الحديث كالاستقراء الذي يشبه الإحصاء والمقارنة بالأرقام والمقادير. فمن حججه على أدعياء المنطق وأصحاب الجدل مشاهدات الواقع وإحصاءاته المحسوسة التي أثبتت له قلة جدوى المصطلحات المنطقية في الفهم والتفاهم والتوفيق بين الآراء وتقريب العقول من الإقناع والاقتناع . قال في كتابه نقض المنطق : «إنك تجدهم أعظم الناس شكاً واضطراباً وأضعف الناس علماً ويقيناً ، وهذا أمر يجدونه في أبفسهم ويشهده الناس منهم ، وشواهد ذلك أعظم من أن تذكر هنا . وإنما فضيلة أحدهم باقتداره على الاعتراض والقدح والجدل . ومن المعلوم أن الاعتراض والقدح ليس بعلم ولا فيه منفعة ، وأحسن أحوال صاحبه أن يكون بمنزلة العامي ، وإنما العلم في جواب السؤال ، ولهذا تجد غالب حججهم تتكفأ إذ كل منهم يقدح في أدلة الآخر. وقد قيل إن الأشعري – مع أنه من أقربهم إلى السنة والحديث وأعلمهم بذلك صنف في آخر عمره كتابًا في تكافؤ الأدلة يعني أدلة علم الكلام. فان ذلك هو صناعته التي يحسن الكلام فيها. وما زال أتمتهم يخبرون بعدم الأدلة والهدى في طريقهم ، كما ذكرناه عن أبي حامد وغيره ، حنى قال أبو حامد الغزالي (أكثر الناس شكا عند الموت أهل الكلام). وهذا أبو عبد الله الرازي من أعظم الناس في هذا الباب - باب الحيرة والشك والاضطراب - لكن هو مسرف في هذا الباب بحيث أنه يتهم في التشكيك دون التحقيق بخلاف غيره فإنه يحقق شيئاً ويثبت على نوع من الحق . لكن بعض الناس قد يثبت على باطل محض بل لابد فيه من نوع من الحق. وكان من فضلاء المتأخرين وأبرعهم في الفلسفة والكلام ابن واصل الحموي كان يقول : أستلقى على ثفاي وأضع الملحفة على نصف وجهى ثم أذكر المقالات وحجج هؤلاء وهؤلاء واعتراض هؤلاء وهؤلاء حتى مطلع الفجر، ولم يترجح عندى شئ. ولهذا أنشد الخطابي :

حجج بتهافت كالزجاج تخلفا حقًا وكل كاسر مكسور فإذا كانت هذه حال حججهم فأى لغو باطل وحشو يكون أعظم من هذا ؟.. ثم استطرد من هذا قائلا ما فحواه : إن الخلاف يقل كلا قل المنطق ويكتر ويشتد كلا كثرت مناقشاته واشتدت منازعاته ، وبالجملة فالنبات والاستقرار في أهل الحديث والسنة أضعاف أضعاف ما هو عند أهل الكلام والفلسفة ، بل المتفلسف أعظم أضطراباً وحيرة في أمره من المتكلم من الحق الذي تلقاه عن الأنبياء ماليس عند المتفلسف ، ولهذا تجد مثل أبي الحسن البصرى وأمثاله أثبت من مثل ابن سينا المتفلسف ، ولهذا تجد أهل الفلسفة والكلام أعظم الناس افتراقاً واختلافاً مع دعوى كل منهم إن الذي يقوله حق مقطوع به قام عليه البرهان وأهل السنة والحديث أعظم الناس إنفاقاً وائتلافاً ، وكل من كان من الطوائف إليهم أقرب كان إلى الاتفاق والاتلاف أوب كان إلى الاتفاق الإلهيات والمعاد والنبوات ، بل وفي الطبيعيات والرياضيات وصفات الأفلاك – من الأقوال مالا يحصيه إلا ذو الجلال . وقد ذكر في جميع مقالات الأوائل مثل أبي الحسن الأشعرى في كتاب المقالات ، ومثل القاضي أبي بكر في كتاب المقالاتي منادكره الفارابي وابن سينا وأمثالها أضعافاً مضاعفة .

وأهل الاثبات من المتكلمين مثل الكلابية والكرامية والأشعرية أكثر اتفاقاً واثتلافاً من المعتزلة . فإن في المعتزلة من الاختلاف وتكفير بعضهم بعضاً حتى ليكفر التلميذ أستاذه من جنس ما بين الحوارج . وقد ذكر من صنف في فضائح المعتزلة من ذلك ما يطول وصفه . فلست تجد اتفاقاً وائتلافاً إلا بسبب اتباع آتار الأنبياء من القرآن والحديث وما يتبع ذلك ، ولا تجد افتراقاً واختلافاً إلا عند من ترك ذلك وقدم غيره عليه ..

وقد سلك ابن تيمية هذا المسلك في مواضع كثيرة من رسائله وكتبه التي أدارها على مناقضة الجدايين والمناطقة المتشبئين بالمصطلحات والتعريفات اللفظية ، فلا يسم منصفاً أن يظن به أنه يحرم الحجة والبرهان وهذه حججه وبراهينه تعتمد على الدليل والقرينة والاستفراء والمشاهدة وكل ما ننتظم به قضايا المنطق ودعاواه ، وغاية ما يقوله المنصف إن التحريم عنده مقصود به اللغو والجدل والولم بالسفسطة على غير جدوى ، وإنه نحكيم للعقل في المنطق إنقاذاً له من تحكيم المنطق فيه ، ولا يكون المنطق متحكماً في العقل صارفاً له عن النظر القويم إلا إذا غلبت فيه أشكال

اللفظ والصيغة على حقائق المعنى وجواهره. فهو بهذه المثابة ربقة للعقول ينبغى للمفكرين أن يطلقوها من شباكها ليستقيموا بها على صوائها..

وما كان ابن تيمية بالذى يظن به أنه يعادى المنطق لأنه يجهله ويستخف به مداراة لعجزه عنه . فإن معرفته به ظاهرة فى معارض قوله كأنه من زمرة المتخصصين له والمتفرغين لدراسته وحدق أساليبه . ومثل هذا لا يتصدى للمنطق إلا أن يكون فيه ما يجشى ضرره على الناس ، ولا سها المشتغلين به من غير أهله ..

ولقد تصدى للمناطقة الجدلين هذان الإمامان الجليلان - أبو حامد الغزالي وابن 
تيمية - وكلاهما يلقب بحجة الإسلام ويدل تلقيبه بهذا اللقب على المكانة التي 
استحقاها بين المسلمين بالقدرة على الاحتجاج وإقامة الدليل . فليس من شأن 
علماء الإسلام ولا من شأن المسلمين الذين يجلونهم ويقتدون بهم ويستمعون إليهم 
أن تسقط عندهم الحجة ويبطل بينهم الاقتاع . وما خسر من المنطق شيئاً من 
خلصت له الحجة القائمة . فإن إقامة الحجة هي المنطق السلم في جوهره الصحيح 
منطقاً من عوائق الأشكال والعناوين ..

ولا يخفى أن المسلمين عقيدة واحدة فيا يرجع إلى أوامر القرآن ونواهيه وإلى الصريح من نصوص التحليل والتحريم فيه. فلا مذاهب هنا ولا تتبع ولا تأويلات، ومتى صرح الكتاب المبين برجوب التعويل على العقل، أو فوض للإنسان حق التعويل على عقله، فليس لمسلم أن ينازع في هذا الحق أو في ذلك الوجب، ولكن الإسلام – كما هو معلوم – قد دانت به شعوب متفرقة الأصول والأجناس واللغات. جاءته بتراث في عاداتها وأفكارها فسرى هذا الاختلاف إلى تفسيراتها لبعض الآتوال والعبارات. ويجوز أن يقع هذا الاختلاف إلى الاختلاف فيا يتعلق بحواضع النظر وأساليب الفهم والتفكير، وهكذا خطر لبعض المستشرقين وكتاب الغرب الذين بحثوا في علاقة اختلاف الشعوب باختلاف مذاهب النظر والاجتهاد، فظن بعضهم أن طوائف الشيعة آمنت بالإمام لأنها ورثت تقديس الرؤساء والأحبار وقيدت من حق العقل في البحث والفهم بمقدار ما أطلقت من طلان الإمام ووكلت إليه من حق العقل في البحث والفهم بمقدار ما أطلقت من طلان الإمام ووكلت إليه من حق العقل في البحث والفهم بمقدار ما أطلقت من

وفى هذا الظن من المستشرقين وهم لاشك فيه ، لأن هذه المسألة بذاتها - مسألة الدراسة العقلية - قد كانت فى طليعة المسائل التي اشتغل بها الشيعة الأماميون ، ومن أفواه الشيعة الأماميين تلتى أساطين الفلسفة الإسلامية كلامهم فى المعقل والنفس وفى مذهب الأفلاطونية الحديثة ومذهب أفلاطون منها على التخصيص. ويقول الشبخ الرئيس ابن سينا فيا رواه عنه تلميذه الجوزجانى : «كان أبى عمن أجاب داعى المصريين وبعد من الإسهاعيلية وقد سمعت منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم . وكذلك أخيى ه...

والفارابي أستاذ ابن سينا بالاطلاع والقلوة نشأ فيا وراء النهر ووعى أقوال الشيمة الأمامية في شروط الإمامة ومزج بينها وبين شروط أفلاطون في كتاب الجمهورية ، فجعل ألامام صفوة الحلق في كال الصفات واجتماع الفضائل العقلية والنفسية ، بل فضائل الجلسد التي تنزهت عن شوائب الضعف والمرض . وكان إخوان الصفاء يدينون بمذهب في الإمامة كهذا المذهب ويؤلفون الرسائل مع هذا في المنطق وفي علوم الرياضة والفلك وما إليها من علومهم العقلية .

قالدراسات المنطقية – وسائر الدراسات العقلية - كانت من شواغل الشبعة الإماميين ولم يكن إبجانهم بالإمامة بما يصرف العقل عن التوسع في علم من العلوم، وربما أخذت عليهم طوائف المسلمين إفراطاً في هذا الباب ولم تأخذ عليهم تفريطاً فيه يتعمدونه أو يساقون إليه على غير عمد. وإنجاكان الإمام عندهم مرجع المختلفين حين ينقطع بهم القياس ويؤول الرأى إلى هداية المعلم فيا جاوز طاقة المتعلمين، وحجتهم في ذلك أن المعرفة لا تتحقق كلها بالقياس وإن شيئاً وراء القياس ينبغي أن بصار إليه في حال من الأحوال. وهم يلجأون إلى القياس حتى في إثبات هذه الحقيقة كما يؤخذ في حال من الأحوال. وهم يلجأون إلى القياس حتى في إثبات هذه الحقيقة كما يؤخذ من المناقشة المشههورة بين الإمامين جعفر الصادق وأبي حنيفة . قال الإمام جعفر: أيها أكبر يانعان .. القتل أو الزنا ؟ .. قال الإمام أبو حنيفة : القتل ، فقال الإمام جعفر: ظم جعل القد في القتل شاهدين وفي الزنا أربعة ؟ .. أيتقاس لك هذا ؟ .. قال ال. و قال : فليما أحرا الله في البول بالوضوه

وفى المنبى بالعسل ؟.. أيقاس لك هدا ؟.. (<sup>()</sup> إلى آخر الأمثلة التي ساقها الإمام جعمر . وهى فى الواقع قياس للدلالة على أن القياس لا يغنى في جميع الأحوال عن الرجوع إلى الإمام المتبوع . فليس هو إنكاراً للقياس ولكنه إنكار لدعوى من يدعى ان القياس يصلح لكل قضية ويفض كل خلاف ..

ولسنا نقول إن الأمثلة فاطعة بالحجة . لأن الواقع أن إثبات القتل أيسر من إثبات الزنا وأن تأويل الاختلاف بين طهارة الوضوء وطهارة الغسل لا يمتنع بالدليل المعفول ، فإن المسألة هنا ليست مسألة مادة تخرج من الجسم وكنى . ولكها مسألة الاختلاف بين حالة يصطرب لها الجسم كله وحالة لا اصطراب فيها كذلك الاضطراب . وهو اختلاف يكنى لتفسير التطهير فى إحداهما بالوصوء والتطهر فى المحداهما بالوصوء والتطهر فى الأعضاء ..

إلا أن المثل الذي ساقه الإمام كان في بيان لزوم القياس حتى في منافشة القياس على إطلافه . ولم يحطئ التوفيق جاعة المستشرفين في شي كما أخطأهم في ظنهم أن تحكيم العقل عظور على طائفة المسلمين لأنها برى في الإمامة رأباً بحالف حملة الآراء في هذا الباب. ولعل الروايات التي يتنافلها المستشرقون أفسهم عن الإمهاعيلية والإمامية والقرق التي يسموها بالباطية خليقة أن تكون شاهدا صالحاً عندهم لإفراط هذه الطائفة في الاستغال بالمنطق لو أرادوا أن يصفوها بالإفراط فيه .. أما إنها تنكر المنطق ، أو تدكر النظر والقياس ، فلا شبهة له مما تنافلوه عهم من تلك

ولا غرابة – بعد – في قيام فرفة بين المسلمين تخالف سائر الفرق في موضوع المقتل والمنطق . فإن الديانات لم تخل قط من أمثال هذا الحالاف على وجه من الوجوه ، ولكن الواقع المقرر في هذه المسألة بذاتها أن حربة العقل لا يقيدها في الإسلام حكم مأثور على مذهب راجع أو على مذهب مرحوح .

<sup>(</sup>١) مسد الإمام حعفر الصادق

## الفاسف الماسان

فلسفة التاريخ ، وفلسفة اللغة ، وفلسفة الأخلاق ، وفلسفة الرياضة ، وغيرها من أنواع الفلسفة الدياضة ، وغيرها من أنواع الفلسفة مصطلحات حديثة يراد بها البحث فى النظريات والأفكار التى تفسر تلك العلوم عليها تلك العلوم ، أو البحث فى النظريات والأفكار التى تفسر تلك العلوم وتبين وجهتها وغايتها ، ويراد بهذه الفلسفات – إجهالا – إنها دراسات فكرية فرضية غير المدراسات التى تقررت بالوقائع والتجارب المحسوسة من قبيل علوم الطبيعة وما جرى بجراها . .

إلا أن الفلسفة التى نعنيها هنا أعم من هذه الفلسفات جميعاً لأنها قد تشملها من وجهة النظر فى الأصول وتجاوزها إلى البحث فيا وراء الحقائق المحسوسة ، مما يسمى أحياناً بالبحث فيا وراء الطبيعة أو البحث فى كنه الوجود كله على التعميم ..

ويلاحظ فى التاريخ المتواتر أن هذه الفلسفة العامة – فلسفة ما وراء الطبيعة – شاعت فى بعض الأنم القديمة وقل شيوعها فى أمم أخرى . .

وبلاحظ كذلك ان بلاد الدول الكبار لم تكن بيئات صالحة لنشأة هذه الفلسفة ونبوغ فلاسفتها ، وأن الأمر لا يرجع إلى اختلاف درجات الحضارة بل إلى أسباب غير هذا السبب ، كما يؤخذ من تواريخ الحضارات الأولى . .

فالهند ومصر وبلاد مايين النهرين وبلاد الدولة الرومانية كانت على درجة عالية من الحضارة وعلى حظ وافر من العلوم والصناعات ، ولكنها لم تتسع لشيوع الفلسفة كما اتسعت لها بلاد اليونان فى عصر من عصورها قبيل ميلاد المسبح ، وهى مع ذلك لم تبلغ من الحضارة والعلم والصناعة مبلغ البلاد التى قامت فيها اللول الكبرى وقل فيها شيوع الفلسفة ونبوغ الفلاسفة ..

والباحثون الأوربيون يحبون أن يعللوا ذلك بعلة ترضيهم وتدل عندهم على امتياز السلالات الأوربية بين جميع السلالات البشرية .. يقولون إن طلب المعرفة لمحض المعرفة مزية من مزايا العقل الأوربى دون غيره بين عقول الأثم من سائر الأجناس وإن الأثم من غير الأجناس الأوربية تطلب العلم لمنفعة وتهتم بالمعرفة لما تستفيده فى معاشها ، ولا تهتم بها لأنها مطبوعة على التفكير وطلب الحقيقة لذاتها ..

ودلائل العصبية العنصرية هنا ظاهرة تكنى لإخراج هذه العلة من عداد العلل العلمية الحالصة لوجه البحث والمعرفة . وقد حدث للأثم الأوربية أنها حجرت على الفلسفة حين عرضت لها ظروف اجتماعية أو سياسية كالظروف التي سبقتها في الدول الشرقية . .

فالسبب العنصرى هنا قاصر عن تفسير العلة فى اختلاف إقبال الأم على الفلسفة ، وإنما ترجع تلك العلة إلى أسباب واحدة بين الشرق والغرب ، وبين الماضى والحاضر ، كلما تشابهت الظروف على تباعد الأزمنة والجهات ..

والغالب أن الدول الكبيرة ، وهي الدول التي تقوم عادة على الأبهار الكبيرة ، تستقر فيها سلطة دينية متوارثة كالسلطة السياسية ، وان هذه السلطة الدينية تستأثر بمباحث العقيدة ومباحث ما وراء الطبيعة ولا تسمح لأحد بأن يزاحمها في المعارف التي تتعلق بالأرباب وأسرار الحائق وأصول الحياة أو أصول الوجود كله على التعميم . وقد وجدت هذه السلطة الدينية القوية في أوربا بين القرن الثامن والقرن الخامس عشر للميلاد فامتنع ظهور الفلسفة فيها وساء حظ الفلاسفة بين علائها وعتكرى العلم من أجبارها وكهانها . وحدث قبل ميلاد السيد المسيح أن عبادة الإمبراطور تقررت في اللولة الرومانية وأن الدولة عرفت سلطان الكهانة بين شعوبها فامتنع فيها ظهور الفلسفة ونبوغ الفلاسفة ولم يكن محصولها منها بأوفر من محصول الفلسفة في دول الحضارات الشرقية ، وقامت الدولة الرومانية ثم سقطت وهي عالة على بقابا الفلسفة اليونانية تأخذ منها ما يحسب من فلسفة السلوك والأخلاق وتحجم عا عداه من أبواب الفلسفة المعنية بما وراء الطبيعة وما تخوض فيه من المشكلات والأسرار . .

وقد فسر الإسلام هذا الفارق بين الأم في عنايتها العامة بالفلسفة في طريقته العملية حين قامت فيه الدولة بغير كهانة ، فكانت دولة الإسلام أرحب الدول صدراً وأسمحها فكراً مع الفلسفة على عمومها والفلسفة اليونانية فى جماتها . ىل كانت الأمة الإسلامية أرحب صدراً وأسمح فكراً مع الفلسفة اليونانية من يلاد العالم اليوناني الذى نشأت فيه ، كما يؤخذ من مصائر الفلاسفة بين أبناء العالم اليوناني ومصائر الفلاسفة المسلمين وغير المسلمين فى بلاد الإسلام .

كان 1 ثالوث 1 الفلسفة الأكبر يتجمع من سقراط وأفلاطون تلميذ سقراط وأرسطو تلميذ الفلاطون ، وكان أشهر الفلاسفة بعد هذين فيثاغوراس إمام الحكمة الصوفية وزينون إمام الفلسفة الرواقية ، وكل من هؤلاء الحكماء – المعبرين عن.حكمة عصورهم – قد أصيب في زمنه بمصاب لا يدل على قرار أمين .

فسقراط قضى عليه بالموت ، وأفلاطون بيع فى سوق العبيد ، وأرسطو خبا بنفسه من أثينا خوفاً من عاقبة سقراط بعد أن رماه كاهن من كهانها بالإلحاد ، وفيل انه ألق بنفسه فى البحر وزعم بعض مؤرخيه انه لم يبخع نفسه فراراً من الاصطهاد ، بل غماً من تهسير علة المد والجزر فى البحر الذى ألقى بنفسه فيه ..

أما فيناغوراس فقد مات قتيلا بجانب مزرعة فول . وبحع زينون نفسه لأن الآلمة أمرته بذلك كما قال لبعض تلاميذه . ولا تعلم على التحقيق علاقة مصيره هدا ولا مصير فيناغوراس بالدعوة الفلسفية ولكنه -على أى وجه من الوجوه - مصير لايدل كما أسلفنا على قرار أمين . .

ونقارن بين هذه الأحوال التي عرضت لأكبر فلاسفة اليونان وبين أحوال الفلاسفة من المسلمين من المشتغلين بالفلسفة اليوبانية وهي أجنية في الملاد الإسلامية فلا نرى أحداً أصيب بمثل هذا, المصاب من جراء الفلسفة أو الأفكار الفلسفية ، ومن أصيب منهم يوماً بمكروه فإنما كان مصابه من كيد السياسة ولم يكن من خووج بالفلسفة أو حجر على الأفكار . .

فأشهر الفلاسفة المسلمين فى المشرق ابن سينا الملقب بالشيخ الرئيس دخل السجن لأنه كان عدد أمير همدان فبرم بالمقام عنده وأراد أن يلحق بأمير أصفهان علاء الدولة ابن كاكويه فسجنه أمير همدان ليبقيه إلى حواره ولم يسجنه عقوبة له على رأى من آرائه ..

وابن رشد أشهر الفلاسفة المسلمين في المغرب أصابته النكبة لأنه لقب الحليفة المنصور في بعض كتبه بلقب ملك البربر وكان يصادق أخاه قأبا يحيى و يرفع الكلفة بينه وبين الحليفة فيناديه ويا أخيى وهو في مجلسه الحاص بين وزرائه وكبرائه ، ويحتاج المؤرخ في كل مصادره فكرية أو دينية — كها قلنا في تاريخ الفيلسوف<sup>11</sup> إلى البحث عن سببين أحدهما معلن والآخر مضمر ، فقليلا ما كان السبب الظاهر هو سبب النكبة الصحيح ، وكثيراً ما كان للنكبة غير سببها الظاهر سبب آخر بلدور على بواعث شخصية أو سياسية تهم ذوى السلطان ويسرى هذا على الشعراء كما يسرى على الأحاد . ولقد نكب بشار ولم ينكب مطيع بن اياس وكلاهما كان يتزندق ويهرف في أمور الزندقة بما لا يعرف ، ولكن بشاراً هجا الحليفة ومطيع لم يقترف هذه الحاقة . فنجا مطيع وهلك بشار ، ولم يكن ابن رشد أول شارح لكتب الأقدمين . فقد سبقه ابن باجة إلى شرح بعضها السلطان وابن رشد لم يكن يحسن هذه الصناعة ، فنكب ابن رشد ولم ينكب ابن السلطان وابن رشد لم يكن يحسن هذه الصناعة ، فنكب ابن رشد ولم ينكب ابن الحقية ولم يغن عن الفيلسوف المنكوب أنه شرح الكتب كها تقدم بأمر من ألي الحليفة ع.

واشتغل بالفلسفة اليونانية غير ابن سينا وابن رشد أعلام من هذه الطبقة من طراز الكندى والفارابي والرازى ، كما اشتغل بها أناس دون هذه الطبقة في الشهرة والمكانة فلم يصب أحدهم بسوء من جراء تفكيره ولم يصدهم أحد عن البحث والكتابة إلا أن تستدرجهم حبالة من حبائل السياسة فينالهم منها ما ينال سائر ضحاياها ولو لم يكن أسهم في مذاهب الفلسفة أو الدين ..

. . . .

وربما كمنت السياسة وراء دعوات المتفلسفين كما كانت وراء المصادرة من جانب الدولة وحكامها . لأن الزندقة التي كانت تتستر بستار الفلسفة إنما كانت في ناحية من نواحيها ثورة مجوسية ترمي إلى هدم اللدولة الإسلامية من أساسها وإقامة الدولة الفارسية في مكانها . وتنسب الزندةة في أرجح الأقوال إلى كلمة وزنداء التي

<sup>(</sup>١) راجع كتاب العقاد وابن رشده .

كانت تطلق على شرح كتاب وزردشت، وتعليقات الديانة المجوسية ، وربما عمد الحلفاء إلى أناس من العلويين فاتهموهم بالزندقة على خلاف المعقول أو المتنظر من أسرة تقيم حقوقها في الحلافة على وراثة النبي عليه السلام والمحافظة على رسالته الدينية ، ولكن الشبهة كانت تلحق بهم من الاشتراك في مقاومة الدولة ولو على غير تفاهم بين الفريقين ، وكان أعوان الدولة يحشرونهم جميعاً في زمرة واحدة لتشويه الحرية العلوية المالية الشبة عليها من الوجهة الدينية ..

أما فيا عدا السياسة وشبهاتها ومكائدها فلم يصادر أحد من المثبتغلين بالفلسفة لأنه يتفلسف أو يخوض فى بحث من البحوث الفكرية على تشعبها ، وما لم يكن هذا المتفلسف عدوًّا بجاهراً بمحاربة الدين والدولة ونشر الفتنة فلا جناح عليه ولا قدرة لخليفة أو أمير على مصادرته باسم الإسلام ..

ويصدق هذا من باب أولى على الفلسفة الإسلامية كما يصدق على الفلسفة لا بحضية ، فلم تنقطع بحوث المعتزلة وعلماء الكلام لغير علة من علل السياسة لا تلبث أن تزول بزوال المعتلين بها ، وقد طرق المعتزلة وعلماء الكلام كل باب مغلق من أبواب الأسرار الدينية التي حجرت عليها الكهانات القوية في الديانات الأولى . فنظروا في المعتبدة الإلهية وفي أصول الحلق والوجود وأحكام النبوءات وعددوا الاقوال والآراء في كل باب من هذه الأبواب على أوسع مدى وأصرح بيان .

0 0 0

ومن البديهي أن اشياع الفرق يخطئون في مناقشاتهم ، وإن الأمراء يخطئون في سياستهم ، وإن اللامراء يخطئون في سياستهم ، وإن الدين يتبعه المخطئ والمصيب والحادع والناصح ، فليس حكم الإسلام في مباحث الفلسفة برأى هذه الفرقة في تلك ، ولا هو يحيلة هذا الأمير أو ذلك فيا يقصدان إليه من مآرب السياسة وإنما حكم الإسلام هو حكم الكتاب والسنة المتفق عليها ، وليس في الكتاب ولا في السنة كلمة واحدة تمجر على التفكير في شأن من شئون الفلسفة أو مذهب من مذاهبها ما لم تكن في المذهب الفلسفي

موبقة غير مأمونة على الشريعة أو على سلامة الجاعة فلا جناح على الفيلسوف أن ينظر فيا شاء وأن يفصح عن وجهة نظره كما شاء ..

وإذا بدا لنا أن نلتمس مقياس الحرية الفكرية من الواقع الماثل للعيان أو من الناحية العملية التي تتكشف لنا في حياتنا اليومية ، فهنالك إلى جانب الكتاب والسنة دليل على حرية الإسلام يتقرر بحكم الناريخ الواقع ولا يلجئنا إلى تأويل الآيات والأحاديث ، وهذا الواقع يقرر لنا دليله من روح الدين التي يوحى بها إلى جاعاته أن يغير فيهم البغضاء للفكر والمفكرين وأن يبيح لهم عقوبتهم بالتعذيب والإحراق والحرمان من حقوق الإنسان ، ولم يكن هذا الدليل الواقعي من روح الإسلام مقصوراً على وطن أو سلالة فيقال إنه مستمد من تراث ذلك الوطن أو تلك السلالة ، ولكنه عم بلاد المسلمين جميعاً في عصور كثيرة ، فلا يرجع به المؤرخ ..

وتتجلى سعة الدين الإسلامي في موقف الفلاسفة منه كما تتجلى في موقف الدين من الفلاسفة . فان كبار الفلاسفة المسلمين قد خاضوا غار الأفكار الأجنبية بين يونائية وهندية وفارسية وعرضوا لكل مشكلة من مشاكل العقل والإيمان وتكلموا عن وجود الله ووجود العالم ووجود النفس ، وخرجوا من سبحاتهم الطويلة في هذه المعالم والمجاهل فلاسفة مسلمين دون أن يعتوا أذهاتهم في التخريج والتأويل ..

ومنهم من ترجم أرسطو وأفلاطون إلى الإسلام فكراً وتقديراً فلم يعسر عليه أن يذهب معها إلى أقصى المدى فى رأى العقل دون أن يخرج من حظيرة الدين..

. . .

ونحن – فيا نعلم من مذاهب هؤلاء الفلاسفة الكبار – لا نرى فيلسوفاً قال في الحلق والحالق ما ينكره المسلم المؤمن بالله والوحى أو جنح به التعبير الفلسفي إلى قول يأباه السامع الذى تعود التعبير عن مسائل الدين بلغته العربية وأسلوبه المتعارف بين حمية المتدنن . .

وأكبر الفلاصفة المسلمين الذين استوعبوا مسائل الفلسمة فيا وراء الطبيعة هم ق الرأى الغالب بين مؤرخى الثقافة الإسلامية أبو نصر الفارابي وأبو على بن سينا ق المشرق وأبو الوليد بن رشد في المغرب ، وكلهم قد اطلع على قسط وافر من فلسفة الحكيمين أفلاطون وأرسطو وطائفة من آراء الحكاء الآحرين ، وليس فيهم مى ذهب إلى رأى فيا وراء الطبيعة لا يذهب إليه الفيلسوف المسلم إذا تكلم بلغة ...

ووالفارابي هو أول الفلاسعة المسلمين الذين تتلمذ لهم ابن سينا نوعاً من التلمذة .. فقرأ له وانتمع بما قرأ فى فهم مضامين الفلسفة اليونانية . وكان والمعلم الثانى و معلماً كاملا له فى معضلات الفلسفة الإلهية بجملتها . لأنه أضاف مسائل الحكمة الدينية إلى مسائل الحكمة المنطقية وأدخل مسألة التوفيز بين العفل والوحى فى حسابه ، وقد كانت من المسائل الحليثة فى الإسلام فلم يبل فيها أحد بلاء الفارائي ولا جاوز أحد فيها مداه الذى اتهى إليه وإن تبعه فى هذا المجال كثيرون .. ومن توفيقاته أنه سمى العقل الفعال بالروح الأمين وسمى المقول بالملائكة وسمى الأفلاك التي فيها العقول بالملا الأعلى ، وقال إن صفات الله الأولي .. ووالذى انفى عليه عليه المقول بالملا الأولى .. ووالدى الفكرا يفاسمة إسلامية لاغبار عليها . فلم يو فيها جمهرة المسلمين المعتبين بالبحث الفكرى حرجاً ولا موضع ربية ، ولاغالها تغضب متدينا بالإسلام أو بغيره من الأديان ..

ظلعلم الثانى بيرئ المعلم الأول -- وهو أرسطو -- من إنكار خلق العالم ، ويفسر آراءه على وجه برضاه المؤمنون بالله والنبوات ..

وفائله عنده هو والسبب الأول؛ والسبب الأول واجب الوجود.

لأن العقل يستلزم وجوده ولايستطيع أن ينفيه بحال . فكل شئ له سبب وكل سبب له سبب متقدم عليه . وهكذا إلى السبب الأول الذى لا يتقدمه سبب من الأسباب . والا وقعنا فى الدور والتسلسل وهما باطلان ..

وهذا السبب الأول واحد لا يتكرر . بسيط لايتغير . لأنه لو تكرر أو تغير لاختلف ووجب البحث عن سبب لاختلافه . وقد انتهت إليه جميع الأسباب .. همدا السبب الأول هو علة وجود كل موحود . ولا يكن أن يكور العالم هو السبب الأول لأنه متكرر متغير فلا بد له من سبب متقدم عليه . ومن تم تنقسم الموجودات إلى قسمين : قسم وواجب الوجوده يستلزم العقل وجوده لامحالة . وهذا هو السبب الأول ، أو هذا هو الله سبحانه وتعالى . ويوصف بكل صفات الكمال دون أن يقتضى ذلك التعدد ، لأن نني النقائص المتعددة لايقتضى التعدد . بل هو صفة واحدة معناها الكمال ..

ووقسم مفتقر إلى سبب . ووجوده ممكن . ولكنه ينتفل من الوجود بالقوة إلى الوجود بالفعل بسبب واجب . فهو مخلوق على هذا الاعتبار .

وقال الفارابي ينبي الظة عن أرسطوفي إنكار القول بحلق العالم : وعما دعاهم إلى ذلك الظن أيضاً مايذكره في كتاب السماء والعالم أن الكون ليس له بدء زماني ، فيظنون عند ذلك أنه يقول بقدم العالم وليس الأمر كذلك . إذ قد تقدم فيين في ذلك الكتاب وغيره من الكتب الطبيعية والإلهية أن الزمان إنما هو عدد حركة الفلك وعنه يحدث ، وما يحدث عن الشئ لا يستمل ذلك الشئ ومعني قوله أن العالم ليس له بدء زماني أنه لم يتكون أولا فأولا بأجزائه كما يتكون البيت مثلا أو الحيوان الذي يتكون أولا فأولا بأجزائه فإن أجزاءه يتقدم بعضها بعضا بالزمان ، والزمان حادث عن حركة الفلك ، فمحال أن يكون لحدوثه بدء زماني ويصحح بذلك أنه اتما يكون عن ابداع البارى جل جلاله إياه دفعة واحدة بلا زمان ، وعي

وعلى هذا يكون الحلق فى رأى المعلم الثانى هو الإخراج من الإمكان إلى الفعل و ويكون الوجود بالفعل مصاحبا للزمان . أما الوجود بالقرة فهو فى علم افقه الذى لازمان له ولا مكان لأن الله أبدى لا أول له ولا آخر ، وإنما يقترن الزمان بالموجودات المتحركات وهذا ولاريب اجتهاد من المعلم الثانى فى تفسير كلام المعلم الأول ، ولكنه استحسن هذا الاجتهاد لأنه قرأ كتاب «الثيولوجية» أو الربوبيه كما سهاه وظنه من تواليف أرسطو ، وهو من آراء أفلوطين وتفسير ملك الصورى واسكندر الأفروديسي ، ولهذا استطرد الفاراني بعد الكلام السابق نائلا : وومن نظر فى أقلويله فى الربوبية فى الكتاب المعروف بأنولوجية لم يشتبه عليه أمره فى إثباته الصانع المبدع لهذا العالم ، فإن الأمر فى تلك الأقاويل أظهر من أن يخفى ، وهناك تبين أن الهيولى أبدعها البارى جل ثناؤه لا عن شئ وأنها تجسمت عن البارى سبحانه ثم ترتبت . . .

وهذا في الحقيقة مستمد من كلام أقلوطين وتوسع فيه اسكندر الأفروديسي . ثم جاء المعلم الثانى فتوسع في كلام الأفروديسي وزاد عليه ما وفق بينه وبين اللدين . ولا سيا في مسألة العقول والأفلاك التي هي عند الفاراني من ملائكة الله . و يؤخذ من شرح الفاراني لبعض كلام رينون الفيلسوف الرواق أنه اعتمد عليه أكبر اعتاد في مسألة العقول . ولهذا كان مذهب الفارائي جامعاً بين مذهب أرسطو عن الحركة في النفس العاقلة وانبثاثها في الأجسام .. فنذ الأزل وجدت الأشياء في علم الله وهذا هو علة وجودها . واقد جل وعلا يعقل فالعقل الأول صادر عنه فائض من وجوده . وهذا المقل الأول هو الذي يحرك الفلك الأكبروتائي بعده عقول الأفلاك المتوالة إلى العقل العقل العامل الأول الماشر الذي يعقد الصلة بين الموجودات السفلية . العامل العامل الماسة و الموجودات السفلية ..

وفالوجود إذن ثلاث مراتب : أولاها الوجود الإلهى ، وثانيتها وحود هده العقول المتدرجة ، وثالثتها وجود العقل الفعال . ومن هنا نفهم كيف تعددت الكثرة عن الواحد الذى لايتعدد ، وكيف جاءت الصلة بين المعانى المجردة والمحسوسات (\*`

وأما ابن سينا فعنده - كما عند أرسطو - أن المادة الأولية والصورة والعدم هي الأصول الثلاثة التي عنها تصدر كل الأجسام الطبيعية ، والعالم مخلوق لم يحدث في أمان . يقول مافحواه : أن هذه الكائنات إما أن تكون ممكنة الوجود جميعاً و إما أن تكون جميعها واجبة الوجود . ومحال أن تكون ممكنة الوجود جميعاً ، لأن الممكل يحتاج إلى علة تخرجه من حيز الإمكان إلى حيز الفعل . ومحال أن تكون واجبة الوجود جميعاً ، لأنها بين متحركة تحتاج إلى علة لتركيبها ، ولابد

<sup>(</sup>١) تراجع رسالة الشيخ الرئيس ابن سينا لمؤلف هدا الكتاب.

أن تسبقها أجزاؤها . فهى إذن بعض ممكن الوجود وبعض واجب الوجود . وواجب الوجود هو الله كانتصور عدمه ، لأن عدمه يوقعنا فى المحال . ومن المحال أن يكون واجب الوجود مسبوقاً ، لأن الذى يسبقه يكون إذن أولى بالوجود . ومن المحال أن يكون مركباً لأن أجزاء المركب تسبقه وتحتاج إلى فاعل للتركيب والإيجاد . فهو أول ، وهو جوهر بسيط منزه عن التركيب ..

ولم يكن ابن سينا مبدعاً فى كلامه عن واجب الوجود ، أو ممكن الوجود . لأن الفاراني قد سبقه إليه ، كما سبقه المعترلة وبعض المتكلمين ولكن ابن سينا قد أبدع تقسيم الوجود إلى واجب بذاته وممكن بذاته ولكنه واجب بغيره . وبذلك وفق بين القائلين بقدم العالم وخلقه . فإن العالم ممكن بذاته ، ولكنه واجب بغيره ، لأنه كان في علم الله ولما كان في علم الله لإبد أن يكون »..

ووليس العالم حادثاً فى زمان لأن الزمان وجد مع العالم .. تحرك العالم فوجد الزمان مع هذه الحركة ، وإنما كان وجوده لأنه وجد فى علم الله فأخرجه الله من الوجود بالقوة إلى الوجود بالفعل ، والله قديم بالذات سرمد لايحيط به وقت ولاعل . فالعالم كماكان فى إرادة الله قديم ، وكماكان بالحركة مسبوق بذات الله ، وهو سبق سرمدي لايحده الزمان ، وهنا يقول ابن سينا بالحركة الأولى كما قال أرسطو بها أو بالعلة الأولى (()..

وقبل الاستطراد إلى تلخيص مذهب ابن رشد نلم بالسائل التي ثار عليها الحلاف بين الفلاسفة والفقهاء بعد عصر الفاراني وابن سينا وكان أكثره خلافًا على التعبير دون المعانى الجوهرية . ويدور كله على مسائل أربع هي قدم العالم وعلم الله بالجزئيات وصفات الله وخاود النفس بعد الموت ..

و ... وقد كانت لابن رشد آراء فى كل مسألة من هذه المسائل ، ليست مطابقة
 لما فهمه الأوربيون فى القرون الوسطى وليست مغايرة لها كل المغايرة ، ولكنها آراء
 كان الفيلسوف حريصاً كل الحرص على أن بلتزم بها حدود دينه ولا يخرج بها عما يجوز

<sup>(</sup>١) تراجع رسالة الشيح الرئيس ابن سينا للمؤلف

للمسلم أن يعتقده وأن يعلمه للمسلمين ، وسنرى مبلغ ما أصابه من التوفيق فى هذا . التوفيق :—

« يقول ابن رشد عن قدم العالم في كتابه فصل المقال: «وأما مسألة قدمه أو حدوثه فإن الاختلاف فيها عندي بين المتكلمين من الأشعرية وبين الحكماء المتقدمين يكاد يكون راجعاً للاختلاف في التسمية وبخاصة عند بعض القدماء ، وذلك أنهم اتفقوا على أن ها هنا ثلاثة أصناف من الموجودات : طرفان وواسطة بين الطرفين ، فاتفقوا في تسمية الطرفين واختلفوا في الواسطة . فأما الطرف الواحد فهو موجود وجد من شيٌّ غيره وعن شيٌّ – أعني عن سبب فاعل ومن مادة ، والزمان متقدم عليه .. وهذه هي حال الأجسام التي يدرك تكونها بالحس مثل تكون الماء والهواء والأرض والحيوان والنبات وغير ذلك. فهذا الصنف اتفق الجميع من القدماء والأشعريين على تسميتها محدثة .. وأما الطرف المقابل لهذا فهو موجود لم يكن من شيّ ولا عن شيّ ولاتقدمه زمان ، وهذا أيضاً إتفق الجميع من الفرقتين على تسميته قديماً ، وهذا الموجود يدرك بالبرهان ، وهو الله تبارك وتعالى ، وهو فاعل الكل وموجده والحافظ له سبحانه وتعالى قدره . وأما الصنف من الوجود الذي بين هذين الطرفين فهو موجود لم يكن من شئّ ولا تقدمه زمان ولكنه موجود عن شيُّ أي عن فاعل ، وهذا هو العالم بأسره والكل منهم متفق على وجود هذه الصفات الثلاث للعالم .. فإن المتكلمين يسلمون أن الزمان غير متقدم عليه ، أو يلزمهم ذلك . إذ الزمان عندهم شئ مقارن للحركات والأجسام (١).

وأما علم الله بالجزئيات فابن رشد يقرر فيه أن علم الله ينتزه أن يكون كعلم الإنسان الذى يحدث بعد حدوث المعلوم فإن الله يعلم كل شئ ولا يتوقف علمه على حدوث جزء بعد جزء من هذه الأشياء ..

وأما مسألة الصفات .. فلم تكن موضع بحث عند الفلاسفة الأغريق ، ولم يكن لها شأن كبير عند فلاسفة الأوريين فى القرون الوسطى ، ولكنها أثارت الجدل الطويل بين علماء الكلام والمعترلة والفلاسفة المسلمين ، ومثال الجدل فيها أن بعض

<sup>(</sup>١) تراجع رساله ابن رشد للمؤلف.

الفلاسفة يقولون : إن صفات الله هى غير ذاته ، وأن الصفات ليست بزائدة على ذات الله ، لأن ذاته سبحانه وتعالى كاملة لاتتعدد ، وغير هؤلاء الفلاسفة ، يردون عليهم ليوفقوا بين تعدد الصفات ووحدانية الله ..

«والتمحيص القول بخلود النفس عند ابن رشد ينبغي الرجوع إلى مذهب أرسطو في النفس والعقل ، لأنه إذا صح ماقيل من أن توما الأكويني نصَّر أرسطوْ 'فأصح من ذلك أن ابن رشد حنفه أي جعله مسلما حنيفا واجتهد في تنفيته من كل ما يخالف العقيدة الإسلامية غاية اجتهاده ، وقد أعان ابن رشد على ذلك أن كلمة الروح عندنا تشمل معنى النفس والعقل معا في معظم معانيها ، فالنفس تقرن بالشر والذم في كلامنا وقلها تقرن الروح بمثل ذلك ، فإذا قيل نفس شريرة على العموم فمن النادر أن يقال ذلك عن الروح وعن الروحاني ، لأن الروحانيات أشرف وأصني من ذاك. وقد تكلير أرسطو عن النفس والعقل في كتاب الأخلاق وفي كتاب النفس ووضح في كلامه عن العقل أنه ينطبق أيضاً على الروح كما قال في كتاب الأخلاق عن السعادة العليا للإنسان ، وهي سعادة التأمل ثم قال : مثل هذه الحياة ربماكانت أرفع جداً مما يستطيعه الإنسان ، لأنه لايحيا هذه الحياة باعتباره إنساناً ، بل يحياها بمقدار ما فيه من النفحة الإلهية ، والفرق بين هذه النفحة الإلهية وبين تركبينا الطبيع، كالفرق بين عمل ذلك الجانب الإلهي وعمل الفضائل الأخرى ، وإذا كان العقل إلهيا فالحياة على مثاله إلهية بالنسبة إلى المعيشة الإنسانية ، وعلينا ألا نتبع أولئك الذين ينصحون لنا مادمنا بشرا أن نشتغل بهموم البشر ومادمنا فانين أن نعمل عمل الفانين ، بل علينا مااستطعنا أن نعملي عمل الخالدين وأن نحفزكل عرق من عروقنا حتى نسمو إلى مرتبة أرفع مافينا – وإن قل وصغر – لأقدر وأكمل من كل شيُّ عداه ..

وأما النفس عند أرسطو فتكاد أن تكون في أكثر مصطلحاته مرادفة للوظيفة الحيوية ، ولهذا ينسب إلى النبات نفساً نامية ، وإلى الحيوان نفساً شهوانية ، ويسخر من فيتاغوراس الذي يقول أن نفس الإنسان قد تنتقل إلى الحيوان ، ويرى أن السؤال عن العلاقة بين النفس والجسد كالسؤال عن العلاقة بين النفس والجسد كالسؤال عن العلاقة بين الشمعة

<sup>(</sup>١) أي جعله نصرانيا

وصورتها ، فلولا صورة الشمعة لكانت شحا ودهنا ولم تكن شمعة ، ولولا نفس الإنسان لكان الإنسان لحما وعظاما وعصبا ولم يكن ىالإنسان ١٠٦٤.

وابن رشد يؤمن بيقاء الروح الإنساني حيث بيق عالم الروح كله ، فلبس هو من الفلاسفة المادين لأن هؤلاء الفلاسفة المادين لايؤمنون بروح للإنسان في هذا العالم أو في عالم آخر، وليس بين الفلاسفة الإلهين من ينكر بعث الأجساد إنكارا منه لقدرة الله على بعثها ولكنهم يقولون إن الأرواح المفارقة أشبه بالعالم الأعلى . ومن آمن بالقد وآمن بقدرة الله وآمن بالبعث والعالم الأعلى ها هو من الملحدين (٣).

## هذه العجالة السريعة تلخص موقف القلاسفة:

من الإسلام وموقف الإسلام من الفلاسفة ويبدو من كلا الموقفين أن العقيدة الإسلامية لم تنقبض عن لقاء الثقافات الأجنية عند التقائما بها في المفاجأة الأولى ، وأحرى بهذه العقيدة الشاملة ألا تضيق بثقافة من الثقافات بعد اتصال الأم واستفاضة العلاقة بين معارفها وعقولها فلا يزال موقف الإسلام من حكمة الحكماء في العصور الأخيرة كموقفه منها في صدر الدعوة الإسلامية وبعد أجيال قليلة من شيوع المدعوة بين مختلف الأقوام والشموب . وموقفه اليوم – كموقفه بالأمس – أنه لاينسيق بالفلسفة لأنها تفكير في حقائق الأشياء ، لأن التفكير في السماوات لاينسيق بالفلسفة لأنها تفكير في حقائق الأشياء ، لأن التفكير فيها مايضيق والأرض من فرائضه المتواترة ، ولكن المذاهب الفلسفية قد يظهر فيها مايضيق بالإسلام ويخالفه حينا بعد حين ، ولاترب على عقيدة تخالفها بعض العقول ، لأن المقائد لاتطالب بموافقة كل عقل على سواء أو على انحراف . وحسبها من سماه أنها لاتصد عقلا عن سواه أو على انحراف . وحسبها من

<sup>(</sup>١) ، (٢) تراجع رسالة ابن رشد للمؤلف.

العرقيلم

العلم الذى أمر به القرآن الكريم هو جملة المعارف التي يدركها الإنسان بالنظر فى ملكوت السهاوات والأرض وماخلق من شئ .. ويشمل الخلق هناكل موجود فى هذا الكون ذى حياة أو غير ذى حياة ..

﴿ أُولَرْ يَنظُرُواْ فِي مَلَكُوتِ السَّمَنُوْتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ ﴾ (سورة الأعراف) ، ه ه (١٨٥)

﴿ أَفْلَا يَطُرُونَ إِلَى الْإِيلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ، ﴿ وَإِلَى السَّمَاءَ كَيْفَ رُعِتْ . ﴿ وَ إِلَى السَّمَاء كَيْفَ رُعِتُ . ﴿ وَ إِلَى الْمُرْصِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴿ ﴾ وَ إِلَى الْأَرْصِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴿ ﴾ (سورة الفاشية)

﴿ إِنَّ فِي خَلِقِ الشَّمَـٰوَرِتِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلَفِ الَّبِلِّ وَالنَّهَارِ وَالثَّلُكِ الَّتِي تَجْرِى فِ البَّحْرِ بِمَا يَنفَعُ النَّاسُ وَمَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاء مِن مَّالِوَ فَأَخْبَا بِهِ الأَرْضَ بَعَدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِن كُلِّ دَاّبَةٍ وَنَصْرِيفِ الرِّيْجِ وَالسَّحَكِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاء وَالأَرْضِ لَا يَنِتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ﴿ ﴾

(سورة البقرة)

فالعلم فى الإسلام يتناول كل موجود ، وكل مايوجد فن الواجب أن يعلم ، فهو علم أعم من العلم الذى يراد لأداء الفرائض والشعائر ، لأنه عبادة أعم من عبادة الصلاة والصيام ، إذ كان خير عبادة الله أن يهتدى الإنسان إلى سر الله فى خلقه وأن يعرف حقائق الوجود فى نفسه ومن حوله .

ولهذا قال النبي عليه السلام في فضل هذه العبادة : 1 فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد...

وقال : «إن فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب ، وإن العلماء ورثة الأنبياء..

وقال: همن خرج فى طلب العلم فهو فى سبيل الله حتى يرجع... وذكر له عليه السلام رجلان عابد وعالم فقال: «فضل العالم على العابد كفضلى على أدناكم» (1)..

وهذا غير الأحاديث النبوية التى وردت فى فضل المعرفة والحكمة وفريضة العلم على كل مسلم ومسلمة ثما اجتمعت فيه أوامر الله ونبيه على هذا المعنى المتكرر فى مواضع شتى من القرآن الكريم ومناسبات شتى من الأحاديث النبوية ..

وموقف الإسلام من العلم – أو من العلوم عامة – يتين من موقف علماته الجتهدين فى كل حقبة من تاريخه الذى تباقبت به الأجيال بين القوة والضمف والتقدم والتأثير والنشاط والجمود. فقد مرت بالأمم الإسلامية عصور متخلفة جهلت فيها الإسلام نفسه فجهلت فضل العلم كما جهلت فضل الذين ، ولكن الإسلام لم يُما قط تاريخه بين المشرق والمغرب من أئمة جمهدين استمدوا حرية الفكر من ينبوع تلك القوة الحيوية التي لاتستنزفها المحن والطوارق ، فحفظوا رسالة هذا اللهين ولافرق بينها وبين رسالة العلم فى مقصد من مقاصده ، وأوجبوا على المسلم أن يتعلم حيث وجد العلم وأن ينظر إلى الحكمة كأنها هى ضالته يعنيه أن يبحث عنها ويجدها فهو أحق بهاء كما تعلم من رسول الله. واعتقد الأنمة المجتمدون

<sup>(</sup>١) يراجع الجزء الثالث من تيسير الوصول إلى جامع الأصول من حديث الرسول لعبد الرحمن بن على .

جميعاً أنهم يؤدون أمانة الكتاب في حثهم جاعة المسلمين على طلب المعرفة حيثا وجدوها . فكل معرفة صحيحة فهي معرفة قرآنية إسلامية على اختلافهم في تفسيرها والنسبة إلى الكتاب الكريم بين فئة ترى أن المعرفة محتواة فيه اجهالا وتفصيلا . وفئة ترى أن المعرفة مطلب من مطالب المؤمن بالكتاب لايعوقه عاثق منه أن يتحراها ويحققها ويهتدى بها حيثاً أصابها ..

إن موقف الإسلام من العلم – كتابا وسنة – لا يحتاج إلى ىيان بعد ماتقدمت الإشارة إليه من تلك الآيات والأحاديث .

ولكنتا نعتقد أن الدين روح ينبث فى الأخلاق والتقاليد إلى جانب النصوص والأحكام ومن هذا الروح يظهر عمل الدين فى الواقع ولا يحسب لدين من الأديان عمل نافع فى حياة البشر مالم يثبت له هذا العمل بعد اتباعه بما يوحيه إليهم من روح يصدرون عنه فيا تعمدوه ولم يتعمدوه من أفعال أو خلاتن وآداب . وروح الإسلام الذى بثه بين أتباعه يتراءى فى تاريخه المتشعب الطويل سياحة تعصمهم من تلك النقمة التى انصبت على ألوف من الحالق لاستباحتهم من المعارف والدراسات ماتحومه عليهم معتقداتهم الدينية أو كهانهم الذين يستأثرون دونهم بتفسير تلك المتقدات ، ورما كانت سياحة الروح الإسلامي فى عصور الجمود والجهالة أدل على فضل الإسلام من سياحة أتباعه فى عصور القوة والحضارة . لأن الدين الذى يعمل عمله فى الأخلاق والآداب وقومه جامدون محربون عن العلم أقن بالهذاية من دين يعمل وله سند من القوة والحضارة ، ولو كان هذا السند قالما عليه ..

وروح الإسلام في العصور الأخيرة ظاهر في موقف المسلمين من العلوم الحديثة كظهوره في موقف الأئمة المجتهدين الذين حفزوا قواهم إلى الإقبال على تلك العلوم والتبسط فيها واعتبار العمل بها أمرا من أوامر القرآن الكريم. فان العلوم العصرية عرفت باسم العلوم الأوروبية يوم كانت أوروبا كلها حرباً على العالم الإسلامي تغير على بلاده وتستذل شعوبه وتقوض ماقام فيهم من دولة وسلطان وتعنى على البقية المباقية حيث تخلفت للدولة والسلطان بقية تمانع في التسليم والاستسلام. فكان خطيقاً بهذا العداء أن بتمثل في تغوس المسلمين عداء لكل وارد من القارة الباغية وكل منسوب إلى الأوروبيين المعتدين ، ولكن علوم الحضارة الأوروبية لم تجد من المسلمين بعد المقاومة الطبيعية التي تخلقها المفاجأة أو المصادمة الأولى إلاكل ترحيب وتقدير ، ولعلهم – بعد تلك المصادمة – كانوا بحاجة إلى التحذير من الافراط ولم يكونوا يوماً بحاجة جدية إلى التحذير من الأعراض والانقباض والتفريط في تحصيل مااستطاعوه من معارف القوم ، كأنها ضالة مرتقبة هم أحق بها ممن يعتدى بها عليهم ويسومهم من أجلها التسليم والاستسلام .

. 6

والإفراط إنما يحذر من محاولة النوفيق بين القرآن الكريم وبين تلك العلوم فى كل جليل ودنيق مما ثبت ثبوت اليقين ومما يعرضه أصحابه عرضاً يحتمل المراجعة . ىل يحتمل المقض والإلغاء ..

فن الحق أن نعلم أن كتابنا يأمرنا بالبحث والنظر والتعلم والإحاطة بكل معلوم يصدر عن العقول ، ولكن ليس من الحق أن نزعم أن كل ما تسننبطه العقول مطابق للكتاب مندرح في ألفاظه ومعانيه . فإن كثيراً من آراه العلماء التي يستنبطونها أول الأمر لا يعدو أن يحسب من النظريات التي يصح منها ما يصح وبيطل منها ما يطل . ولاتستغني على الدوام عن التعديل وإعادة النظر من حين إلى حين ..

وقليل من الأمثلة يغنى عن الإفاضة فى شرح المهج السديد الذى يتوخى فى الرجوع بنظريات العلم الحديث إلى الآيات الفرآنية . وأنفع هذه الأمثلة مايقتبس من أحدث الآراء فى التأويل والتوفيق بين النظريات وآيات الكتاب .

فن أصحاب التأويل فى العصر الحديث من خطر له أن السيارات السبع فى المنظومة الشمسية هى المقصودة بالسياوات السبع فى القرآن الكريم . وخطأ هذا التأويل ظاهر ، لأن الفلكيين الذين ذكروا السيارات السبع أدخلوا الكرة الأرضية بينها ولم يجعلوا الأرض مقابلة للسماء ، وهذا على أن الفلكيين المتأخرين قد كشفوا عن سيارات أخرى لم تكن معروفة للأقدمين وهى فلك النجيات وأرانوس ونبتون وبلوطس ، وكان الكشف عن هذا السيار متأخرا فلم يظهر قبل شهر مارس عام 19۳۰ ولا تزال في هذا الفلك الشمسي أجرام مهاوية — كالمذنبات والشهب —

تدخل فى عداد السيارات ويدور بعضها حول الشمس فى مدة أقصر من مدة الدورات التى حسبت لأرانوس ونبتون وبلوطس ..

وقد تنبه لهذا الاعتراض الأستاذ هبة الله الشهرستاني صاحب كتاب الهبئة والإسلام فبدا له أن السيارات الشمسية مشار إليها في القرآن الكريم بالأحد عشر كوكباً التي ذكرت في سورة يوسف ، ولكنه - لمعرفته بعلم الهبئة - يعلم أن السيارات بعد الكشوف الأخيرة عشر ولبست باحدى عشرة ، وهي بلوطس ونبتون وأرانوس وزحل والمشترى والنجهات والمريخ والأرض والزهرة وعطارد ، فقال مستدركاً بعد الإشارة إلى النجهات: وفإن قلت أن سيارات شمسنا ليست أكثر من تسع فلماذا تعد إحدى عشرة ؟ قلت: لسنا على يقين من هذا التعليق ولكن التسعة بعد زيادة السيارات المنتفلة إلى النجهات تكون عشرة لا يضرنا عدم اندراجها الآن في عداد السيارات لأنها كانت في عدادها سابقاً وهو كاف في مقام إذا نظر إلى ما كان لشمسنا من السيارات بقيت أو عدمت عرفت أو جهلت ».

وكان من المشتجمات حقاً للفاضل الشهرستانى على اتخاذ هذا الرأى أنه ذهب إليه بعد أن قرأ فى تفسير النيسابورى والزعشرى : «أن يهودياً سأل النبى الأمى صلى الله عليه وسلم عن النجوم التى شاهدها يوسف فى المنام فقال صلى الله عليه وسلم : جريان وطارق وذبال وقابس وعمودان وفليق ومصبح وضروح وفرع ووثاب وذو الكتفين فأسلم اليهودى » (1)

« وهذه الرواية رواها ابن بابويه الصدوق فى الخصال عن جابر بطريقين بينها اختلاف يسير ، ورواها الحافظ القمى عن جابر فى تفسير قوله تعالى : ﴿ إِنِّي وَأَيْثُ أَحَدُ صَنْرَ كُو كَبُلُكُ ثَمْ سمى تلك النجوم بتغيير يسير ».

قال الأستاذ الشهر ستانى : وأن اختصاص النجوم من بين نجوم السماء لابد من أن يكون بصفة مختصة بهذا العدد البسير لايشترك فيها سائر النجوم .. ويؤيده أيضاً انطباق كثير من هذه الأسامى على سيارات شمسنا .. فالجريان أرضنا وقد ورد

<sup>(</sup>١) ص ٢٣٢ من كتاب الهيئة والاسلام لهبة الله الشهرستاني .

اطلاق المجارية على أرضنا في غير هذا الخبر كما مر تفصيله في المقالة الثالثة عشرة من مسألة تعدد الأرضين .. والطارق الزهرة فإن الطارق كوكب الصبح على مافي القاموس والعرب لايقصدون في كوكب الصبح غير الزهرة قديماً وحديثاً . والذبال على وزن قطام يطلق في اللغة على النحيف الفاقد للطراوة ، وعطارد أيضاً كثير الجفاف فاقد الطراوة من شدة قربه من الشمس ، والقابس يطلق في اللغة على مايكسب الحر الشديد من نار عظيمة ونجمة فلكان أيضاً منتسب الحرارة الشديدة من نار لانرى أعظم منها لهبا أعنى الشمس ، فإن قربها ممرط من فلكان ولملك مسميت نجمة فلكان بهنا الاسم ، فإن فلكان كما من يشغل عن قرين تقوم أشعتها عليه كالمعودين . والفيلق بمعني المنفلة ينطبق على السيارة العظيمة التي حسبوا كونها بعد مريخ وتفسخت إلى قطع صغار دوارة أعني الانطباة المعاردة على سيارات شمسنا على النظام السابق المبدوء من أرضنا . ثم الزهرة ثم طلكان ثم المريخ . . الغ ي . .

ويمضى صاحب كتاب الهيئة على هذا النحو فى تأويله للعدد الذى جاء فى الآية القرآنية مما يصح أن يحاط به عند التوسع فى التفسير كما ينبغى فى تفصيل الشروح المواقبة ولكنه يذكر على سبيل الرواية ولايذكر على سبيل الجزم بحبكم القرآن فى مسألة من المسائل ، ويحاصة ماكان منها عرضة للمراجعة والمناقشة وتعدد الآراء ، ولا تحرص على روايته إلا لأن الصواب والحفظ فى هذه التأويلات يدلان معا على موقف القرآن الكرم فى العلم عند المسلمين فلا حرج عندهم فى دراسة النظريات العلمية ولامانع فى دينهم يمنعهم أن يتقبلوها كأنها مطابقة لآيات التنزيل ..

وشبيه بهذا التأويل رجوع بعض المفسرين بالنظرية السديمية إلى آية الدخان في سورة فصلت :

﴿ ثُمَّ ٱسْنَوَىٰۚ إِلَى ٱلسَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَمَا وَلِلْأَرْضِ ٱثْتِيَا طُوعًا

أَرْكُوكُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَنْ اللهُ اللهُ

والنظرية السديمية فكرة قال بها سويد نبرجswedenborg ثم فصلها لابلاسLaplace خلاصتها أن المنظومة الشمسية نشأت من السديم – أى من مادة غازية ملتهية – بردت وتجمدت وأقلتت من جرمها الكبير أجزاء كثيرة تفرقت فندارت حول نفسها وحول الجرم الكبير بفعل الجاذبية والحركة المركزية ، وأن نشأة النجوم في السماء مماثلة لهذه النشأة وإن لم تكن من قبيل المنظومات اللي تشبه منظومتنا الشمسية ..

وهذه الفكرة شائمة وليست بقاطعة ، لأن الغازات المنطلقة لاتكون أشد حرارة من الأجرام المتجمعة ، إذ هي كلا انطلقت تسربت منها الحرارة في فضاء أو سع من الأجرام المتجمعة ، وليست حركة الغازات بعد تجمعها موافقة للحركة التي تصورها أصحاب هذه النظرية ، فضلا عا ظهر عن حقيقة السحب التي كانت تسمى سديا ثم تحقق أنها جاعات من النجوم تعد بمثات الملايين ، ولا يستطاع البت بقول جازم في أصل الأشمة الكونية وفي النجوم التي تنفجر لا بترادها وتكافها وتعاظم الضغط على داخلها واندفاع باطنها إلا خارجها ، فريما كانت السدم من مادة النجوم المتفجرة ، أو كانت من تجمع أن الغضاء والأثير شي واحد ، وأيا كان مقطع القول في هذه الفروض فلا ينبغي أن نعدو بها فروضاً يتعاور ألا الثبوت والنقض على حسب الكشوف والمشاهدات التي تتيسر أدواتها مع الزمن ولا تزال اليوم في أوائلها ..

ويتساوى الحكم على الماضى وعلى المستقبل فى هذه الفروض التى يتباعد بها الزمن كما يتباعد بها المكان فلا يقين فيها على الحالين ولا حسم فيها بين رأيين ما اتسعت للخلاف بين فرضين ..

ولاحرج على قائل أن يقول فى تقديره كها قال العالم المجتهد الشيخ طنطاوى

<sup>(</sup>١) يعاورها: أي يتناولها مرة إلى هذا ومرة إلى ذاك .

جوهرى وهو يفسر الآية: «وقد شاهدوا من تلف العوالم اليوم ستين ألف عالم تبرز للوجود من جديد ولاتزال على الحالة السديمية كما نقلته لك من الكتب الفرنجية في غير هذا المكان ، ورأوا أن من تلك العوالم ماهو في أول تكونه ومنها ماقطع مراحل في تكوينه ومنها ماقارب التمام وهي عوالم كمالمنا الشمسي الذي نحن فيه وسييرز للوجود كما برزت شمسنا وسياراتها وأرضها وكانت في الأصل دخاناً وستستمر في التكوين ومدتها نوبتان ، ونحن لانقدر أن نعرف كيف تكون النوبتان غاية الأمر أن نقول نوبة للبدأية ونوبة للنهاية ويكون هذا القول من الجمل العامة وفائدته أن التكوين لم يكن في لحظة واحدة ..»

نقول لاحرج فى هذه الفروض والتقديرات على قائل يقول بها وعليه عهدتها فى سبيل البحث عن الحقيقة ، ولكن الحرج كل الحرج أن تلزم أحدا بفروض النظرية السديمية كأنها من دعائم الإيمان بآيات التنزيل ..

ونكتفى من هذه الأمثلة بمثل آخر له صبغة تاريخية جفرافية جرى فيها التأويل نحو هذا الجرى وان لم يرتق الأمر فيه إلى منزلة النظم الفلكية أو أصول التكوين كتمداد السيارات أو النظرية السديمية . وذلك تأويل فاضل من معلمى الرياضة لقوله تعالى في صورة الكهف من . قصة ذي القرنين :

## ﴿ حَتَىٰ إِذَا بَلَنَعَ مَغْرِبَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغُرُبُ فِي عَنْيٍ حِقْةٍ ﴾

( سورة الكهف <sub>) .</sub>

فإن المعلم الفاضل يذكر التوندوToundras ويقول أنها مياه موحلة تشغل صيفاً الأجزاء السفلى من أحواض الأنهار أوبيObi وأبنسيIenissi وليناLena بسيبريا تستحيل شتاء إلى سهل واسع المدى من الجليد » . .

ثم يقول فى تفسير الآية : « أى فى عين ماؤها موحل أو به طين أسود أو به طين كريه الرائحة وليس يعرف فى الأقاليم ماشأن الماء فيها هكذا إلا منطقة التوندرا صيفاً ولا ما شأن الاتساع فيها إلى حد انطباق الأفق على نهايتها حتى يلوح للنظر اختفاء الشمس عندها إلا هى . اذن ما الذى يمنع عن إرادة القرآن لها ؟.. إذا تقرر الأخذ

بذلك كان ذو القرنين يرتاد سيبريا وكان في الشرق من مجرى لينا الأسفل وسيتأيد ذلك أيضاً عما يأتي في القصص نفسه . إذ تقول الجغرافيا الرياضية بطول نهار الصيف في نصف الكرة الشيالي فيكون زمنه بين ١٢ ساعة و٢٤ ساعة في العروض المختلفة من خط الاستواء إلى الدائرة القطبية الشهالية وأطول البقاع نهارا أقربها إلى القطب. وتقول الجغرافيا الرياضية أيضاً أن النهار يزيد على أربع وعشرين ساعة في الأماكن التي عروضها شهالي الدائرة القطبية الشهالية إذ يكون النهار شهراً واحدا في عرض ٢٣ ٦٧ وشهرين في عرض ٥١ ١٩ وثلاثة أشهر في عرض ٧٣ ٤٠ درجة وستة أشهر في القطب ، وتقول الجغرافيا السياسية أن هناك مدنا مأهولة في شال الدائرة القطبية الشمالية وفي الشرق من منطقة التوندرا في سيبريا مثل فركوينسك-Verko Yansk عرض ٦٨ درجة شهالا فيكون النهار فيها فوق الشهرين وأقل من الثلاثة . ويقول القرآن الكريم ﴿ حَتَّى إِذَا بَلَـعُ مَطْلِعُ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَى قَوْمِ لِّهَ بَعْلُ لَّهُمْ مِّن دُونِهَا سَنَّرًا ﴿ ﴾ بمعنى بلغ مكانا تشرق الشمس عليه فوجدها تظهر على قوم ليس لهم من وراثها ليل. والذي يجعلني أفهم احتمال الآية لهذا المعنى مايأتي من النقط : أولا ، التعبير بكلمة ﴿ وجد ﴾ الذي يشعر بما يفيد حكاية الحال أو وصف ماشاهده في ذلك المكان . ثانياً : أن من معاني دون : وراء وبعد . ثالثاً : أن القرآن عبر عن الليل بأنه لباس ، في قوله تعالى : ﴿ وَحَمَلْنَا الَّيْمَ لِهِ لَهِ اللَّهِ وعبر عنه بأنه يلتصق بالنهار التصاق الجلد باللحم في قُولَهُ تعالى ﴿ وَمَا أَيَّةً مُ الَّذِيبُ إِنَّاكُمُ مِنَّهُ النَّهَا لَكُوعِمْرُ عنه بأنه يغطى ويستر ضوء الشمس بقولَه تعالى : ﴿ وَالنِّسِ إِذَا يَغْشُنْهَا ﴾ وعبر بأنه يتبع النهار بقوله تعالى : « يطلبه حثيثا » . وبأنَّه يلتفُّ على النهار بقوله تعالى : ﴿ يُكُوِّرُ ٱلَّيْلَ عَلَى النُّهَ إِلَى الاعتقاد بارادة المعاني المجتمعة وجهت نفسي إلى الاعتقاد بارادة القرآن الكريم لهذه التحقيقة ، ولولا العلم لما تجمعت عناصر هذا المعنى ، وبالعلم تحققت آيات القرآن العظيم وبه يتحقق أيضا ماخشي من معانيه ع(١) ..

 <sup>(</sup>١) بحث في إشارة آيين كريستين , رسالة لطيقة للأستاذ محمد أمين الديك معلم الرياضة .
 والآيات هي : سورة النبأ ١٠ ، سورة يس ٣٧ ، سورة الشمس ٤ ، سورة الأعراف ٤٥ ،
 سورة الزمر ٥ .

ونقول: إن هذا التفسير اجتهاد حسن من المؤلف لامانع من نظره والوقوف به دون الجزم باليقين. فإنما يتقرر هذا التفسير يقيناً إذا عرف ذو القرنين وعرفت رحلاته في هذه الوجهة أو في غيرها . والكاتب الباحث يذكر أن ذا القرنين مختلف فيه بين أن يكون الاسكندر المقدوني ، أو ملكا من ملوك حمير . وعندنا أنه أقرب إلى أن يكون ملكا له سلطان على اليمن وعلى وادى النبرين . فهو من اللوين كملوك اليمن ومن لابسى التاج ذى القرنين أحدهما إلى الأمام ، والآخر إلى الحلف كبعض ملوك العراق الأحدمين ولكنه فرض قد تنقضه فروض أخرى تأتى بها الكشوف الأثرية مع الزمن فلا يجوز القطع به والزام المسلمين أن يتقبلوه كما يتقبلون حقائق التنزيل . وأنه لمن أجمل آداب القرآن العلمية أن يذكر الجتبد أمثال هذا التفسير ويتبعه بتفويض العلم أبط الله : والله أله الله علم عام علم علم علم علم .. إن القرآن الكريم يقول : إن الكتاب لم يفوط في شي كيا جاء في صورة الأنهام :

﴿ وَمَا مِن دَاَّنَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَنَّهِمِ يَطِيمُ بِجَنَاحُهِ إِلَّا أَمُّ أَشَالُكُمُّ مَا فَرَطَنَ فِ الْمِكْنَابِ مِن ثَنَيْءٌ ثُمَّ إِنَّ رَبِّحَ يُعَشَّرُونَ ۞ ﴾ (سورة الانعام)

وأكثر الفسرين على أن الكتاب هنا هو اللوح المحفوظ كها جاء فى تفسير ابن كثير دأى الجميع علمهم عند الله ولاينسى واحدا من جميعها من رزقه ُوتدبيره سواء كان برئًا أو عجرًنا كتموله :

﴿ وَمَا مِن دَآفِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلُمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا حُكُلُّ فِي كِتَنْبِ مُبِينِ ﴾ (سودة هود)

ولكن بعض المفسرين – ومنهم الرازى – يفسر الكتاب هنا بالقرآن الكريم ، ولانزاع بين القولين في تأويل المقصود باشتهال الكتاب على كل شئ ، فإنهم يعنون أنه يهدى الإنسان إلى كل شئ يمتاج إليه في دينه ودنياه ومنه طلب العلم والقوة والفضيلة ، ولا يقول أحد أن الكتاب يشتمل على كل شئ تفصيلا بل إجالا في علم الله لايعلمه الناس إلا بمقدار . فمن فهم من ذلك الإجال معنى فهو مسئول عنه لايسأل عنه أحد غيره إلا بحجته وبرهانه ، ويتفق الإجماع الذى لانزاع فيه على الأمر بالعلم والمؤاخذة على التفريط فيه . .

وأيا كان الوجه في هذه المسألة ، فالقسطاس المستقيم فيها بين والاجتهاد فيها يشهى إلى حد قائم لاشبهة عليه . فإن الإسلام يأيي كل علم يختلط بأسرار الكهانة والكهان فكل علم يؤمر به المسلم فهو علم صراح بغير حجاب ولا تنجيم ، يهندى إليه كل مأمور بالنظر قادر عليه ..

## الفرالجمك لت

كثرة الأنصاب والخائيل فى المعابد والسيع ليست بالمقياس الصحيح لنصيب الفنون الجميلة من الدين الذى يدان به فى المعبد أو السعة . لأن المعابد الوثنية كانت تتسع للأنصاب والتماثيل وليست بالنموذج الصالح للأديان فى الهداية إلى معانى الجهال والحض على الفنون الجميلة ، وهى فى جملتها لاتخلو من العبادات البشعة والشعائر القبيحة والمقائد التي لاتجتمع والجهال فى شعور واحد ..

إنما يقاس نصيب الفن الجميل من الدين بنظرة الدين إلى الحياة ..

فلا يقال عن دين أنه يحيى الفنون الجميلة أو يتقبل احياءها إذا كانت له نظرة زرية إلى الحياة وكان ينظر إليها كأنها وصمة زرية ، وإلى الجسد ومتاعه كأنه رجس مرذول وانحراف بالإنسان عن عالم الروح والكمال

ولا يقال عن دين أنه يزدرى الفن الجميل إذا كان الجهال من مطالبه وكانت نعمة الحياة مقبولة في شرعة المتدين به بل واجبة عليه ..

والإسلام بين الأديان قد انفرد بقبول نعمة الحياة وتزكيتها والحض عليها وحسبانها من نعمة الله التي يحرم على المسلم رفضها ويؤمر بشكرها وغيره من الأديان بين النتين : فأما السكوت عن التحريم والإيجاب معا أو التصريح القاطع بالتحريم والتأثيم ..

أما الإسلام فانه يحل الزينة ويزجر من يحرمها ، ويصف الله بالجال ويحسب الجال من آيات قدرته وسوابغ نعمته على عباده ..

ففي خلق الأرض زينة وفي خلق السماء زينة ..

﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى ٱلْأَرْضِ زِينَةً لَمَّا لِنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَخْهُمْ أَخْمُ أَخَمُ ﴿ ﴾ (سورة الكهف)

﴿ وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءَ بُرُوجًا وَزَيَّتُهَا النَّظِرِينَ ۞ ﴾ (سورة الحجر)

ومن خلائق الله جمال يطلبه الإنسان كما يطلب البأس والمنفعة (سورة ق) ﴿ أَفَكُمْ يَنظُرُواْ إِلَى السَّمَآءَ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنْيَنْهُمْ وَزَيَّنْهَا ﴾ (سورة ق) (١) وكل من حرم هذه الزينة على الناس فهو آثم لايقضى في تحريمه بأمر الدين ... ﴿ وَلَكُرٌ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيعُونَ وَحِينَ شَرَحُونَ ﴿ يَكُونَ وَمِينَ شَرَحُونَ ﴿ يَكُونَ وَمِينَ شَرَحُونَ ﴿ يَكُونَ وَمِينَ شَرَحُونَ ﴾ (مورة النحل)

والزينة والعبادة تتفقان ولاتفترقان بل تحب الزينة في محراب العبادة كأنها قربان إلى الله حيث لاقربان في الإسلام

﴿ قُلْ مَنْ مَرْمَ زِينَةَ آللهِ الَّتِيَ أَمْرَجَ لِمِهَادِهِ - وَٱلطَّيِّبَاتِ مِنَ ٱلرِّزْقِ ۗ ﴾ (سورة الأعراف)

﴿ يَكَبَنِيٓ ءَادِم خُذُواْ زِينَنَكُرُّ عِندَ كُلِّ مَنْجِدٍ ﴾ (سورة الأعراف) (٣١)

والسنة النبوية فيا روى عنه عليه السلام وفيا أثر عن حياته مرددة كلها لمانى الآيات الفرآنية في تزكية النعمة وإباخة الزينة والنهى عن تحريم الأخذ بنصيب من الحياة الدنيا والتعبد لله بتعظيم محاسن خلقه ومحبة آيات الجال في أرضه وسائه .. قال عليه السلام : إن الله جميل يحب الجال ..

وقال فها ورد من تفسير قوله تعالى :

﴿ يَزِيدُ فِي الْخَلَقِي مَا يَسَلَمُهُ ﴾ انه هو الوجه الحسن والصوت الحسن والشعر الحسن .. (١)

وقال: من له شعر فليكرمه..

وقال : إن الله يحب كل جيد الربح كل جيد الثياب ..

وأخبره بعض أصحابه أنه يقوم الليل ويصوم النهار فقال له : «لاتفعل.. صم وأفطر وقم ونم فإن لجسدك عليك حقاً ..»

وقد تواترت أمثال هذه الأحاديث فى الأثر واختلفت فيها الروايات ولكنها لم تختلف قط فى معناها ومؤداها ، لأن حياة النبى الكريم كلها مصداق للإيمان بحق الجسد مع حق الروح ..

والدين الذي ينظر إلى الحياة والجال هذه النظرة القويمة السوية لايسوغ لأحد أن يظن به تحريماً لشئ من الفن الجميل أو نهيا عن شئ بجمل الحياة ويحسن وقماً فى الأبصار والأسياع . وإنما سبقت الظنة إلى هذا الحظاً لتشديد الإسلام فى منع عبادة الأوثان ومنع ما يصنع لعبادتها من التماثيل والأنصاب ، ولم ترد فى الكتاب كلمة تنهى عن عمل من أعال الفن الجميل ، ولم يثبت عن النبى عليه السلام قول قاطع فى تحريم صنعة غير مايصنع للعبادة الوثنية أو ماتخشى منه النكسة إليها فى نفوس أتباعها ومن يفتنون بجهالتها ..

روى الأزرق فى أخبار مكة : ؛ أن النبى عليه السلام لما دخل الكعبة بعد فتح مكة قال لشبية بن عثمان : ياشبية .. امح كل صورة فيه إلا ماتحت يدى .. قال فرفع يده عن عيسى بن مريم وأمه ..

وهذه الرواية بقابلها أن النبى عليه السلام لم يدخل الكعبة إلا بعد أن أزيلت منها الصور القائمة فيها أو المنقوشة عليها ، فإن حقت الرواية وصبح أنه عليه السلام قد ترك بعض الصور وأمر بإزالة بعضها فليس فى ذلك تحريم للصور على إطلاقها ، وإن حقت الرواية الأخرى وكانت الصور قد أزيلت من الكعبة بأمره عليه السلام قبل دخوله إليها فما فعمله صلوات الله عليه فهو الحكمة التى تقضى بها ضرورة الحيطة فى أوائل كل دعوة تخشى فيها النكسة إلى ما سلفها من دعوات بحظورة . وما من دعوة فى عصرنا هذا تستغنى عن مثل هذه الحيطة الواجبة فيا تحلره من نكسات المهود المنابقة .

على أن الحلاف في صور الكعبة ينقطع بما لاشك فيه من آيات القرآن ، وذلك فيا ورد من بيان نعمة الله على سلبان عليه السلام ولا إنكار عليه بل هو موجب للشكر من القوم جميعاً كما جاء في هذه الآيات :

﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا لِشَاءً مِن عَمْرِيبَ وَمَمْنِيلَ وَجِفَانِ كَالْجُوابِ وَقُدُورِ وَاسِيَلْتٍ الْمَمْلُوا اللهِ مَا وَمُدُورِ وَاسِيَلْتٍ المَّمْلُوا اللهِ الوَدة سُباً ) المُمْلُوا اللهُ جَاوِدة اللهِ اللهُ اللهُل

والقاعدة العامة فى الإسلام أنه لا تحريم حيث لاضرر ولا خشية من الضرر . فأما مع المنفعة المحققة فلا تحريم ولا جواز للتحريم ، لأنه فوات للمصلحة ونهى عن المباحر..

وممن تناول البحث في موضوع التصوير من المحدثين صاحب مجلة والهداية، الأستاذ عبد العزيز جاويش حيث يقول : ﴿إنه ليس من المراد تعميم التحريم في كل زمان أوكل أمة . فإنه لا معنى لذلك الحجر متى أمن جانب العبادة والتعظيم اللذين اختص الله بهها . وكيف يحرم التصوير مطلقاً مع أنه قد يكون سبباً في حفظ حقوق شرعية كما هو الشأن في صور الغرقي والأموات المجهولين التي تعرضها الحكومة على الملأحني يعرفهم ذووهم فتقوم هناك أحكام المواريث وأحكام الزوجية وحلول الديون المعجلة ونحو ذلك وقد يكون التصوير سبباً في تحذير الأمة من اللصوص المحتالين والنصابين المستترين عن أعين الحكومة ، فتنشر صورهم للملأ حتى يقتفوا أثرهم ويرشدوا الحكومة إلى معاهدهم ، ومن الصور ماتعرف به أسرار حكم الله تعالى في خليقته كما في صور الحيوانات وأجزائها التي تحتويها كتب التاريخ الطبيعي والتشريح ، كما أنه من ضروب التصوير ما يساعد على علاج المرضى بعلل باطنة أو المصابين ببنادق الرصاص ونحوها كالتصوير بأشعة رنتجن الشهيرة . ومن القواعد الأصولية الشرعية إن للوسائل أحكام الغايات والمقاصد. فإذا كانت الصور تتوقف عليها بعض أحكام شرعية أو معالجات طبية أوكشف مسائل علمية كان اتخاذها ولاشك من المرغوب فيه شرعاً وإن كانت لمجرد الزينة واللهو المباح كان اتخاذها مباحاً . فأما إذا كانت تتخذ للتعظيم والعبادة والتبرك ونحو ذلك فهي حرام قطعاً معذب صانعها ومعذب متخذها ....

ولا نعلم أحداً من المسلمين خاصتهم وعامتهم يزوى وجهه أمام تحفة من تحف الفن حيث تؤمن النكسة إلى العبادات الوثنية ، وقد كان الشيخ محمد عبده - الإمام المصلح المجتهد - يزور معاهد الفن ويكتب عنها ويستحسن حفظ آثارها النادرة وتحفها النفيسة لأنها من قبيل حفظ العلم وتصوير خفايا النفس الإنسانية ، ومماكتبه في ذلك فصل من فصول الرحلات بتوقيعه في تلك الرحلات نشرته مجلة والمناره عن دور الصور والآثار في جزيرة صقلية يقول فيه :

« ولهؤلاء القوم حرص غريب على حفظ الصور المرسومة على الورق ويوجد في دار الآثار عند الأمم الكبرى مالا يوجد عند الأمم الصغرى كالصقليين مثلا يحققون تاريخ رسمها واليد التي رسمتها ، ولهم تنافس في اقتناء ذلك غريب ، حتى ان القطعة الواحدة من رسم روفائيل مثلا ربما تساوى مائتين من الآلاف في بعض المتاحف ولا يهمك معرفة القيمة بالتحقيق ، وإنما المهم هو التنافس في اقتناء الأمم لهذه النقوش وعد ما أتقن من أفضل ماترك المتقدم للمتأخر. وكذلك الحال في التماثيل ، وكلما قدم المتروك من ذلك كان أغلى قيمة وكان القوم عليه أشد حرصاً . هل تدرى لماذا ؟.. إذا كنت تدرى السبب في حفظ سلفك للشعر وضبطه في دواوينه والمبالغة في تحريره ، خصوصاً شعر الجاهلية وماعني الأوائل رحمهم الله بجمعه وترتيبه ، أمكنك أن تعرف السبب في محافظة القوم على هذه المصنوعات من الرسوم والتماثيل ، فإن الرسم ضرب من الشعر الذي يرى ولا يسمع ، والشعر ضرب من الرسم الذي يسمع ولا يرى . إن هذه الرسوم والتماثيل قد حفظت من أحوال الأشخاص في الشئون المختلفة ومن أحوال الجاعات في المواقع المتنوعة ، ما تستحق به أن تسمى ديوان الهيئات والأحوال البشرية ، ويصورون الإنسان أو الحيوان في حالة الفرح والرضى والطمأنينة والتسليم ، فهذه المعانى المدرجة في هذه الألفاظ متقاربة لايسهل عليك تمييز بعضها من بعض ، ولكنك تنظر في رسوم مختلفة فتجد الفرق ظاهراً باهراً ، ويصورونه مثلاً في حالة الجزع والفزع والخوف والحشية ، والجزع والفزع مختلفان في المعنى ولم أجمعها هنا طمعاً في جمع عينين في سطر واحد ، بل لأنها مختلفان حَقِيقةً . ولكنك ربما تعتصر ذهنك لتحديد الفرق بينها وبين الحوف والحشية ولا يسهل عليك أن تعرف متى يكون الفزع ومتى يكون الجزع ، وما الهيئة التي يكون عليها الشخص فى هذه الحال أو تلك . فأما إذا نظرت إلى الرسم وهو ذلك الشعر الساكت فإنك تجد الحقيقة بارزة لك تتمتع بها نفسك كما يتلذذ بالنظر فيها حسك إذا نزعت نفسك إلى تحقيق الاستعارة المصرحة فى قولك ورأيت أسداً – تريد رجلا شيجاعاً، فانظر إلى صورة أبى الهول بجانب الهزم الكبير تجد الأسد رجلا أو الرجل أسداً ، فحفظ هذه الآثار حفظ للعلم فى الحقيقة وشكر لصاحب الصنعة على الإيداع فيها . إن كنت فهمت من هذا اسيئاً فذلك بغينى ، وأما إذا لم تفهم فليس عندى وقت لتفهيمك بأطول من هذا ، وعليك بأحد اللغويين أو الرسامين أو الشعراء المفلقين يوضح لك ماغمض عليك إذا كان ذلك من ذرعه.

ثم يستطرد الأستاذ الإمام إلى الحكم الشرعي في هذه الصور والتماثيل فيقول : وربما تعرض لك مسألة عند قراءة هذا الكلام ، وهي : ماحكم هذه الصور في الشريعة الإسلامية إذا كان القصد منها ما ذكر من تصوير هيئات البشرفي انفعالاتهم النفسية أو أوضاعهم الجسهانية .. هل هذا حرام أو جائز أو مكروه أو مندوب أو واجب؟ فأقول لك إن الراسم قد رسم والفائدة محققة لا نزاع فيها ، ومعنى العبادة وتعظيم التمثال أوالصورة قدمحي من الأذهان . فإما أن تفهم الحكم من نفسك بعد ظهور الواقعة وإما أن ترفع سؤالا إلى المفتى وهو يجيبك مشافهة . فإذا أوردت عليه حديث ﴿إِنْ أَشَدَ النَّاسَ عَذَابًا يَوْمُ القيامَةُ الْمُصُورُونَ» أو مَا في معناه نما وردْ في الصحيح فالذي يغلب على ظنى أنه صيقول لك إن الحديث جاء في أيام الوثنية وكانت الصور تتخذ في ذلك العهد لسبين: الأول اللهو. والثاني التبرك بمثال من ترسيم صورته من الصالحين، والأول مما يبغضه الدين والثاني مما جاء الإسلام لمحوه، والمصور في الحالين شاغل عن الله أو نمثل للإشراك به . فإذا زال هذان العارضان وقصدت الفائدة كان تصوير الأشخاص بمنزلة تصوير النبات والشجر في المصنوعات ، وقد صنع ذلك في حواشي المصاحف وأوائل السور ولم يمنعه أحد من العلماء مع أن الفائدة في نفس المصاحف موضع النزاع. وأما فاثلثة الصور فما لا نزاع فيه على الوجه الذي ذكر ٨.

على أن شبهة العبادة الوثنية تزول عند النظر إلى فن الساع – أو فن الغناء والموسيقي – لأنه من الفنون التي لا غبار عليها ولا تحريم لشئ منها إلا ماكان ممترجاً بالحلاعة أو مثيراً للشهوات فالتحريم هنا لايخص الفن الجميل بل يعم الحلاعة والشهوة وكل ما يمترج بالمخطورات على اختلافها ، وقد يحرم اللباس الحليع أو الحديث الحليم فلا يقال ان هذا التحريم يمنع الكساء أو يمنع الكلام ، ولكنه يمنع ما هو ممنوع وبيهم ماعداه ..

والمسلمون مأمورون بترتيل القرآن لا يرون فى قداسته ما ينهاهم أن يقرأوه ويسمعوه مرتلا فى المساجد والمحاريب ، بل يرون فى ذلك معواناً على بلاغ أثره وطمأنينة الإصغاء إليه ، وأحرى أن يكون ذلك الشأن مايطرق الأسياع منغوماً من سائر الكلام ..

ولو كان فى الفناء ما يكره أو يعاب لكان أولى الناس أن يمنعه رجل كعمر بن الحفطاب فى صرامته وشدته على نفسه وعلى غيره فى رعاية أحكام دينه ، ولكنه رضى الله عنه كان يبيح الفناء ويدعو إليه ، ومن أخباره فى ذلك مارواه ناثل مولى عثان بن عفان قال : وخرجت مع مولاى عثبان بن عفان فى سفرة سافرناها مع عمر فى حج أو عمرة ، وكان عمر وعثبان وابن عمر أيضاً ، وكنت وابن عباس وابن الزبير فى شبان معنا ، ومعنا رباح النهرى فقلنا له ذات ليلة : احد النا . قال : مع عمر ؟ . قلنا : احد قان نهاك فاتك . فعال : مع عمر ؟ . قلنا : احد ها كانت الليلة الثانية قلنا : يا رباح . انصب لنا نصب العرب ، قلل : مع عمر ؟ . . قلن السحر قال له عمر العرب المرب على إذا كان السحر قال له عمر الله الثالثة قلنا له : حقى إذا كان السحر قال له عمر الله الثالثة قلنا له : عنى . فيالله أس . فيا كانت الليلة الثالثة قلنا له : كفى . فيالله ما توبر ؟ فنال مع حمر ؟ قلنا : إن نهاك فانته . فغنى ، فيالله ما توبرك أن قال له : كف . فان هذا ينفر القلوب ؟ ..

وجاءه قوم فقالوا : إن لنا إماماً يصلى بنا العصر ثم يغنى بأبيات فقام معهم إلى منزله واستنشده تلك الأبيات التالية :

<sup>(</sup>١) أحمد : فعل الأمر من الحداء وهو الغناء للإبل في السقر .

 <sup>(</sup>٢) التنه · فعل الأمر من انتهى ينتهى .

وفؤادى كلما نبهته عاد فى اللذات يبغى تعبى لا أراه الدهر إلا لاهيا فى تماديه فقد برح بى ياقرين السوء ما هذا الصبا ؟ فنى العمر كذا فى اللعب وشباب بان منى ومضى قبل أن أدرك منه أربى نفر() الاكنت ولا كان الهوى اتنى للولى وخافى وارهبى فجعل عمريقول: نفس لاكنت ولا كان الهوى، وصاريبكى. ثم قال: من

فجعل عمر يقول : نفس لاكنت ولاكان الهوى ، وصار يبكى . ثم قال : من كان منكم مغنياً فليغن هكذا . .

وروى عنه أنه خرج للحج ومعه خوات بن جبير وأبو عبيدة بن الجراح وعبد الرحمن بن عوف فسأل القوم خواتا أن يغنى من شعر ضرار فقال عمر: دعوا أبا عبد الله فليغن من بنيات فؤاده. قال خوات: فما زلت أغنيهم حتى كان السحر. فقال عمر: ارفع لسانك ياخوات.. فقد أسحرنا..

ومن قال إن ابن الخطاب كان أشد الخلفاء صرامة فى النهى عن المحظور لم بيالغ فى وصفه ولم يقل عنه ما يأباه أو يأباه له عارفوه وعبوه ، وها هو ذا يستمع إلى الغناء بالشعر فيستمع إلى فنين من أعم الفنون الجميلة بين الناس ، ولا ينكر الغناء لذاته ولا الشعر لذاته ، وإنما ينكرهما إذا اشتملا على لهو «يغر القلوب» كما قال ..

ولعل خاطراً يخطر على البال فى أمر الشعر لما ورد عن الشعراء فى القرآن الكريم وأنهم يتبعهم الغاوون وفى كل واد يهيمون ..

ولكن هذه الصفة إنما قبلت فى الرد على المشركين الذين كانوا يقولون عن النبى عليه السلام تارة إنه ساحر ، وتارة إنه شاعر ، ففيها بيان للفرق بين النبوة والشمر وبين الكلام الذى يهدى إلى الرشد والكلام الذى تتبعه الغواية ، والرجوع إلى الآية يدل على الشعراء المقصودين بتلك الصفة فلا يوصف بها شاعر مؤمن يعمل الصاحات . .

﴿ وَالشَّمَرَاءُ يَنْبِعُهُمُ الْفَاوُنَ ۞ أَلَرْ تَرَائَهُمْ فِي كُلِّ وَادِ عِبِمُونَ ۞ وَانَّهُمْ فِي كُلِّ وَادِ عِبِمُونَ ۞ وَانَّهُمْ يَقُولُونَ مَالَا يَفْعَلُونَ ۞ إِلَّا الَّذِينَ امْنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَاتُ ﴾ ( سورة الشعراء)

 <sup>(</sup>١) نفس : أي يا نفسى .

وقد حدث عند نزول هذه الآية –كما روى أبو الحسن مولى تميم الدارى – أن حسان بن ثابت وعبد الله بن رواحة وكعب بن مالك جاءوا إلى رسول الله وهم يبكون فقالوا : قد علم الله حين أنزل هذه الآية إنا شعراء .... فتلا النبي صلى الله عليه وسلم : د إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات ...

فليس الشعر منهياً عنه لأنه شعر ولا لأنه كلام موزون ، إذ قد يتفق الوزن لبعض آيات الكتاب كما جاء فى تفسيز روح المعانى للسيد محمود الألوسى منسوياً إلى بعض المتأولين إذ يقول : إنهم تأولوا عليه ما جاء فى القرآن مما يكون موزوناً بأدنى تصرف كقوله تعالى :

﴿ وَلَا تَقْتُلُواْ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ ﴾ (سورة الاسراء) (٣٣)

ويكون بهذا الاعتبار شطراً من الطويل، وكقوله سبحانه:

﴿ إِنَّ قَدُرُونَ كَانَ مِن قَــْوْمِ مُومَىٰنِ ﴾ (سورة القصص) (٧٦)

ويكون من المديد، وكقوله عز وجل :

﴿ فَأَصْبَحُواْ لَا يُرِئَى إِلَّا مَسَكِنُهُمْ ﴾ (سورة الأحقاف) (۲۰)

ويكون من البسيط وقوله تبارك وتعالى :

﴿ أَلَا يُعَدُّا لِبَعَادٍ قَوْمٍ هُودٍ ۞ ﴾ ويكون من الوافر. وقوله جل وعلا :

« صلُّوا عَلَيْهِ وسَلِّمُوا تَسليماً » . (سورة الاحزاب)

(سورة هود)

ويكون من الكامل، إلى غير ذلك ثما استخرجوه من سائر البحور وقد استخرجوا منه ما يشبه البيت التام كقوله تعالى :

﴿ وَيُحْرِهِمْ وَيَنْصُرُكُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صَلْدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ (سورة التوية )

فليس الوزن الذي يتفق أن يكون في الكلام المرسل منهياً عنه وليس الشعر منهياً عنه ، لأنه وزن منظوم ، وإنما المنكر في الشعر ما ينكر في كل كلام يجرى بالسوء أو يغرى به ويستدرج النفوس إليه .وما عدا ذلك من الشعر فقد كان يسمعه النبي عليه السلام ويجيز عليه ، وكان يحفظه الخلفاء الراشدون وأئمة المسلمين ، وقد نظمت أحكام الفقة الإسلامي في مجور موزونة كها نظمت متون العلم واللغة في هذه البحور ، فلا حرج في هذا الفن الجميل ما لم يكن حرجاً يعرض للفنون وغير الفنون ..

ويقاس الحديث من الفنون على الفنون التي أبيحت فى صدر الإسلام ، فما استحدث من قبيلها بعد ذلك فهو مباح مثلها، وما لم يكن ممهودا يوحئد فللمول فيه على حكم الضرورة والمنفعة واجتباب الضرر والمفتة ، يباح ما تدعو إليه الضرورة ولا ضرر فيه ويحظر ما يخشى منه الضرر ولا حاجة إليه ولا مسوغ لوجوده ، وقد حدث مثلا في عهد النبي عليه السلام أنه شهد زفن الحبشة – أي رقصها القومي – وشهدته معه السيدة عائشة رضى الله عنها فما كان من قبيل هذه المناطر العامة فلا جناح عليه ..

. . .

وموضع المراجعة فى فن التمثيل الحديث ما ورد فى القرآن الكريم من نهيه المرأة أن تتبرج تبرج الجاهلية وأن تبدى زينتها للغرباء إلا ما ظهر منها ، وقد أسهبت كتب التفسير فى بيان المقصود بما ظهر من الزينة ، ولحصها الأمام النسنى فقال : « إلا ما ظهر منها أى ما جرت الجبلة والعادة على ظهوره وهو الوجه والكفان والقدمان فنى سترها حرج بين ، فالمرأة لا تجد بداً من مزاولة الأشياء بيديها ومن الحاجة إلى كشف وجهها خصوصاً فى الشهادة والمحاكمة والنكاح وتضطر إلى المشى فى الطرقات وظهور قدمها وخاصة الفغيرات منهن » ..

وفى تفسير الحافظ ابن كثير حديث مرفوع إلى السيدة عائشة رضى الله عنها قالت :

 ( إن أسماء بنت أبى بكر دخلت على النبى صلى الله عليه وسلم وعليها ثباب رقاق فأعرض عنها وقال : يا أسماء . إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يعلم أن يرى منها إلا هذا.
 وأشار إلى وجهه وكفيه » . . والمتفق عليه أن المرأة لا يباح لها أن تبدى زينتها إلا للضرورة مع أمن الضرر والفتنة ، فإذا ثبنت ضرورة لظهورها فى حالة من الحالات تمتع فيها الفتنة ويؤمن فيها الضرر فحكم الشرع فى هذه الحالة معلوم لا خلاف عليه ..

وليس من الحق أن فن التمثيل يضيق بالمباح المقبول من الشريعة الإسلامية ، وإنه لا يحيا ولا يزدهر بغير ترخص فيها وخروج عنها . فإن تاريخ التمثيل الحديث يشهد بمخالفة هذا الزعم للحقيقة الواقعة لأن التمثيل قد عاد إلى الحياة ونما وازدهر في القرن البسام عشر يوم كانت أزياء النساء في أوربا لا تبدى من المرأة غير الوجه والكفين ، وقد تحبجب الكفين بالقفاز أو الأكهام الطوال ، وكانت ملابس المرأة يومئذ كملابس القرون الوسطى تقيض حول وسطها حتى تسترقوامها ، وربما تعذر يومئذ كملابس القرق الوسطى المرأة على المسرح لجهلها بالقراءة وعجزها عن عندهم في إبان يقظة الممثيل أن تظهر المرأة على المسرح لجهلها بالقراءة وعجزها عن الحفظ والفهم عن الملقن على مقربة منها ، وأن لها من مباحات الإسلام رخصة أيسر من هذه الرخصة ومجالا أرحب من هذا الجمال . .

وربما ضاقت بالتمثيل عقيدة تعلم أبناءها نبذ الحياة والحذر من النظر في حكة التحريم والتحليل ... أما اللدين الذي يعلم من يدين به أن يجب الحياة وأن يحتكم إلى فكره فلا خوف منه على هذا الفن أو على سواه من فنون الحياة والحيال ..

## المعجب زة

يروى عن « نابليون بونابرت » أنه سأل العالم الفلكي المشهور « لابلاس » : أين نجد مكان العناية الإلهية في نظام السهاوات ؟ ... فأجابه » لابلاس » : لست أدرى مكانا لما يسمى العناية الإلهية في ذلك النظام يا صاحب الجلالة ...

يريد العالم الفلكى أنه يستطيع أن يفسر دوران الأفلاك بقوانين الحركة وخصائص المادة الطبيعية ولا حاجة عنده بعد ذلك إلى تفسير..

وغير هذا الجواب كان أحرى برجل فى علم ء لابلاس ، ، لأن العالم أحرى أن يعرف موضع العجب من هذه المشاهدات المألوقة ، فليست ألفته لها بما يصح أن يبطل العجب منها ولو تتابعت أمامه ألوفاً من المرات بعد ألوف ..

ترى لوكان و لابلاس ، فى كون آخر وتحدث إليه أحد الحارجين من كوننا هذا عن دوران الكواكب على هذا النظام وخصائص المادة على هذه الوتيرة – أثراه كان يتوقع ما يحدثه عنه قبل سياعه ويرى أنه شيء من قبيل تحصيل الحاصل وتكرير المعاد مستغنى عن الشرح والسؤال ؟ . .

ترى لو قبل لذلك العالم الفلكى فى أوائل الأزل أن يصور على الحريطة حركة قابلة لتنظيم الفلك فى دورانه وجواذبه ودوافعه أكان يرتجل هذه الصورة ارتجالا ولا يتردد بينها وبين شتى الفروض والتقديرات ..

إن نظام الفلك مشاهدات متكررة وليس بالمستلزمات المنطقية لو لم تكن هناك قدرة تستلزمها وتختارها لتكون على هذا النحو ولا تكون على سواه ..

إن عقولنا تستلزم أن الأصغر والأكبر من الأشياء لا يتساويان ، ولكتها لا تستلزم أن تأتى الحركة من الحرارة أو تأتى الحرارة من الحركة أو تمضى المتحركات دائرة في بعض الأحوال وساكنة في غيرها من الأحوال . هذه مشاهدات وليست بمستلزمات ولا بديهيات ، وكل ما يحدث على صورة منها ولا يحدث على صورة أخرى فهو محتاج إلى التفسير غير مستغن بنفسه عن الفهم والتعليل ..

ونحن نضحك من الطفل الذى تسأله : لماذا انكسر الإناء ؟ .. فيقول لأنه وقع ، وتسأله لماذا ينكسر إذا وقع ؟ .. فيقول : هكذا .. ولا يكلف عقله سؤالا بعد هذا الجواب ..

و وهكذا ، هو جواب و لابلاس ، في محصوله لسؤال نابليون ..

هل من الحتم أن ينكسر الإناء إذا وقع ؟ .. وهل من الحتم أن يدور الكوكب إذا تحرك وامجلب ؟ .. وهل من الحتم مرة أخرى إذا دار أن يتركب من دورانه نظام وأن تنشأ فى هذا النظام حياة ؟ ..

هكذا ولا شيء غير هكذا فى رأى علامة الفلك الكبير ، وعلامة الفلك الكبير ها هنا طفل صغير يستغنى عن تفسير كسر الإناء بإعادة كلمة واحدة هى التكسير ..

لماذا يدور الفلك هذا الدوران؟ ..

لأنه يدور هذا الدوران، ولابد أن يدور هذا الدوران، ولا سبب لذلك إلا لأتنى رأيته يدور هذا الدوران..

ومن قال هذا فهو هازل يستخف بالأعجوبة التى أمام عينيه لمجرد كونها أمام عينيه ، كأنه يريد أن تكون الأعجوبة مما لا يراه ولا يراه إنسان ..

وإن أجهل الجهلاء ليتعلم من القرآن الكريم فها أعمق من فهم و لابلاس ، وموقفاً أمام مشاهد الكون أصدق من موقفه المحدود . فإنه يتعلم من كتابه أن المعجزة قائمة حواليه حيثما جال بعينيه ، ويؤمن ..

﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَنُوْتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَغِ الَّيْلِ وَالْبَكِو وَالْمُلُو الَّيْ تَمْمِى فِي الْمَسْرِينَ اللَّيْ وَالْمَلُو وَالْمُلُولَ اللَّهِ عَبْرِي فِي الْمَسْرِينَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّ

وَبَثَ فِهَا مِن كُلِّ دَا يَّهِ وَتَعْرِيفِ الرِّيْجِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِيَّنَ السَّمَا وَالْأَرْضِ (سورة البقرة)

فكل ما نراه ونكرر رؤيته فهو معجزة تدعو إلى العجب ..

ولكنها المعجزة التي يعمل العقل لفهمها وليست هي المعجزة التي تبطل عمل العقول ..

والإسلام دين المعجزات التي يراها العقل حيثًا نظر وليس بدين المعجزات التي تكف العقل عن الرؤية وتضطره بالإفحام القاهر إلى التسليم ..

وعلينا أن ندرك أنَّ المعجزة معجزتان كمى نطلب المعجزة التى ينبغى أن تطلب ، ونتورع عن طلب المعجزة التى لا تجدى أحداً من العقلاء . .

فالمعجزة التى تتجه إلى العقل موجودة يلتنى بها من يريدها حيثًا التقت إليها ، ولكنها غير المعجزة التى تقنع من لا يقتنع بتفكيره ، ومن لم يقتنع بتفكيره فلن تهديه المعجزة من ضلال .

والإسلام دين متناسق مستجيب للفهم والموازنة بين الأمور، فهو دين المعجزات فى كل شيء، ولكنه ليس بدين المعجزة التي تفحم العقل ولا تقنعه، لأنه دين العقل... والتفكير فريضة فيه..

و يؤمن المسلم بالنواميس الكونية أشد من إيمان الدعاة إلى تقرير تلك النواميس باسم العلم العصرى أو العلوم التجريبية ، لأنه يؤمن بأن النواميس سنة الله في خلقه .

ولكنه يؤمن كذلك بإمكان المعجزة لأنها ليست بأعجب بما هو حادث مشاهد أمام الأبصار والبصائر ، وليست هي بمحتاجة إلى قدرة أعظم من القلرة التي نشهد من بدائمها ما يتكرر أمامنا كل يوم وكل ساعة . وقد تسمى المعجزات في عرف المسلم بخوارق العادات فلا يجوز لأحد أن يتكرها لأننا تمودنا فيا علمناه في هذا المصر على الأقل أموراً كثيرة كانت في تقدير الأقلمين من خوارق العادات وهي اليوم

من الممكنات المتواترة ، وما جاز فيما نعلمه يجوز فيا نجهله وهو أكثر من المعلوم لنا الآن بكثير..

فليس من المستحيل عقلا أن يتم فى ثانية ما تعودنا أن يتم فى عام ، ولا من المستحيل عقلا أن يتم فى عام ، ولا من المستحيل عقلا أن يتعكس هذا فيتم فى الزمن الطويل والأمد الفساح ، وكذلك لا يستحيل عقلا أن يتعكس هذا فيتم فى الزمن الطويل والأمد الفسيح ماتعودنا أن نراه فى الزمن القصير والأمد الصغير .

ومن الأمثلة المقربة لهذا الاحتمال أن ننظر إلى الصور المتحركة كيف ينمو فيها النبات بطيئاً فى أيام وهو يرتفع أمامنا سريعاً فى لمحات ، وأن ننظر إلى قوائم الفرس كيف يرتفع الحافر من الأرض فيستغرق من الوقت على اللوحة البيضاء مثل ما يستغرقه المعدو إلى نهاية المضار. وإنما نستفيد من هذا النظر أن يأخذ العقل من

الحس المشاهد درساً يتعلم منه أن اختلاف وقوع الحادث الواحد فى الزمان والمكان شئّ والقول باستحالة وقوعه فى غير هيئة واحدة شئّ آخر..

فلا استحالة فى خوارق العادات ، ومن قال باستحالتها لزمه الإثبات لأنه يدعى الاستحالة عقلا بغير دليل ..

و وما من أحد يجرؤ ، مثلا ، على أن يقول باسم العلم أن الإلهام بالغيب مستحيل . لأنه إذا جزم باستحالته وجب عليه قبل ذلك أن يجزم بأمور كثيرة لا يستطيع عالم أمين أن يقردها معتمداً على حجة أو سند قويم . ويجب على العالم الذي يجزم باستحالة الإلهام بالغيب أن يقرر لنا أنه عرف حقيقة الزمن وعرف – من ثم – حقيقة المستقبل ، ويجب عليه مع ذلك أن يقرر بجريد الكون من عنصر العقل غير عقل الإنسان والحيوان . قا هي حقيقة الزمن ؟ .. هل هو موجود في الماضي والحاضر والمستقبل ، أو هو يوجد لحظة واحدة ثم يزول ؟ .. وما هي هذه اللحظة الواحدة ؟ .. وما مدى إحاطتها بالبعيد والقريب من الأمكنة الشاسعة في هذه الأكوان ؟ .. وهل المستقبل موجود الآن أو هو عدم يوجد لحظة بعد لحظة بعد لحظة ؟ .. وكيف يوجد العدم بعد إن لم يكن له وجود ؟ ..

و إن العالم الذى يجزم فى قول من هذه الأقوال باسم العلم بدعى على العلم كذباً وينم عن عقل ضيق لا يصلح للنظر فى هذه الآفاق .. وإذا كنا لا نننى وجود المستقبل نفياً مقطوعًا به مستنداً إلى حجة أو بينة فالغيب غير مستحيل والعلم به لا يدخل فى باب الممنوعات أو غير المعقولات ، وإذا كان عنصر العقل فى هذه الأكوان أكبر من أن يحصره رأس الإنسان وحده فانتقال المعرفة منه إلى عقل الإنسان جائز جداً أو جائز على الأقل كجواز الانتقال بين الأفكار على تباعد الأمكنة والعقول 10.

 <sup>(</sup>١) راجع كتاب ٥ مطلع النور ٤ للمؤلف في نهاية نصل الطوالع والنبوءات .

وإذا كان العقل الإنسانى لا يننى بالدليل المتنع وجود العقل الأبدى فليس له أن يجزم باستحالة شئ مما يستطيعه ذلك العقل الأبدى من العلم بالأبدكله أو من القدرة على الإيجاء به إلى من يشاء أو من القدرة على خوارق العادات ، لأن الحوارق بالنسبة إليه كالعادات ، ولأن التغيير عنده كالإنشاء والإيداع ، إذ ليست قدرته على تغيير ماحدث دون قدرته على الحاق لأول مرة في زمن بعيد أو زمن قريب ..

والإسلام يضع المعجزة فى موضعها من التفكير ومن الاعتقاد فهى ممكنة لا استحالة فيها على الخالق المبدع لكل شئ ، ولكنها لاتهدى من لم تكن له هداية من بصيرته واستقامة تفكيره ..

فمن مرت به آیات الأرض والسماء ولم ينظر إليها ولم يعرف منها ديناً خيرا من دين الوثنية والتعطيل فلن نزيده الآية الحارقة إلا ضلالا على ضلال ..

وقدٍ كان جواب النبى عليه السلام لمن يطالبونه بالمعجزات كما جاء فى القرآن الكريم من سورة الإسراء :

﴿ وَقَالُواْ اَنْ نَوْمِنَ اللَّهُ حَتَّى تَفْجُرُ لَنَامِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعُ ۞ الْوَ تَكُونَ اللَّهُ وَعَنِي فَعَنْهِمَ اللَّهَ الْمَعْمَ الْمُعْمَةُ عَلَيْنَا عَلَيْهُمَ اللَّهُ وَعَنِي فَعَنْهِمِ اللَّهَ اللَّهَ عَلَيْنَا عَلَيْهُمُ اللَّهُ وَعِلْهُ السَّمَاءُ كَا زَعْمَتُ عَلَيْنَا كِمَا اللَّهُ وَعَلَيْلًا ۞ الْوَيْمَ وَلَيْكًا اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ اللّهُ اللّه

عَلَيْهِم مِنَ السَّمَا وَمُلَكًا رَسُولًا ﴿ قُلْ كَنَى لِللهِ شَهِيدًا يَنِي وَيَنْكُدُ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بِعِيرًا فِسِيرًا ﴿

وَمَن يَهْدِ اللهِ فَهُو ٱلْمُهَدَّدِ وَمَن يُعْمَلِلْ فَلَن نَجِدَ لَهُمْ

أُولِيَا اللهِ فَدُونُهِ ﴾

أُولِيَا اللهِ مِن دُونِهِ ﴾

وفى سورة الحجر:

﴿ وَلَوْ فَتَحْنَا غَلَيْهِم بَابًا مِنَ السَّمَآء فَظَلُوا فِيهِ يَعْرُجُونَ ۗ ۞ لَقَالُوا إِنِّمَا سُرِّزَتُ أَيْمَارُنَا بَلْ تَحْنُ قَرْمٌ شَحُورُونَ ۞ ﴾

وفي سورة يونس:

﴿ وَيَقُولُونَ لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ تَايَةٌ مِنْ رَبِيِّءٍ فَقُلْ إِنَّمَا ٱلْغَيْبُ بِثَهِ فَانتَظِرُواْ إِنِّي مَعَكُم مِنَ ٱلْمُنتَظِرِينَ ۞ ﴾

وقديمًا سخر من الآيات من كان يسخر من الحجة البينة كها جاء في قصة موسى عليه السلام من سورة الزخرف :

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَى بِهَايَسْتِنَا إِلَى فِرْعُونَ وَمَلَاثِهِ - فَقَالَ إِنِّ رَسُولُ رَبِّ ٱلْمَعْلَمِينَ ﴿ فَلَسَّ جَآءَهُم مِا يَعْنِنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَضْحَكُونَ ﴿ ﴾

بل جاء فى الأناجيل من سيرة المسيح عليه السلام أن الكهنة عجلوا بسعيهم لإهلاك السيد المسيح حين علموا بآياته وأشفقوا أن تقود الناس إلى الإيمان برسالته ، فدعاهم إلى الكيد له ماكان أحرى أن يدعوهم إلى الاستاع له أو الصبر عليه ..

وعقيدة المسلم فى الغيب وجملة الغيبيات أنها شئ يعلمه الله ولا يعلمه الإنسان ، ولكنها لا تناقض العقل ولا تلغيه . فليست هى ضد العقل لو عرفها وانكشف له القطاء عنها . ولكنها فوق كل عقل الإنسان ، لأنه محدود وعالم الغيب مطلق غير محدود . . ومن قال إنه يرفض الإيمان بغير المحلود فكأتما يقول انه يرفض الإيمان بما يستحق الإيمان ، إذ لا إيمان على الهدى بمعبود ناقص دون مرتبة الكمال الذى لاتحصره الحدود.

إلا أن الفارق عظيم بين ماهو ضد العقل وما هو فوقه وفوق مايدرك بالعقول المحدودة . قما هو ضد العقل يلغيه ويعطله ويمنعه أن يفكر فيه وفى سواه ، وما هو فوق العقل يطلق له المدى إلى خاية ذرعه ثم يقف حيث ينبخى له الوقوف ، وينبغى له الوقوف ، وينبغى له الوقوف ، وينبغى له الوقوف ، وينبغى له بالرقمة إلا بالربان . .

وحيثًا بلغ الإنسان هذا المبلغ فقد انتهى إليه بالعقل والإيمان على وفاق ..

## أمام الأديات

من العسير على الكثيرين من المتدينين المؤمنين بالأنبياء أن يذكروا أسباباً عقلية لتفضيلهم الدين الذي يعتقدونه على سائر الأديان التي لا يعتقدونها ، وغاية ما عندهم من التعليل لهذا التفضيل أن يؤمنوا بهذه العقيدة لأنها عقيدة نيهم ولا يؤمنون بالمقائد الأخرى لأنها عقائد أنبياء آخرين لا يؤمنون بهم ولا يقولون لماذا ينكرونهم بعد إيمانهم بأشالهم ، ولا يستطيعون أن يردوا هذا الإنكار إلى سبب معقول ..

وهذا المجز العقل عن تعليل اختيارهم لبعض الأنبياء دون بعض يكاد أن يكون ضرورة لا محيص عنها يضطر إليها من يؤمن برسالة دون سائر الرسالات ، فإن رسالات الأنبياء جميعاً لن تخلو من فضائلها ومسوغات الإيمان بها ، ولن تنحصر الفضائل ومسوغات الإيمان في رسالة واحدة ، مع تقادم الزمن وتفاوت الأم والإيمان بوجود الله وهدايته للناس منذ نهيأت عقولهم وضائرهم لقبول الشرائع والمعتقدات ..

فالعجز العقلى عن تعليل الإيمان بالدين ضرورة ملازمة لتفكير للتدين الذى لا يعرف الحق فى غير دين واحد . كأنما كان الإله الهادى لعباده فى غيبة عنهم قبل أن يتنزل ذلك الدين الوحيد بين ماسلف من الأديان ..

والمسلم له عصمة من عقيدته تحميه من ذلك العجز الذى يعيب العقل ويعيب العقيدة معاً ، فهو دين التفكير أمام الأديان الأخرى حيث يتعسر التفكير في أمثال هذه المواقف بين المتدينين .

لأن المسلم يؤمن بجميع الرسالات التي سلفت قبل محمد عليه السلام ، ولا ينكر منها إلا مانسخته الشرائع النبوية نفسها لاختلاف مقتضيات الزمن ، وما ينكره العقل لما أضافه المتدينون إليه من خرافاتهم أو من أوشاب العبادات التي اختلطت ببقايا الوثنية والعقائد الجاهلية من جيل إلى جيل . يدين المسلم برسالة نوح قبل رسالة ابراهيم وبنيه صلوات الله عليهم : إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ اَنَّ أَنْدِرْ قَوْمَكَ مِن قَبْلِ أَنْ يَأْتِيهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ قَالَ يَنْقَوْمِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مَّبِينً ﴿ إِنَّ أَنْ اعْبُدُواْ اللّهَ وَاتَّقُوهُ وَأَطِيعُونِ ﴿ يَه (سودة نوح)

ويُدين المسلم برسالات ابراهيم والنبيين من بعده كما جاء في آيات متعددة من سور الكتاب الكريم :

﴿ قُولُواْ ءَامَنَا بِاللّهِ وَمَا أَتِنَ إِلَيْكَ وَمَا أَتِنَ وَمَا أَتِنَ إِلَىٰ إِلَىٰ إِلَىٰ مِنْ وَإِسْمَعِيلَ وَإِسْمَى وَيَعْمَى وَيَعْمَى وَيَعْمَى وَيَعْمَى وَيَعْمَى وَيْعَمَى وَمَا أُونِيَ النَّيْمُونَ مِن وَرَّوْمَ لاَنْفُرَقُ ( سودة البغرة )

وفي سورة النساء:

﴿ \* إِنَّا أُوْحَيَّنَا إِلَيْكَ كَمَا أُوْحَيْنَا إِلَى فُرِج وَالنَّبِيِّنَ مِنْ مَعْدِهِ - وَأُوْحَيْنَا لَكَ فُرِج وَالنَّبِيِّنَ مِنْ مَعْدِهِ - وَأُوْحَيْنَا إِلَا مَا إِلَّهِ مِعْمَا وَعَيْسَى وَأَيُّوبَ وَيُوثَسَ وَهَلُونَ لَلَّا إِلَّهِ مِعْمَلِي وَالْمُعْرَونَ وَهَلُونَ وَهَلُونَ وَهُلُونَ وَهُلُونَ وَمُلُونَ وَمُلُونَ وَمُلُونَ وَمُلُونَ وَمُلْكِمْنَ وَمُلْكِمْنَ وَمُلْكِمْنَ وَمُلْكِمْنَ وَمُلْكِمْنَ وَمُلْكُونَ وَمُلْكُمْنَ وَمُلْكُمْنَا لَهُ وَلَوْدَ وَيُونًا ﴿ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلْكُمْنَا لَا لَهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ وَلَيْكُمْنَا وَلَاكُمْنَا لِللَّهُ مُلْكُمْنَا لَا لَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ وَلَا لَهُ مِنْ إِلَيْكُمْ لَا لَهُ مُنْ إِلَيْكُمْنَا لَوْلِكُمْ لِللَّهُ مُنْ وَلَالْمُلُولُ وَلِيلًا لَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ إِلَيْكُمْ لَا لَهُ مُنْ إِلَيْكُمْ لَا لَهُ مُنْ إِلَيْكُمْ لِللَّهُ مِنْ أَلَونَا لِمُنْ لِللَّهُ مُنْ أَوْمُنْ لَاللَّهُ مُنْ وَلَالْمُلُولِ لَا لَهُ مُنْ مِنْ أَلَالُكُمْ لِللَّهُ لِلللَّهُ مُنْ أَلَالًا لَهُ مُنْ إِلَالْمُنْ إِلَيْكُمْ لِللَّهُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْكُولِكُولُكُمْ لِلْلِكُمْ لِللْمُ لَلْمُ لِلْمُ لَلْكُولُونَا لَلْمُلْكُمْ لِلْمُ لِلْمُلْلِكُمْ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُلْكُمْ لِلْمُ لِلِمُ لِللْمُ لِلْمُ لِلْمُولِ لِلْمُ لِلْمُلْمِلِلْمُ لِلْمُ لِلْمُلْلِمُ لِلْمُلْلِمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُلْلِمُ لِلْمُلْلِمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلِ

وفي سورة يوسف:

﴿ وَإِنَّبَعْتُ مِلْهَ عَابَادَى ۚ إِنْهِمِ وَ إِنَّكَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانَ لَنَا اللَّهِ مِنْ وَالْحَلَّقَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانَ لَنَا اللَّهِ مَلْمَ لَا اللَّهِ مِنْ فَصْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا لَيْمَ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا لِشَكُونَ ﴿ وَاللَّهُ مِنْ فَصْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا لِشَكُونَ ﴿ وَاللَّهُ مِنْ فَصْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ

ومع إيمان المسلم برسالات هؤلاء الأنبياء المرسلين يتفتح أأنامه باب التفكير والاحتكام إلى العقل باعتقاده أن الأنبياء والمرسلين يتفاضلون ويحق له التمييز بين دعواتهم بما لها من حجة وما فيها من عموم الهداية على تعدد الأم والأزمنة .. ﴿ وَرَبُكَ أَعْلَمُ عِنْ فِي السَّمَوْتِ وَالْأَرْضُ وَلَقَدْ فَضَلْنَا بَعْضَ النَّبِيْنَ عَلَىٰ
بَعْضُ وَالْقِنَا دَاوُدَ زُبُورًا ﴿ ﴾
﴿ وَالْقَنَا دَاوُدَ زُبُورًا ﴿ ﴾
﴿ وَلَكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِّنْ مَنْ كُلَمْ اللَّهُ وَرَقُهُ بَعْضَهُمْ

دَرَجَتٍ ﴾
﴿ مووة البقرة ﴾
درَجَتٍ ﴾

ويملك المسلم حرية العقل يما يعلم من الرسالات والدعوات التي لم تذكر بأسمائها في كتابه، لأن رسل الله كثيرون :

﴿ مِنْهُمْ مَّن قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُم مَّن لَّرْ نَقْصُصْ عَلَيْكٌ ﴾ ﴿ (سورة النساء)

فالمسلم لا يسعه أن يهمل عقله أمام الأديان والرسالات كافة حين يوفق بين واحب الإيمان بها في أصولها وقواعدها وواجب الاعراض عااختلط بها من أوشاب الحرافة أو الضلالة . لأن العقل هو مرجعه الأولى في التوفيق بين هذين الواجين ، وهو مرجعه الوحيد في تمحيص الرسالات التي لم يقصصها القرآن الكريم عليه ، فلا غيى له عن التفكير فيها لفهم الصالح منها وغير الصالح والتميز بين ما يجوز رفضه وما لا يجوز ، عسى أن يكون من رسالات الهداية الإلهية فلا يستنكره يغير بينة أو على غير هدي .

وقد صلقت أم يبعض الأنبياء وكذبت بنبوة محمد عليه السلام ولا حجة لها تجيب بها من بسألها إلا أن تقول: إننا صلقنا بهؤلاء الأنبياء لأنهم أنبياؤبا ولم نصلق بمحمد لأنه ليس بنبى عندنا. فهم لا يفرقون بين الأنبياء بقداسة السيرة ولا يعظمة الأثر ولا بشيوع الهلماية وكثرة المهتدين به ولا بفضيلة الهداية في آدابها ومجانيها. إذ ما من فارق من هذه الفوراق يعتملونه في تقديرهم هو خليق أن يسوع لهم تكليب محمد عليه السلام مع من صدقوهم كما وصفوهم وتحدثوا عهم في الكتب التي يعولون عليها ..

فما جاء عن نوح عليه السلام فى الإصحاح التاسع من سفر التكوين أنه 1 ابتدأ يكون فلاحًا وشرب من الحمر فسكر وتعرى داخل خبائه فأبصر حامَّ وكنمان عورة أبيه وأخبر أخويه خارجا فأخذ سام ويافث الرداء ووضعاه على أكتافها ومشيا إلى الوراء فلم يبصرا عورة أيبها فلما استيقظ نوح من خمره علم ما فعل به ابنه الصغير فقال : ملعون كنعان عبد العبيد يكون لأخوته ي ..

وجاء فى الإصحاح التاسع عشر من سفر التكوين عن لوط وبتيه : و فسكن فى المفارة هو وابنتاه وقالت البكر للصغيرة أبونا قد شاخ وليس فى الأرض رجل ليدخل عطينا كمادة كل الأرض . هلم نستى أبانا خمراً ونضطجع معه فنحيى من أبينا نسلا . فسقتا أباهما خمراً فى تلك الليلة ودخلت البكر واضطجعت مع أيها ولم يعلم باضطجاعها ولا بقيامها . وحدث فى الفد أن البكر قالت للصغيرة إنى قد اضطجعت البارحة مع أبى ، نسقيه خمرا الليلة أيضاً فادخلى اضطجعي معه فنحيى من أبينا نسلا . فسقتا أباهما حمراً في تلك الليلة أيضا وقامت الصغيرة واضطجعت معه ولم يعلم واضطجعت معه والمنطبعاتها ولا بقيامها . فحبلت ابنتا لوط من أبيهما فولدت البكر ابنا ودعت اسمه موآب وهو أبو الموابين إلى اليوم ، والصغيرة أيضا ولدت ابنا ودعت اسمه بن عمى وهو أبو بنى عمون إلى اليوم ، والصغيرة أيضا ولدت ابنا ودعت

وفى الإصحاح الخامس والعشرين من ذلك السفر عن يعقوب وأخيه: « فكبر الغلامان وكان عيسو إنساناً عرض الصيد ... إنسان البرية ، ويعقوب إنساناً كاملا يسكن الخيام ، فأحب اسحاق عيسو لأن فى قه صيداً ، وأما رفقة فكانت تحب يعقوب . وطيخ يعقوب طبيخاً فأتى عيسو من الحقل وهو قد أعيا ، فقال عيسو ليعقوب : أطعمنى من هذا الأحمر لأنى قد أعييت ، لذلك دعى اسمه أدوم . فقال يعقوب : بعنى اليوم بكوريتك . فقال عيسو : أنا ماض إلى الموت فلماذا لى بكورية ؟ فقال يعقوب عيسو خبزاً وطبيخ عدس ، فأكل وشرب وقام ومضى واحتفر عيسو البكورية » ...

ريجىء بعد ذلك فى الاصحاح السابع والعشرين أن اسحاق 8 لما شاخ وكلت عيناه عن النظر أنه دعا عيسو ابنه الأكبر وقال له : يا ابنى .. اننى قد شمخت ولست أعرف يوم وفاتى . فالآن خذ عدتك – جعبتك وقوسك – واخرج إلى البرية وتصيد

لى صيدا واصنع لى أطعمة كما أحب وآتني بها لآكل ، حتى تباركك نفسي قبل أن أموت. وكانت رفقة سامعة إذ تكلم اسحاق مع عيسو ابنه فذهب عيسو إلى البرية كي يصطاد صيدا ليأتى به . وأما رفقة فكلمت يعقوب ابنها قائلة : إنى قد سمعت أباك يكلم عيسو أخاك قائلا : اثنني بصيد واصنع لى أطعمة لآكل وأباركك أمام الرب قبل وفاتى . فالآن يا ابني اسمع لقولى فيا أنا آمرك به . اذهب إلى الغنم وخذ لى من هناك جديين جيدين من المعزى واصنعها أطعمة لأبيك كما يحب ، فتحضرها إلى أبيك ليأكل حتى يباركك قبل وفاته . فقال يعقوب لرفقة أمه : هو ذا عيسو أخى رجل أشعر ، وأنا رجل أملس . ربما يجسني أبي فأكون في عينه كمتهاون وأجلب على نفسي لعنة لا بركة ، فقالت له أمه : لعنتك على يا ابني . اسمع لقولى فقط واذهب خذل ، فذهب وأخذ وأحضر لأمه ، فصنعت أمه أطعمة كما كان أبوه يحب ، وأخذت رفقة ثياب عيسو ابنها الأكبر الفاخرة التي كانت عندها في البيت وألبست يعقوب ابنها الأصغر، وألبست يديه وملاسة عنقه جلود جدبي المعز. وأعطت الأطعمة والخبز الذي صنعت في يد يعقوب اينها فدخل إلى أبيه وقال : يا أبي ... فقال : ها أنا ذا .. من أنت يا بني ؟ .. فقال يعقوب لأبيه : أنا عيسو بكرك قد فعلت كما كلمتني قم اجلس وكل من صيدى لكي تباركني نفسك ، فقال اسحاق لابنه : ما هذا الذي أسرعت لتجديا بني ... فقال : إن الرب إلحك قد يسر لي .. فقال اسحاق ليعقوب : تقدم لأجسك يا ابني ... أأنت هو ابني عيسو أم لا .. فتقدم يعقوب إلى اسحاق أبيه فجسه وقال : الصوت صوت يعقوب . ولكن اليدين يدا عيسو ، ولم يعرفه لأن يديه كانتا مشعرتين كيدي عيسو أخيه . فباركه وقال : هل أنت هو ابني عيسو. فقال : أنا هو. فقال : قدم لي لآكل من صيد ابني حتى تباركك نفسى ، فقدم له فأكل ، وأحضر له خمرا فشرب ، فقال له اسحاق أبوه : تقدم وقبلني يا ابني ، فتقدم وقبله ، فشم رائحة ثيابه وباركه وقال : انظر . . رائحة ابنى كرائحة حقل قد باركه الرب فليعطك الله من ندى السماء ومن دسم الأرض وكثرة حنطة وخمر، ليستعبد لك شعوبا وتسجد لك قبائل. كن سيدا لأخوتك ويسجد لك بنو أمك . ليكن لاعنوك ملعونين ومباركوك مباركين . . حدث عندما فرغ اسحاق من بركة يعقوب ويعقوب قد خرج من لدن اسحاق أبيه أن عيسو

أخاه أتى من صيده فصنع هو أيضا أطعمة ودخل بها إلى أبيه وقال لأبيه : ليقم أبي ويأكل من صيد ابنه حتى تباركني نفسه. فقال له اسحاق أبوه: من أنت ؟ فقال : أنا ابنك بكرك عيسو . فارتعد اسحاق ارتعادا عظيما جدا وقال : فمن هو الذي اصطاد صيدا وأتى به إلى فأكلت من الأكل قبل أن تجيء وباركته ؟ نعم ويكون مباركا . فعندما سمع عيسوكلام أبيه صرخ صرخة عظيمة ومرة جدا وقال لأبيه: باركني أنا أيضا يا أبي فقال: قد جاء أخوك بمكر وأخذ بركتك . فقال : ألا ان اسمه دعى يعقوب . فقد تعقبني الآن مرتين . أخذ بكورتي وهو الآن قد أخذ بركتي : ثم قال : أما أبقيتُ لي بركة ؟ فأجابًا اسحاق وقال لعيسو : أنى قد جعلته سيدا لك ، ودفعت له جميع الحوتك عبيدا وعضدته بحنطة وخمر . فماذا أصنع إليك با ابني ؟ فقال عيسو لأبيه : ألك بركة واحدة فقط يا أبى ؟ باركنى أنا أيضا يا أبي . ورفع عيسو صوته وبكى فأجاب اسحاق أبوه وقال له : هو ذا بلا دسم الأرض يكون مسكنك وبلاندى السماء من فوق ، وبسيفك تعيش ولأخيك تستعبد ، ولكن يكون حينما تجمع أنك تكسر نيرة من عنقك ... . ومما يروى عن داود عليه السلام في العهد القديم قصص كثيرة نذكر منها في هذا الصدد قصته مع قائده أوريا وزوجته أثناء القتال وهي القصة التي جاءت في الاصحاح الحادي عشر من كتاب صمويل الثاني حيث يقول : ﴿ وَكَانَ عَنْدُ تُمَامُ العام في وقت خروج الملوك ان داود أرسل يوآب وعبيده معه وجميع اسرائيل فأخرجوا بني عمون وحاصروا ربة . وأما داود فأقام في أورشليم وكان في وقت المساء أن داود قام عن سريره ومشى على سطح بيت الملك فرأى من على السطح امرأة تستحم ، وكانت المرأة جميلة المنظر جدا فأرسل داود وسأل عن المرأة ، فقال واحد : أليست هذه بسبع بنت اليمام إمرأة أوريا الحثي ؟ فأرسل داود رسلا وأخذها فدخلت عليه واضطجع معها وهي مطهرة من طمثها ثم رجعت إلى بيتها وحبلت المرأة فأرسلت وأخبرت داود انى حبلي. فأرسل داود إلى يوآب يقول : ارسل إلى أوريا الحني . فأرسل يوآب أوريا إلى داود ، فأتى أوريا إليه . فسأل داود عن سلامة يوآب وسلامة الشعب وبجاح الحرب، وقال داود لأوريا : انزل إلى بيتك واغسل رجليك ، فخرج أوريا من بيت الملك وخرجت

وراءه حصة من عند الملك ، ونام أوريا على باب بيت الملك مع جميع عبيد سيده ، ولم ينزل إلى بيته ، فأخبروا داود قائلين : لم ينزل أوريا إلى بيته . فقال داود لأوريا : أما جئت من السفر؟ فلإذا لم تنزل إلى بيتك؟ فقال أوريا لداود : إن التابوت واسرائيل ويهودا ساكنون في الحيام ، وسيدى يوآب وعبيد سيدى نازلون على وجه الصحراء ، وأنا آتى إلى بيتى لآكل وأشرب وأضطجع مع امرأتى . وحياتك وحياة نفسك لاأفعل هذا الأمر . فقال داود لأوريا أقم هنا اليوم أيضا ، وغدا أطلقك فأقام أوريا فى أورشليم ذلك اليوم وغده ، ودعاه داود فأكل أمامه وشرب وأسكره وخرج عند المساء ليضطجع في مضجعه مع عبيد سيده ، وإلى بيته لم ينزل ، وفي الصباح كتب داود مكتوبا إلى يوآب وأرسله بيد أوريا ، وكتب في المكتوب يقول : اجعلوا أوريا في وجه الحرب الشديدة وارجعوا من ورائه فيضرب ويموت . وكان في محاصرة يوآب المدينة أنه جعل أوريا في الموضع الذي علم أن رجال البأس فيه فخرج رجال المدينة وحاربوا يوآب فسقط بعض الشعب من عبيد داود ومات أوريا الحثي فأرسل يوآب وأخبر داود بجميع أمور الحرب ... فلما سمعت امرأة أوربا أنه قد مات أوريا رجلها ندبت بعلها ، ولما قضت المناحة أرسل داود وضمها إلى بيته وصارت له امراة وولدت له ابنا ، وأما الأمر الذي فعله داود فقبح في عين الرب ۽

ومن أمثال هذه الروايات عن الأنبياء الملذكورين فى التوارة قصة هوشم الذى لقيل فى كتابه إن و أول ماكلم الرب هوشع ، قال الرب لهوشع : اذهب خد لنفسك المرآة زنا وأولاد زنا لأن الأرض قد زنت زفى تاركة الرب . فذهب وأخذ جومر بنت ديلام فحيلت وولدت له ابنا فقال له الرب : ادع اسمه يزرعيل لأننى بعد قليل أعاقب بيت يهوا على دم يزرعيل وأبيد مملكة بيت اسرائيل ويكون فى ذلك اليوم أنى أكسر قوس اسرائيل فى وادى يزرعيل . ثم حبلت أيضا وولدت بنتا فقال له : ادع اسمها لورحامة لأنى لا أعود أرحم بيت اسرائيل أيضا ، بل أنزعهم نزعا .. ٥ .

ثم يتبع هذا الاصحاح إصحاح تال يقول فيه النبي : « وقال الرب لى اذهب أيضاً أحب امرأة حبيبة صاحب وزانية كمحبة الرب لبني اسرائيل وهم ملتفتون إلى آلهة اخرى ومحبون لأقراص الزبيب فاشتريتها لنفسى محمسة عشر شاقل فضة ويحومر ولئك شعير وقلت لها : تقعدين أياما كثيرة ولا تزنى ولا تكونى لرجل ، وأنا كذلك لك . لأن بنى اسرائيل سيقعدون أياما كثيرة بلا بلد ويلا رئيس وبلا زيجة وبلا تمثال ويلا أفود وترافيم ... » .

هذه الأخبار وما إليها نورد منها ما أوردناه ولا نناقشه أو نتعرض لنفيه وإثباته لأننا لم نكتب هذه الفصول لنخوض فى الجدل الدينى الذى لا صلة له بما نبينه من فريضة التفكير فى الإسلام ، ولكننا نورد تلك الأخبار لنستخلص منها منج الإنسان أمام الأديان كما يتعلمه من الإسلام ومنهجه أمام الإسلام كما يتعلمه من غيره ..

فالذين يقبلون هذه النبوات ويكذبون برسالة عيسى ومحمد عليهما السلام ، أو الذين يقبلونها جميعاً ويكذبون رسالة نبى الإسلام وحدها لاتقام عندهم حجة النبوة بقداسة السير ولا بعظمة الأثر ولا بفضيلة الهداية فى آدابها ومعانيها ..

أما الاسلام فإنه يعلم المسلم أن يقبل جميع الرسالات ولا يرفض منها شيئا لغير سبب يفقهه ويقيم الحجة عليه نما ينبغى لصفة النبوة أو ينبغى لصلاح الرسالة ..

وإذا فضل الإسلام على سائر الأديان فهو لا يفضله لأنه دينه وكنى ، وانما يفضله لأنه يدعوه فى كل عقيدة دينية إلى ما هو خير عنده مما يدعى إليه فى الأديان عامة . .

فالإله الذي يدين به المسلم رب واحد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ، وهو رب العالمين فتح لهم باب الحلاص بهداية الأنبياء منذ وجدوا ، وليس ربا لقبيلة أو عشيرة يكتب لها الحلاص وحدها وتحص بالحظوة دون من عداها من عامة بني الإنسان ..

والنبوة التى يدين بها المسلم هى نبوة الهداية التى ترشد العقل بالبينة والموعظة الحسنة ولا نفحمه بالمعجزة المسكنة أو بالحياية من المجهول .. والإنسان في عقيدة المسلم عناوق مكلف ينجو بعمله لا بالوساطة التي لا فضل له فيها ، وبحمل وزره ولا بحمل الأوزار من ميراث الآباء الأولين ، وكل مفاضلة بين عقيدة وعقيدة عند المسلم فردها إلى سبب ، وسببها قائم على فضيلة يفهمها العقل ويطعئن إليها الضمير. وقد يختلف فيها الغيب والشهادة ، ولكنه اختلاف لا يصدم العقل فها تقرر لديه ، وإنما يفوقه بما يتممه إذا انتهى إلى غاية مداه

## الاجتهكاد في الدين

مصادر الشرائع والأحكام فى الدين الإسلامى ثلاثة : الكتاب والسنة والإجاع .

ويقوم الإجاع على اجتباد أولى الأمر وأهل الذكر بما اشتمل عليه من قياس واستحسان أو مصالح مرسلة ، أى مصالح لم تتفيد بحكم خاص ينطبق عليها في جميع الأحوال وجميع الأزمنة ، ولكنها من العوارض المتغبرة التي ينظر فيها المسلمون إلى مصالحهم بحسب أحوالها وأزمنتها ..

والفهم واجب على المسلم فى الأخذ من جميع هذه المصادر والعمل بها ، فلا تعارض بين النص والاجتهاد فى وجوب الفهم فى كل منها ، لأن المسلم - بعدما تلقاه من الأوامر الإلهية التي توجب عليه التفكير والتدبير والاحتكام إلى العقل والبصيرة - لا يستطيع أن يعتقد أنه مطالب باتباع النص بغير فهم ولا تفرقة بين مواضع الاتباع وأسبابه ، ومن قال أن العمل بالنص يعنى العمل بغير فهم فليس هو من الإسلام فى شيء .

والفرائض كلها فى الإسلام تتساوى فى شرط واحد : وهو الاستطاعة ، ومنها التفكير . فلا فرق بين الصلاة والحج والزكاة والتفكير فى شرط الاستطاعة ، ولا مكلف الله نفسا إلا وسعها :

﴿ لَمْنِ أَنْسَالُمُ عَنْدُ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِنَّمْ عَلَيْتًا ﴾ (سورة البقرة ) (١٧٣)

والتفكير فى أمور الدين أصل من الأصول المقررة. أما التقليد فهو حالة من حالات الضرورة التى تعنى من الاجتهاد بالفهم من يعجز عنه ولا يستطيعه. وقد يكون المستطيعون للاجتهاد أقل عدداً من المستطيعين للصلاة ، وكذلك المستطيعون للزكاة والحج هم أقل عدداً ممن يؤدون صلاحهم أو يقدزون عليها ، ولكن الفرق فى الاستطاعه لا يجعل العجز عن الفريضة واجبا عنوما يلتزمه العاجر ولا يعمل على الحلاص منه كلما استطاع . إذ الفرق ظاهر بين الواجب الذى لايستطاع والحرام المنهى عنه . فلا إيجاب للتقليد ولا تحريم للاجتهاد بالفكر ، وشر الناس فى الإسلام من يحرم على خلق الله أن يفكروا ويتدبروا بعد أن أمرهم الله بالتفكير والتدبر وأنبأهم بعاقبة الذين لا يفكرون ولا يتدبرون ، ومثله شرا من يحرم الاجتهاد على الناس جميعاً لأنه قضى على خلق الله إلى آخر الزمان بالحرمان من نعمة العقل والعلم والصلاح ...

ومن أباح لنفسه أن يحرم على الناس نعمة العقل والعلم إلى آخر الزمان فقد اجتهد برأيه اجتهادا أبعد فى الدعوى من كل ما يدعيه المجتهدون على حق أو على باطل . فإنه يلغى أوامر الله لعباده حيث يتحرى المجتهدون أن بيتغوا الوسيلة إليها . فهو ينهى الناس برأيه على أمرهم به الله واجتهدوا قادرين أو عاجزين أن يطيعوه ..

وليس التفكير فى الاسلام عوضا من النص أو ما يشبه النص فى الأحكام ، بل م هو فريضة منصوص عليها مطلوبة لذائها ولما يتوقف عليها من فهم القرائض الأخرى ، وكلها محظور على المسلم أن يهمله وهو قادر على النهوض بتكاليفه غير مضطر إلى تركه ، فإن تركه لغير ضرورة فهو مقصر محاسب على التقصير ..

وقد وقع الاجتهاد فى الإسلام نصا وعرفا وتقليدا إن صح هذا التعبير. ونعنى بالتقليد هنا حسن القدوة بالأولين والتابعين من السلف الصالح ، وأول الأولين نبى الإسلام عليه السلام ثم الحلفاء الراشدون ومن تبعهم فى العصور التى اشتدت فيها حاجة المسلمين إلى الاجتهاد . فإن البعد عن القدوة المشاهدة من الخلف الصالح أحرى أن يلجىء ولاة الأمور وأهل الذكر بين المسلمين إلى التفكير فها يصلح لأزمنتهم ولم يكن معهودا فى أزمنة الأولين . .

فمن اجتهاد النبي صلوات الله عليه فيا رواه أبو داود عن عبد الله بن فضالة عن أبيه حيث قال : « علمني رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان فيا علمني : وحافظ على الصلوات الحمس . فقلت : إن هذه ساعات لى فيها أشغال فحرني بأمر جامع إذا أن فعلته أجزأ عنى . فقال : « حافظ على العصرين » وما كانت من لغتنا . فقلت : وما العصران ؟ ... فقال : صلاة قبل طلوع الشمس وصلاة بعد غروبها ..

ومن الاجتهاد النبوى فيا رواه الايمام أحمد عن عثمان بن أبي العاص أن وفد ثقيف قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنزلهم المسجد ليكون أرق لقلوبهم ، فاشترطوا ألا بجشروا ولا يعشروا ولا يجبوا – أى لا يخرجوا للجهاد ولا تؤخذ منهم الزكاة ولا يجبون للصلاة – ولا يستعمل عليهم غيرهم . فقال صلى الله عليه وسلم : : لكم ألا تحشروا ولا تعشروا ولا يستعمل عليكم غيركم . ولا خير في دين لا ركوع فيه .

ویروی أبو داود عن جابر أنه سمع رسول الله يقول بعد ذلك و سيصدقون ويجاهدون » :

وتما رواه الإمام أحمد فى مسنده عن نصر بن عاصم عن رجل منهم أنه أتى النبى صلى اللّه عليه وسلم فأسلم على أنه لا يصلى إلا صلاتين ، فقبل ذلك منه ..

وجاء فى البخارى أن أم عطية قالت : بايعنا صلى الله عليه وسلم فقرأ علينا و أن لا يشركن بالله شيئا ۽ ونهانا عن النياحة ، فقبضت امرأة بدها فقالت : « أسعدتنى فلانة فأريد أن أجزيها ، وجاء فى رواية النسالى أنه عليه السلام قال لها : فاذهبى فأسعديها ، ورجعت فبايعها ..

وأشباه هذا من وقائع الاجتهاد النبوى غير قليل ، وإنه لاجتهاد رسول الدعوة الإسلامية : أحق الناس بتيسير هذه الدعوة ، وإنه كذلك لأحقهم بالتشدد فيها حيث يترخص لملترخصون ..

أما الحلفاء الراشدون فقد اجتهدوا منذ عهد الحليفة الأول أبي بكر الصديق في المصالح المرسلة التي لم يرد فيها نص ولم تسبق لها سابقة ، وأجمل الإمام أحمد بن ادريس القرافي ما اجتهدوا فيه من قبيل تلك المصالح فقال في كتابه « شرح تتقيح الفصول » : « ومما يؤكد العمل بالمصالح المرسلةأن الصحابة رضوان الله عليم عملوا أمورا لمطلق المصلحة لا لتقدم شاهد بالاعتبار ، نحو كتابة المصحف ولم يتقدم فيه أمر ولا نظير وولاية المهد من أبي بكر لعمر رضى الله عنها ولم يتقدم بها أمر ولا نظير وولاية المهد من أبي بكر لعمر رضى الله عنها ولم يتقدم بها أمر ولا للمسلمين نظير ، وكذلك ترك الحلافة شورى وتدوين الدواوين وعمل السكة للمسلمين

واتخاذالسجن.فعل ذلك عمرين الخطاب رضى الله عنه ، وهدّ الأوقاف التى بازاء مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم والنوسعة بها فى المسجد عند ضيقه . فعله عثمان رضى الله عنه ، وتجديد الأذان فى الجمعة بالسوق . فعله عثمان رضى الله عنه ثم نقله هشام إلى المسجد وذلك كثير جدا لمطلق المصلحة » .

واجتهد أبو يكر وعمر معا فيا ورد فيه النص لزوال العلة الموجية كما فعل في سهم الزكاةللمؤلفةقلوبهم، وكان لهم سهم يأخلونه من رسول الله صلوات الله عليه تألفا لقلوبهم أيام ضعف الإسلام وضعف عقيدتهم ، ومنهم عباس بن مرداس والأقرع بن لقلوبهم أيام ضعف الإسلام وأبو سفيان بن حرب وابنه معاوية ، فلا ولى الصديق جاءوه يسألونه سهمهم هذا فكتب هم بذلك إلى عمر فزق الكتاب وقال لهم : لا حاجة لنا بكم فقد أعز الله الاسلام وأغنى عنكم ، فإن أسلمتم وإلا فالسيف بينا وبينكم ، فلا رجعوا إلى الصديق يستثيرونه ويسألونه : والله لاتدرى أنت الحليفة أو عمر ؟ .. قال : بل هو إن شاء ، وأمضى مافعله عمر كيا جاء تقصيله في كتاب الجوهرة على عقصر القدورى ..

قلنا فى كتاب حقائق الإسلام: اومن سوه الفهم أن يقال أن الفاروق خالف النص فى هذه القضية ، وإنما يقال إنه اجتهد فى فهم النص كما ينبغى وأنه بحث عن المؤلفة قلوبهم فلم يجدهم ، لأن تأليف القلوب إنما يكون مع مصلحة للإسلام والمسلمين . فإن لم يكن تأليف لم يكن هناك مؤلفة يستحقون العطاء ، ولو أن عينة والأقرع وأصحابها ستلوا يومثلا : أهم من المؤلفة قلوبهم يستحقون العطاء لأتهم ضماف الإيمان لما قبلوا أن يثبتوا فى ديوان العطاء ؟ ...

وأبين من ذلك فى باب الاجتهاد مع وجود النص ما رواه الإمام ابن قيم الجوزية مفصلا فى كتابه عن أعلام الموقعين حيث قال عن اسقاط حد السرقة فى عام الجماعة: « أن عمر بن الحطاب رضى الله عنه أسقط الفطع عن السارق فى عام المجاعة ». وبعد أن ذكر الاسناد المتنابعة قال: حلثه عن عمر قال: لا تقطع البد فى علق و لا عام سنة . قال السعدى: سألت أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال: العذق النخلة وعام سنة الجاعة ، فقلت لأحمد: تقول به ؟ .. فقال: أي

لعمرى. قلت: إن سرق في مجاعة لا تقطعه ؟.. فقال لا. إذا حملته الحاجة على ذلك والناس في مجاعة وشدة ... قال السعدى : وهذا على نحو قضية عمر في غلمان حاطب .. إن غلمة لحاطب بن أبي بلتعة سرقوا ناقة لرجل من مزينة فأتى بهم عمر فأتروا فأرسل إلى عبد الرحمن بن حاطب فجاء فقال له : إن غلمان حاطب سرقوا ناقة لرجل من مزينة وأقروا على أنفسهم فقال عمر : يا كثير بن الصلت ... اذهب فاقطع أيديهم . فلما ولى بهم ردهم عمر وقال : أما والله لولا أنني أعلم أنكم تستعملونهم ونجيعونهم حتى إن أحدهم لو أكل ما حرم الله عليه حل له لقطعت أيديهم . وأيم الله إذ لم أفعل لأغرمنك غرامة توجعك . ثم قال : يا مزني : بكم أربدت نافتك ؟ قال : يا مزني : بكم أربدت نافتك ؟ قال : يا مزني : بكم أربدت نافتك ؟ قال : يا مؤمين جميعا » ..

نقول أيضا : إنه لمن الحقطأ أن يقال ان القاروق ترك النص أخذا بالرأى ، فإنه في الواقع عمل بالنص فلم يقم الحد في غير اثم ، ولا إثم مع الاضطرار . ولو أنه فعل غير ما فعل لكان آتما حاشاه ، لأن إقامة الحد في غير موضعه منكر كإسقاطه في موضعه . وربماكان إطلاق الآثم أهون شرا من عقاب البرىء . ومن كان إماما فلم يعدراً الحدود بالشبهات ولم يحسب حساب الضرورة التي يبطل معها الإثم فهو المجترىء على حدود الله ، وحكمه حكم من ترك الحدود بغير برهان ..

. .

ومن الفهم المعكوس أن يقال ان الاجتهاد لازم في عصر الدعوة النبوية والنصوص من الكتاب تتوارد والسنة من أحاديث النبي حاضرة وصاحب الدعوة أمام الناس يسألونه ويجيبهم عثم يتقضى ذلك العهد فيحرم الاجتهاد وهو الموثل الوحيد بين أيديهم لفهم النصوص وتصحيح العمل بالفرائض والأحكام . فهذا من الفهم المعكوس ولا مراء ، لأنه يقضى بالاستغناء عن الاجتهاد عند الحاجة اليه ، والفهم الصحيح في هذه المسألة الجليلة ان ماصنعه النبي عليه السلام وتابعه فيه الراشلون من خلفائه وأصحابه وجب على المسلمين أن يصنعوا مثله ولهم قدوة من أولى الناس أن يقتلوا بسيرته وعمله ..

وشبيه بهذا في الفهم المحكوس أن يقال إن الاجتهاد يصبح حين تصبح الذم وتطهر الضائر وتسلم المقائد و يكثر الصالحون ، ولكنه يبطل ولا يصبح إذا عم الفساد وزاعت الضائر وتسلم المقائد و يكثر الصالحون ، فالواقع أن عهد الفساد عهد تكثر فيه الضرورات فيه الشبهات التي ينبغي للحاكم أن يدراها عند اقامة الحدود وتكثر فيه الضرورات التي يجب عليه أن يقدرها بأقدارها عند ترقيع العقاب ، وولى الأمر هو المسئول المحاسب على إقامة الحد في موضعه ودره الشبهات في مواضعها ، وهو المسئول المحاسب على تقدير الضرورات فيا يجربه من عقاب أو يسقطه من جزاء ، وعليه أمانة هذا الواجب الذي يتساوى فيه وضع الجزاء في موضع الإعفاء ووضع العفر في موضع الجزاء . فإن لم يكن بالناس موضع الجزاء . فإن لم يكن بالناس فيمن يقيم الذمي وتسلم الضائر فن لغو القول أن يطول الجدل فيمن يقيم الأحكام وفها يقام ...

ويتبين من تاريخ العالم الإسلامى فى جملته أنه على ما اعتراه من أدوار التأخير والجمود لم يستمع طويلا لآراء القاتلين بمنع الاجتهاد فى أية صورة من صوره ، فإذا غلب التقليد فى بلد من بلاده لم يخل سائر البلدان من أئمة يقولون بالاجتهاد ويعملون به فى كل باب من أبوابه ، وهى كثيرة تدل كثرتها على كثرة البحث فيها وكثرة العاملين ...

فن أبواب الاجتهاد القياس ، وهو أن يرى المجتهد رأيًا فيا لم يرد فيه نص من الكتاب والحديث قياسًا على ما ورد من النصوص للمشابهة فى العلة والمقصد ..

ومن أبوابه الاستحسان ، وهو المفاضلة بين حكمين مستندين إلى النصوص ترجيحًا لأحد الحكمين على الآخر لأن الراجح منهما أو فى بالقصد وأقرب إلى السبب المشروط فى إجرائه ..

ومنها المصالح المرسلة ، وهى المصالح التى لم تتقيد بنص ولم يسبق لها نظير ، ولكنها عمل تتحقق به مصلحة الأمة فى حالة من الحالات فيتصرف فيها الإمام المسئول بما يوافق تلك المصلحة ويمنع الضرر من فواتها .. ومها يكن من قول بمنع الاجتهاد فمن الحق أن نعلم أن عمل السياسة فيه كان أقوى وأفعل من عمل الدين وبواعث العقيدة أو الشريعة ، وهذه مسألة لها خطرها فى هذا البحث عن فريضة التفكير فى الإسلام ، فهى حقيقة أن نرجع بها إلى أصولها وأن نذهب بها إلى غاياتها التي تتكشف من حوادثها وأزمتها ..

ظم يتردد فى العالم الإسلامى قول القائلين بمنع الاجتهاد كما تردد فى عصر الدعوة الفاطمية التى تعرف أحياناً باسم الدعوة الباطنية أو الدعوة الاسهاعيلية ، وينسب إليها الإيمان بالإمام المستور والمبايعة له جهراً وسراً إذا اقتضت «التقية ، إختفاء أمره إلى حدن.

وخلاصة المذاهب الإمامية أن هذا العالم لا يخلو من إمام يقوم بالهداية ويعلم من أسرار الدين ما لا يعلمه أحد من خاصة العلماء أو من عامة المقلدين ، لأن هؤلاء جميعاً إنما يعلمون ما ظهر من نصوص الكتاب ولا علم لهم بما بطن منه ، وهو عندهم معنى الحديث الذي يقول : « إن القرآن نزل على مبعة أحرف » فلا يهتدى إليها على حقائقها غير الإمام الذي اختصه الله بأمانة الإلهام ...

وقد نشأ مذهب ٥ الظاهرية ، ليقاوم هذه الباطنية وينكر الحاجة إلى إمام مستتر يعلم الناس ما ليس فى وسعهم أن يتعلموه من ظاهر الآيات والأحاديث .

ونشأ مذهب الظاهرية في المشرق فقام به في بغداد داود بن سليان الظاهرى ونشأ مذهب الظاهرية على يد الإمام على يد الإمام على بن أحمد بن سعيد المشهور باسم ابن حزم الظاهري ( ٣٨٤ - ٤٥٦ هـ ) إذ كانت الدعوة الفاطمية – أو الإمامية الامباعيلية – على أقواها وأشيعها في بلاد المغرب من أفريقيا الشائية وكان ابن حزم أموياً شديد التعصب للدولة الأموية شديد الانكار على من يقاومها من العلويين أو الفاطميين ، حتى قال بعضهم عنه أنه الاصب » أي عمن يعادون شيعة آل اليت ويناصبونهم العداء ..

قال ابن حزم فى كتاب الفصل : «واعلموا أن دين الله ظاهر لا باطن فيه وجهر لا سرتحته ،كله برهان لا مشاحة فيه ، واتهمواكل من يدعو إلى أن يتبع بلا برهان وكل من ادعى للديانة سراً وباطناً ، فهى دعاوى ومخارق . واعلموا أن رسول القصلى الله عليه المسلم الله عليه من الشريعة كلمة فما فوقها ولاأطلع أخص الناس به من روجة أو ابنة أو عم أو ابن عم أو صاحب على شيء من الشريعة كتمه عن الأحيم أو الأسود ورعاة الغنم ، ولا كان عنده عليه السلام سرولا رمز ولا باطن غير ما دعا الناس كلهم إليه ، ولو كتمهم شيئا لما بلغ كما أمر ، ومن قال هذا فهو كافر . فإياكم وكل قول لم يين سبيله ولا وضح دليله ، ولا تعوجوا عما مضى عليه نبيكم صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضى الله عنهم » ..

وكان من المسائل التى لهج ابن حزم بتقريرها مسألة الوراثة فى الإمامة فقال فى كتاب الفصل أيضا : « لا خلاف بين أحد من المسلمين فى أنه لا يجوز التوارث فيها ولا فى أنها لاتجوز لمن لم يبلغ حاشا الروافض. فإنهم أجازوا كلا الأمرين ، ولا خلاف بين أحد فى أنها لا تجوز لامرأة » .

ولكن ابن حزم لا ينكر ولاية العهد ولوكانت في مرض الموت «كما فعل وسوك الله صلى الله عليه وسلم بأبي بكر، وكما فعل أبو بكر بعمر، وكما فعل سلبان بن عبد الملك بعمر بن عبد العزيز. قال: وهذا الوجه هو الذي نختاره ونكره غيره، لمافيه من اتصال الامام وانتظام أمر الإسلام وأهله، ورفع ما يتخوف من الاختلاف والشغب مما يتوقع في غيره من بقاء الأمة فوضي» ..

وقد اختار ابن حزم لتعزيز هذا الرأى – أى جواز المبايعة بولاية العهد حتى فى مرض الموت – خليفة أمويا لا يختلف المسلمون من أهل السنة أو من الشيعة فى صلاحه وتوقيره ، وهوعمر بن عبد العزيز الذى قال فيه الشريف الرضى :

يا ابن عبد المزيز لو بكت العين فتى من أمية لبكيتك غير أنى أقول إلك قد طبت، وان لم يعلب ولم يزك بيتك ومما يدل على أن الظاهرية قامت على أساسها أصلا لادحاض الدعوة الباطنية أن ابن حزم لاييطل الاجتهاد بل يوجبه على جميع المسلمين وإنما ينكر أن يختص بالاجتهاد إمام واحد يفتى بعلم ينفرد به ولا ينكشف للمسلمين عامة من نصوص الآيات والأحاديث فهو يقول في الجزء الأول من المحلى : ولا يمل لأحد أن يقلد

أحدا لاحياً ولا ميناً ، وكل أحد له الاجتهاد حسب طاقته ، فمن سأل عن دينه فإنما يريد معرفة ما ألزمه الله عز وجل فى هذا الدين . ففرض عليه ان كان أجهل أهل البرية أن يسأل عن أعلم أهل موضعه ، إلى أن يقول : ومن ادعى وجوب تقليد العامى للمفتى فقد ادعى الباطل وقال قولا لم يأت به قط قرآن ولا سنة ولا إجماع ولا قياس ، وما كان هكذا فهو باطل لأنه قول بلا دليل ، . .

وعلى هذا بكون ابن حزم متوسعاً فى تحكيم المقل غير متحرج منه إلا أن يختصى به أحد دون جمهرة المسلمين ، وهو لا يبطل التصرف فى فهم ألفاظ النص كل الإيطال ، بل يجيز العدول عن ظاهر اللفظ إذا انضح بالدليل العقل الذى لا يرد أنه مستحيل لا يجوز أن يكون هو المقصود بالأمر الألهي . وفى ذلك يقول من الجزء الثانى من كتاب الفصل : « ان كلام الله تعالى واجب أن يحمل على ظاهره ولا يحال عن ظاهره ، إلا أن يأتى نص أو إجاع أو ضرورة حس على أن شيئاً منه ليس على ظاهره ، وأنه قد نقل عن ظاهره إلى معنى آخر . فالانقياد واجب علينا لما أوجبه ذلك النص أو الإجاع لا يقول إلا الحق وكل ما أبطله برهان ضرورى فليس يحقى ، والله تعالى لا يقول إلا الحق وكل ما أبطله برهان ضرورى فليس

ورأى ابن حزم هذا في بجبر العدول عن ظاهر اللفظ إلى معنى غير الظاهر قريب جدا من مذهب القاتلين بالرأى ، ولكنه مخالفهم فى القياس والاستحسان والمسالح المرسلة وهو – مع هذه المخالفة – لا يحجر على الاجتهاد ولا يمنع المسلمين عامة أن يحدموا إلى عقولهم فى أمور الدين ، بل يفرض الرجوع إلى العقل على العالم والجاهل الذي يستطيع أن يجد من يسأله ويتعلم منه ، وغاية ما يحشى من نتائج المذهب الظاهرى لو دام وتقرر فى بلاد المسلمين أنه يصد فريقا من العلماء القادرين على الاجتهاد النافع عن الاضطلاع بأمانة القيادة الفكرية ، وإن كان لا يصدهم عن تعليم الناس ما علموه والمشورة على ولاة الأمر يحسن أو لا يحسن فى مواطن التشريع ، وعليهم بعض العنت فى تدبير المصالح المرسلة بما نقتضيه من موافقة للضرورات .

ولعل هذا المذهب الظاهرى أهم المذاهب التي ابتعثها دواعي السياسة في المغرب، وقد شاع حينا ثم ضعف وأخذ في الزوال شيئًا فشيئًا بزوال الحافز الحنيث إلى المضي في نشره والتنبيه إليه ..

أما فى المشرق فقد أغنى عن الدعوة الحثيثة إلى نشر المذهب الظاهرىأن الحلفاء والأسراء كانوا يبنون المدارس وبجرون فيها الجراية على طائفة من علماء المذاهب الأربعة لا يشترك فيها غيرهم من أصحاب الاجتهاد وفيهم من كان فى طبقة الأئمة الاربعة فى العلم والمصلاح ، وكان له أتباع يأتمون به ربما قاربوا فى عددهم أتباع الائمة أبى حنيفة والشافعى ومالك وأحمد ، ولكن مذاهبهم لا تدرس فى المعاهد التى تفرض لها الجراية من خزائن الدولة وهبات الخلفاء والأمراء ...

واتهى الأمر فى أوائل القرن السابع بأمر الخليفة المستعصم علماء الفقة فى المدرسة المستنصرية أن يقصروا دروسهم على أقوال الأنمة من قبلهم ولا يدرسواكتابا من كتبهم لتلاميذهم ، فدعاهم الوزير وأبلغهم أمر الخليفة فقال جال الدين الجوزى أستاذ الملذهب الحنيلى: أنه على هذا الرأى ، وقال الشرمساحي أستاذ المذهب المالكي : أنه يرتب النقط فى مسائل الحلاف وليس لأصحابه تعليقة أى شروح مدونة ، وقال شهاب الدين الزنجاني أستاذ المذهب الشافعي وعبد الرحمن اللمغاني أستاذ المذهب الشافعي وعبد الرحمن اللمغاني أستاذ المذهب الحني : إن المشايخ كانوا رجالا ونحن رجال ، فلما رفع الوزير إجابتهم إلى الخليفة دعاهم إليه وأعاد إليهم أمره فأطاعوه ، وجرى مثل ذلك في المدارس الكبرى فتضاءل شأن القائلين بآرائهم في مسائل الفقه والأصول ، وكثر الإنبال على دروس المذاهب التي يتعلمها الطلاب في معاهد الدولة ، ومنهم يختار القضاة والمعلمون وخطباء المساجد وعال الدواوين ..

جاء فى شرح جمع الجوامع أن الشيخ أبازرعة سأل أستاذه البلقيني عن الشيخ تقى الدين السبكى كيف يقلد وقد استكمل آلة الاجتهاد ؟

قال الشبخ : فسكت عنى . ثم قلت : ما عندى أن الامتناع عن ذلك إلا للوظائف التي تجرى على فقهاء المذاهب الأربعة ، وأن من خرج على ذلك واجتهد لم ينله شيء وحرم ولاية القضاء وامتنع الناس عن استفتائه ونسب إلى البدعة. فتبسم ووافقني على ذلك ..

كان هذا في القرن السابع للهجرة وما بعده بقليل ، ثم رانت على العالم الإسلامي غاشية الجمود والضعف فانقطع الناس عن العلم اجتهادا وتقليدا وتواكلوا في كل شيء من جلائل الأمور وصغائرها وقل الاعتهاد على النفس وقل من يثق بنفسه أو يستحق الثقة من غيره ، وندر من يتقدم لادعاء الاجتهاد ومن يصغى إليه لو ادعاه ، وجرت أحوال الحياة جميعاً على الاتباع والانقياد ، ولم يبال الناس ما نحو أربعة قرون ، تتابعت فيها الضربات والقوارع على الأمم الإسلامية حتى تيقظت نحو أربعة قرون ، تتابعت فيها الضربات والقوارع على الأمم الإسلامية حتى تيقظت كل أمة منها رهط من القادة المغيورين يجاهدون ويجتهدون ويعودون بها كما بدأ الإسلام إلى حظيرة الدين ، وتعلم المسلمون من عهود الحيول والنكسة دروساً كالتي تعلموها من عهود العرة والتقدم : فحواها من طرفيها المتناقضين أن العجز عن الحيام العالم ما الحجنهاد والعجز عن الحياة مقترنان ، وأن المسلمين يحتفظون بمكانهم بين أمم العالم ما احتفظوا بغريضة التفكير.

## التصوف

قبل تمييز الخاصة التى انفرد بها التصوف الإسلامى نسأل عن الخاصة المميزة للتصوف عامة ما هي ؟

فالتصوف في أم الغرب المسيحية يشتق من الخفاء أو السر ، ويطلقون عليه اسم ومستسزم » Mysticism أى « السرية » أو المعافى الخفية . فخاصته المميزة له عندهم هى البحث في البواطن والتعمق في الأسرار المغينة وراء الظواهر ...

واسم التصوف العربي مختلف في اشتقاقه وسبب اطلاقه ، فالقول الشائع أنه مأخوذ من الصعوف وأن المتصوف هو الذي يتخشن ويتزيي بزى النساك المتعبدين ، وخاصته المميزة له على هذا المعنى أنه زهد وتقشف وابتعاد عن الترف والمتعة ..

ويقول بعضهم : أن الصوفى منسوب إلى صوفة ، كيا جاء فى أساس البلاغة للزغشرى وغيره : 3 وكان آل صوفة يجيزون الحاج من عرفات أى يفيضون بهم ، ويقال لهم : آل صوفان وآل صفوان ، وكانوا يخدمون الكعبة ويتنسكون ، ولعل الصوفية نسبوا إليهم تشبيها بهم فى النسك والتعبد ، ومما رواه ابن الجوزى فى كتاب تلبيس ابليس : 3 إنما سمى الغوث بن مرصوفة لأنه ماكان يعيش لأمه ولد فنذرت لئن عاش لتعلقن برأسه صوفة ولتجعلنه ربيط الكعبة ، ففعلت فقيل له صوفة ولولاه من بعده » .

وإذا صح هذا التخريج فالصوفى اسم منقول على سبيل التشبيه لا يدل على الخاصة المميزة للصوفية بعد الإسلام إلا من قبيل المائلة في الخدمة الدينية العامة ..

وآخرون من المحدثين يرجحون أن الكلمة مستعارة من اليونانية بمعنى الحكمة الإلهية وهي مركبة في تلك اللغة من كلمتين هما «ثبو» أي الإله و « سوفي » أي الحكمة . ومعنى التصوف إذن مقابل لمعنى الحكمة العقلية وهى الفلسفة ، لأن الصوفى يطلب الحكمة من طريق الدين ، وربماكانت المقاربة فى اللفظ أقوى سند يعتمد عليه (القائلون إلى استعارته من اللغة اليونانية ..

ويرجع الكتيرون أن التصوف منسوب إلى أهل الصغة الذين كانوا على عهد الرسول ، ويحب الصوفيون أنفسهم أن يشتقوا الكلمة من الصفاء كما جاء في كتاب التعرف لمذهب أهل التصوف وإنما سميت الصوفية صوفية لصفاء أسرارها ونقاء أثارها وقال بشربن الحارث والصوفي من صفا قلبه لله و ونظم أبو الفتح البستي هذا المحفى شعراً فقال :

ولست أنحل هذا الاسم غير فتى صافى فصوفى حتى سمى الصوفى والذين آثروا هذا التخريج لكلمة الصوفية لا يقصدون تحقيق التاريخ ولا اللغة ولكنهم يستخدمون الجناس لاستخراج المعنى البعيدمن اللفظ القريب كمادة الصوفية في تحميل الكلمات مايريدونه من الإشارات، فهو من ثم أقرب الأسماء إلى احتيارهم وإيتارهم، ولعله أدلها على الخاصة المميزة لهم بين الخواص المتعددة التي عسى أن تعدق عليهم ...

فالتعمق فى طلب الأسرار صفة مشتركة بين الصوفية وفلاسفة التفكير اللمين يغوصون على الحقائق البعيدة وعلماء النفس اللمين ينقبون عن ودائع الوعي الباطن وغرائب السريرة الإنسانية ...

ولبس الصوف إن دل على التخشن والزهد فى الدنيا لم يكن خاصة مميزة للصوفية لأن أناساً من أقطاب الصوفية أخذوا نصيبهم من الدنيا وافيا وفهموا أن الزاهد من لا تملكه الدنيا وان ملكها ، أو كما قال مسروق : • الزاهد من لا يملكه مع الله صبب • ولا ضير عليه أن يملك الأسباب ...

والاشتغال بالحكمة الدينية عمل يعمله حكماء الصوفية وهم طائفة من أهل التصوف مع طوائفهم الكثيرة التى تسلك مسلكهم ولا تحسب من حكمائهم ، بل ربما وجد من علمائهم من يكتب فى المعاملات. وقد ذكرهم الامام أبو بكر محمد ابن اسحاق الكلاباذى فقال فى كتاب التعرف بعد تسمية بعضهم: د هؤلاء هم الأعلام المذكورون المشهورون المشهود لهم بالفضل الذين جمعوا علوم المواريث إلى علوم اللاكتساب. سمعوا الحديث وجمعوا الفقه والكلام واللغة وعلم القرآن ، تشهد بذلك كتبهم ومصنفاتهم ، ولم نذكر المتأخرين وأهل العصر وإن لم يكونوا بدون من ذكرنا علم الأن الشهود يغنى عن الخبر عنهم » ...

فالصوفية قد يخلمون الصوف وقد يعيشون بين الناس ولا يتقطمون الخدمة اللهينية ، وقد يكتبون في المعاملات والمكاسب أو لا يكتبون في المعاملات والمكاسب أو لا يشتغلون بالكتابة ولكنهم إذا غربت عنهم صفة واحدة – هي صفاء القلب قه – لم يحسبوا من الصوفية ولم يسلكوا أنفسهم في عداد أهل التصوف بسمة أخرى من مهاتهم المشهورة ..

ان الذية الصوفية الخاصة هي مزية الإيمان بالله على الحب لاعلى الطعم في الله الثواب أو على الحوف من الحساب والعقاب ، ومثلهم في ذلك مثل الفرد المثالى في بيئته الاجتماعية فإن الناس عامة يقنعون بواجبهم الاجتماعية الذي لايجاوز الحدر من مخالفة القانون والأمل في خيرات المجتمع ، ولكن الفرد المثالى يخدم البيئة الاجتماعية بباعث من الغيرة التي لاتنظر إلى الجزاء بل تعمل وتثاير على عملها مع صوء الجزاء أو مم اليقين من العقاب ..

وكذلك الصلة بين الصوفى وربه إنما هي صلة قائمة على المجة لاعلى مجرد الطاعة لأوامره والحوف من نواهيه ، فإن المحب يعطى من عنده فوق مايؤمر به ولا يتنظر الطلب ليستجيب إليه ، وكلهم يقول مع رابعة العدوية : ٩ اللهم إن كنت تعلم أننى أعبدك طمعاً في جنتك فاحرمني نعيم جنتك ، وإن كنت تعلم أننى أعبدك رهبة من نارك فعذيني بنارك ٤٠.

وكل من نظم منهم شعرا عبر بكلمة الحب عن هذه الصلة الإلهية ، كما قال ابن: عربي :

أدين بدين الحب أنَّ توجهت ركائبه فالحب ديني وإيماني

أو كما قال ذو النون :

وأقضى وما ماتت إليك صبابتي ولاقضيت من صدق حبك أو طارى

أو كما قال اليافعي :

ظو شاهدت ذاك الجال حيوننا سكرنا وغبنا عن جميع العوالم وملنا نشاوى من شراب محبة وباح بمكنون الهوى كل كاتم

وهذا والسكر، هو الذي يسمونه بخمر المحبة التي خلقت قبل أن يخلق الكرم كما قال عمر بن الفارض :

شرينا على ذكر الحبيب مدامة سكرنا بها من قبل أن يخلق الكرم صفاء ولا ماء ولطف ولا هوا ونور ولانار وروح ولاجسم

ويرون أن المحبة لاتوليهم حق الجزاء لأنهم لايلهمون المحبة إلا بنعمة من الله وفضل منه يستوجب المزيد من المحبة ، وفي ذلك تقول رابعة العدوية :

أحبك حبين حب الهوى وحبا الأنك أهل لذاكا فأما الذى هو حب الهوى فشغلي بذكرك عمن سواكا وأما الذى أنت أهل له فكشفك للحجب حتى أراكا وما الحمد فى ذا وفى ذاك لى ولكن لك الحمد فى ذا وذاكا

ولسنا نعرف لفة وسعت من شعر الحب الإلهى ماوسعته اللغة العربية كثرة وتعددا في الأسائيب ، فاذا أضيفت إليها لغات الأم الإسلامية كالفارسية والتركية والإردية ولفات أهل الملايا رجح ديوان هذا الشعر على المنظوم منه في جميع لغات العالم بلا استثناء الأناشيد الدينية التي ترتل في المعابد. وقد اشتهرت الهند قديماً بكثرة قصائدها وأناشيدها ولكنها لم تستغن بعد دخول الإسلام إليها عن توفير ذخيرتها من تلك القصائد والأناشيد يترجمة الشعر الإسلامي واقتباسه في دعواتها وصلواتها . فترجم تاجور قصائد أستاذه وأكبرى وترجم السردار جو كندراسنج Singh دعوات الأنصاري عبدالله إلى مقدمة الترجمة : وأن المائم المترجم جدير بالتهنئة لأنه يسر لنا أن نقرأ أقوال الصوفي عبدالله الأنصاري باللغة

الانجليزية. ولقد أعطى الإسلام العالم نخبة من الصوفيين لايقلون عن الهنديين والمسيحين، وأنه ليحسن في هذا الوقت الذي يعرض لنا الجحود في صورة الدين أن نذكر أنفسنا بمخير مأأخرجته العقول المتدينة بجميع الأديان وخير ماقالته، وألا نظر كتلك الضفدعة التي تظن في بترها أن الكون كله يتنهى عند جدرانها. فلا " يخطرن لنا أن ديانتنا وحدها هي التي تحتوى الحقيقة كلها وأن ماعداها زيف وباطل...»

وينبغى أن يكون شيوع التصوف بهذه الكثرة فى بلاد الإسلام ، فلا يستغرب ذلك كما يستغرب فى البلاد التى تدين بأدبان تتوسط فيها الكهانة ومراسم المعابد بين المراح ومعبوده . لأن الإسلام هو الدين الوحيد الذى يسمح باستقلال الصلة بين الخلوق والحالق ويستطيع العابد فيه أن يتوجه إلى الله بضميره فردا بغير وساطة من سادن ولا شعائر فى محراب . ومتى تفتح للمسلم طريق الاتصال بالله على شريعة الحب واستقلال الضمير فليس فى دينه ما يحجبه عن طلب الحكمة الإلهية من هذا الطريق ولا من التعمق فى استطلاع الحقائق وكشف الأسرار فى الكون وفها بين سماء الله وأرضه من العجائب والخفايا كما تعلم من آيات كتابه ومن وصايا نيه ومن فريضة التفكير على التعميم .

وينبغى لسبب آخر أن يكون الصوفية من المسلمين بهذه الكثرة فى بلاد الإسلام كافة ، لأن الإسلام يرفض الرهبانية والانقطاع عن الدنيا فلا ملاذ فيه للفرد إذا نيا به مجتمعه وأنكر على قومه مايخالف طريقته فى العقيدة إلا أن يلجأ إلى ضميره ويتخذ لنفسه مذهبه الذى يحاسب عليه نفسه ولا يحاسب عليه سواه بين يدى الله ..

فإذا فرقنا بين الصوفية والانقطاع عن الدنيا فالديانات الأخرى قد أخرَّجت من الرهبان والنساك المنقطعين أكثر بمن أخرجهم الإسلام بغير مراء ، إلا أن الأمر يختلف عنذ الكلام على الصوفية الإسلامية ، فإن عدد الصوفيين ذوى الآراء والأقوال بين المسلمين أكثر من أمثالهم في جميع الديانات الأخرى ، وإذا جمعت أقوال المتصوفة في الإسلام ملأت الأسفار الكبار وطرقت كل باب من أبواب الحكمة الإلهية عرفه المتدينون ، ويتسع التصوفين ، فإن

الصوفية كما هو واضح – أنواع ومذاهب ، وكل نوع من أنواعها وكل مذهب من مذاهبا قد كان له أثمة وأشياع بين الأمم الرسلامية ، وتلك مسألة مفهومة بالبداهة . فقد دان بالإسلام أناس من الهنود والفرس والطورانيين والحاميين ، كما دان به العرب واخوانهم من الساميين ، ولكل أمة مزاجها ولكل مزاج أثره في الوجهة الصوفية . فلا عجب أن يتسع الإسلام لكل نوع من أنواع الحكة الصوفية عوفه المتدينون ..

فالصوفية من حيث الموضوع نوعان عظيان: نوع العقل والمعرفة ونوع القلب والرياضة ، والصوفية من حيث موقعها من الدنيا كذلك نوعان : نوع يتخطاها وينبذها ونوع يمشى فيها ويصل منها إلى الله ، ويتأدى من الحلق إلى الحالق جل وعلا . وكل هذه المذاهب عرف فى الإسلام على أوفاه . فمن الصوفية العقليين طلاب المعرفة من يحسب فى عداد الفلاسفة الأفلداذ ، ولانعرف فى عقول الفلاسفة عقلا يفوق عقل الغزالى فى قوة التفكير ، ولانعرف موضوعاً من موضوعات المحكمة الألهية لم يلتفت إليه محيى الدين بن عربى ، وقد قبل إن ذا الدون المصرى كان فى علية علوم الكيميا ، وأنه كان من الباحثين فى طلاسم الأثار الفرعونية ..

وهؤلاء الصوفيون العقليون يلدهبون بالعقل إلى غاية حدوده ولا يتهيبون الشكوك والاعتراضات بل يقولون بلسان الغزالى أن الشك أول مراتب اليقين ، ولكنهم متى بلغوا بالعقل غايته ملكتهم نشوة الوجدان فأسلموا أمرهم كله إلى الإيمان . وليس اشتغالهم بالعقل مانعا لهم أن يشتغلوا بالرياضة النفسية وإنما يشتهرون بأفكارهم لأنها الصلة بينهم وبين تلاميذهم ومريديهم وقرائهم وتغلب شهرتهم بالفكر على شهرتهم بالرياضة ..

أما الصوفيون القلبيون فهم يلتمسون المعرفة المباشرة برياضة النفس على قمع الشهوات وعندهم أن شهوات الإنسان هى الحائل بينه وبين النور. فإذا ملك زمامها وأفلت من قيودها تكشف له النور ووصل إلى مرتبة العارفين، وأغناه صفاء النفس عن دراسة الدارسين وبحوث الباحثين.

والصوفية من حيث علاقتها بالدنيا نوعان كما تقدم : نوع يرفضها لأنها وهم

وغشاوة مزيفة كالطلاء الذى يوضع على المعدن الحسيس ليخيل إلى الأنظار أنه معدن نفيس ، ونوع آخر يخوض غار الدنيا ليبتليها ويمتحن نفسه بتجاريها وغواياتها ، وعنده أنها جميلة لأنها من خلق الله ، وكل مايخلقه الله جميل .

وهذا النوع من الصوفية أقرب أنواعها إلى الاسلام ، وليس على المسلم حربع أن يرى للدنيا ظاهرا خداعاً وباطناً صادقاً أجمل من ظاهرها ، فإن قصة الخضر مع موسى عليهها السلام تدور كلها على التفرقة بين الظواهر والبواطن فى الأحكام والنبات ..

إلا أن الصوق المسلم يقاوم مطامع الدنيا لأنها تحجيه عن حقائقها العليا ، ويضربون المثل لذلك بالغزال الظمآن في الصحراء . فلا حرج عليه أن يطلب الرى من الماء ، ولكنه إذا غفل عن نفسه لم يسلم من خداع السراب ، فانقاد إلى الهلاك . فاذا أصابه الظمأ فليعلم موارد الماء وليكن على حلر من موارد السراب ، وليفرق كها يقولون بين سراب لاشراب فيه وبين شراب الاسراب حوله ، وتلك هى الرياضة التي تستفاد من قمع الشهوات ، وكثيراً مايبحث الأوربيون في التصوف ويقصلون به الكلام على أشخاص المتصوفين اللين ظهروا في البلاد الإسلامية ، وقليلا مايبحثون في هذا التصوف ويقيلا مايبحثون في هذا التصوف ويقصلون به مذاهب التصوف التي يسمح بها الإسلام. ..

فالدين الإسلامي قد انتشر في أقطار شاسعة كانت فيها من قبله عبادات وثنية وغير وثنية ، وقد تسرب بعضها إلى أبناء تلك الأقطار واختلط بعضها بالمقائد الإسلامية من طريق الوراثة والاستمرار ، ولم يسلم التصوف من تلك الأخلاط فاقترن في أقوال أناس من المتسبين إلى الإسلام بما يجوز وما لايجوز . وعلى الجملة يمكن أن يقال إن الإسلام ينكر من تلك المذاهب مذهبين منتشرين في الصوفية على عمومها .. ينكر مذهب الحلول كها ينكر المذهب القائل بوحدة الوجود ، فلا يقر الإسلام مذهباً يقول بحلول الله في جسد إنسان ، ولا يقر مذهب القائلين بفناء اللائلت الإنسانية في اللدات الإلهية ، وإذا تحدث المتصوف المسلم عن الفناء فسره بفناء الشهوات أو فناء الأنانية وحلول عبة الله علها من القلوب والأرواح .. ولايقر الإسلام مذهبا يقول بوحدة الوجود ، أو يقول بأن الله هو مجموعة هذه ولايقر الإرسلام مذهبا يقول بوحدة الوجود ، أو يقول بأن الله هو مجموعة هذه

الموجودات ، وأن الكون كله بسائه وأرضه ومخلوقاته العلوية والسفلية هو الله ، وإذا أجاز المتصوف المسلم معنى من معانى الوحدة الوجودية فهى عنده وحدة الفضائل الإلهية ووحدة التوحيد . وقد يوفق المسلم الصوفى بين الظاهر والباطن فيقول إن الشريعة من غير الحقيقة رياء وكذب ، وأن الحقيقة من غير الشريعة إباحة وفسوق ، وقد يوفق بين الأمور الدنيوية والأمور الأخروية بمذهب جميل معتلل بين الطرفين . فليس الزاهد من لا يملك شيئاً ، بل الزاهد عنده من لا يملكه شيء. فهو مالك للدنيا غير مملوك لها بحال . .

وظل المتصوفة والمتسبون إلى الطرق الصوفية من المتأخرين يبرأون من القول بالحلول ووحدة الوجود واسقاط التكليف ويعتزلون من يقول بها على وجوهها المنقولة من الديانات الوثنية ، ولوحظ ذلك فى القانون الذى استشير فيه شيوخهم وصدر فى الديار المصرية بلائحة الطرق الصوفية (سنة ١٣٧٠ هجرية وهم ١٩٠٣ ميلادية ) وتقرر المادة الثانية من بابه الخامس : «أن كل من يقول بالحلول أو الاتحاد أو سقوط التكليف يطرد من الطرق الصوفية كافة »..

وهذا الفارق الفاصل بين الصوفية الإسلامية والصوفية الدخيلة هو الذي أوهم فريقاً من المستشرقين أن التصوف كله مستعار من الهند وفارس أو من الأفلاطونية الحديثة ، وهو قول يصدق على مذهب الحلول ومذهب وحدة الوجود ولكنه لابصدق على مذاهب الصوفية التي تقوم على الحب الالهي والكشف عن الحقائق من وراء الظواهر ، فهذه الصوفية أصيلة في الإسلام يتعلمها المسلم من كتابه ويصل إليها ولم يتصل قط بفلسفة البراهة أو فلسفة أفلوطين . لأن أشواق الروح الإنسانية قسط مشترك بين بني آدم لاتنفرد به أمة من الأم ولم تستوعها عقيدة واحدة كل الاستيماب دون سائر المعائد الدينية . والصوفية العربية مازجت صوفية الهند القديمة وصوفية الأفلوطينين بالاسكندرية ، ولكنها أضافت إليهاكها أخلت منها ، ولا حاجة بنا إلى تعقب التواريخ والأسانيد لتقرير هذه الحقيقة البيئة ، فإن عناصر الصوفية الإسلامية مبثوثة في آيات القرآن الكريم عيطة بالأصول التي تفرعت عليها صوفية البرينية والمخافطينية . والمسلم يقرأ في كتابه أن : «ليس كمثله شيً وهو السميع البوذية والأقطينية . والمسلم يقرأ في كتابه أن : «ليس كمثله شيً وهو السميع

البصير؛ فيقرأ خلاصة العلم الذي يعلمه دارس اللاهوت في كتب القديس توما حيث . يقول : إن الله مباين للحوادث وأنه يعلم بالتنزيه والإبعاد عن مشابهتها ، أو يعلم بما ليس هو ولا يعلم بما هو عليه في ذاته أو صفاته ، أيا كان المصدر الأول الذي استقى منه القديس توما أصول هذه العقيدة :

ويقرأ المسلم فى كتابه :

فيعلم ما يعلمه تلاميذ المتصوفة البوذيين حين يؤمنون أن ملابسة العالم تكدر سعادة الروح وأن الفرار منه أو الفرار إلى الله هو باب النجاة ..

ويقرأ المسلم فى كتابه :

فلا يزيد المتصوف إلا التفسير حين يقولون إن الوجود الحقيقي هو وجود الله وأنه أقرب إلى الانسان من نفسه لأنه قائم فى كل مكان يصل له كل كائن :

وَ إِنْ مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِلَن لَّا تَفَقَّهُونَ نَسْيِحُهُمْ ﴾ (سورة الاسراء ٤٤) والله يخلق ويأمر فهو فعال مريد وليست إرادته مانعة من الخلق كما يرى الفلاسفة إذ يقولون إن الإرادة القديمة لا ينشأمنها اختيار حديث أو مخلوق حادث:

﴿ أَلَالُهُ ٱلْخَاتُ قُ وَٱلْأُمْرُ ۗ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿ ﴾ (سورة الأعراف)

ومما يعلمه المسلم من كتابه أن عقل الإنسان لا يدرك من الله إلا ما يلهمه إياه لأنه تعالى : ﴿ يَعَلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْقَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءِ مِّنْ عِلْمِهِ لِإِلَّا مِكَ شَآءً ﴾ ( سُورة البقرة ٢٥٥)

ومنه يعلم الحلاف ما بين عالم الظاهر وعالم الباطن أو عالم الحقيقة وعالم الشريعة لأنه يقرأ مثلا واضحا لهذا الحلاف فياكان من الحضر وموسى عليهما السلام من خلاف :

> ﴿ فَوَجَدًا عَبْدًا مِّنْ عَبَادِنَا مَا تَيْنَكُ رَحْمَةٌ مَّنْ عندنَا وَعَلَّمْنَكُ مِن لَّدُنَّا عَلَمَّا ﴿ قَالَ لَهُ مُومَيِع هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَنِ مَّا عُلَّتَ رُشْدًا ١٠ قَالَ إِنَّكَ لَنَ تَسْتَعِلِمُ مَعِيَ صَبْرًا ﴿ وَكَيْفَ تَصْبُرُ عَلَمْ مَالَرْ نُحُطُّ بِهِ عَخُبْرًا ١٠ قَالَ سَتَجِدُنِيَّ إِن شَآءَ ٱللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْمِى لَكَ أَمْرًا ١ قَالَ فَإِن اتَّبَعْنَني فَلَا تَسْفَلْنِي عَن مِّي و حَتَّى أَحْدثَ لَكَ منْ دُخْرًا رجي فَأَنطَلَقَا حَيَّةٍ إِذَا رَكِبَا فِي ٱلسَّفِينَة خَرَقَها قَالَ أَخَرَقُها لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِنْتَ شَيْعًا إِمْرًا ١٥ قَالَ أَلَرْ أَقُلْ إِنَّكَ لَن تُسْتَطِيعَ مَعَى مَسْبُراً ﴿ قَالَ لَا تُؤَاخِذُنِي عِسَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا ﴿ فَأَنطَلَقَا حَيَّة إِذَا لَقِيَا غُلَامًا فَقَتَلَامُ قَالَ أَقْتَلْتَ نَفْسًازَكِيَّةً بِعَيْرِ نَفْس لَّقَدْ جِنْتَ شَبِعًا نُكُرًا ۞ \* قَالَ أَرَّ أَقُلِ لَكَ إِنَّكَ إِنَّكَ إِنَّكَ لَنَ أَسْتَطِيعَ مَعِي صَـبْرًا ﴿ قَالَ إِن سَأَلْتُكَ عَن شَيْءٍ

بَعْدَهَا فَلَا تُصَحِبْني قَدْ بِلَفْتَ مِن لَدُنّي عُذْراً ١ فَأَنْطَلَقَا حَتَّى إِذَا أَيْكَ أَهْلَ قَرْيَة ٱسْتَطْعَمَا أَهْلَهَا فَأَبُواْ أَنْ يُضَيِّهُوهُمَا فَوَجَدًا فيها جداراً يُريدُ أَنْ يَنْقَضَ فَأَقَامُهُمْ قَالَ لَوْشَنْتَ لَتَخَذَّتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴿ قَالَ هَنَذَا فَرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكُ سَأْنَتِثُكَ بِتَأْوِيلِ مَالَةٍ تَسْتَطَعِ عَلَيْهِ صَبْرًا ١ أَمَّا ٱلسَّفينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْكِينَ يَعْمَلُونَ فِٱلْبَحْرِ فَأَرَدتُ أَنْ أَعِيبُهَا وَكَانَ وَرَآءَهُم مَّلِكٌ يَأْخُذُكُلِّ سَفِينَة غَصَّا ١ وَأَمَّا ٱلْفُلَامُ فَكَانَ أَبُواهُ مُؤْمِنَينَ فَخَشَينَ أَن يُرْهَقَهُمَا طُغْيَانَا وَكُفُرا ١٠٠ فَأَرَدْنَا أَن يُبِدَكُمُا رَبُّهُمَا خَيْراً مِّنَّهُ زَكُوٰهُ وَأَقْرَبَ رُحْمًا ١١٥ وَأَمَّا ٱلْحَدَارُ فَكَانَ لَغُلَكُمْين يَتيمَيْن فِي ٱلْمَدينَة وَكَانَ تَحْتُهُ كَازٌ لِّهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَلْحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبْلُغَا أَشُدُهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنَرُهُمَا رَحْمَهُ مِن رَبِّكُ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنَّ أَمْرِي ذَاكَ تَأُويلُ مَالَمْ تَسْطِع عَلَيْه صَبْرًا ﴿ اللهِ ﴾

( سورة الكهف)

وهذه آیات بینات یقرؤها جمیع المسلمین فی کتابهم الذی لا یختص به فرین منهم دون فریق وبینهم ولا شك أناس مطبوعون على التصوف واستخراج الأسرار الحفیة والمعانی الروحانیة من طوایا الکلمات ، فإذا عمد هؤلاء إلی تفسیر تلك الآیات وما فى معانيها فليس أيسر عليهم من الوصول إلى لباب التصوف الذى شغلت به خواطر الحكماء فى جميع الاحوال (١) ..

وإذا آمن الصوفى المسلم بالكشف عن الحقائق من وراء الظواهر فهو لا ينهى من التفرقة بينهما إلى اسقاط الشريعة أو اسقاط ما تأمره به من التكليف أو إباحة ما تحظره من الحرمات ، لأن الحقيقة عنده لا تنقض الشريعة بل تتممها وتكشف ما استر من حكتها ، وتظهر ما تحفى من أسباب ظواهرها كما فعل الحضر فى كل قضبة خفيت على صاحبه فكشف له من حقيقتها عن حكم الشريعة فيها . وقد كان أقطاب الصوفية يقيمون الفرائض ويصلون ويصومون ويحجون إلى البيت ويعطون المحدقات ، وتحدث رجل أمام أبي القاسم الجنيد بحديث المرفة فقال : إن أهل المجنيد : إن هذا قول قوم تكلموا باسقاط الأعمال ، وهذه عندى عظيمة . والذي يسرق ويزنى أحسن حالا مجن يقول هذا . وإن العارفين بالله أخذوا الأعمال عن الله يسرق ويزنى أحسن حالا مجن يقول هذا . وإن العارفين بالله أخذوا الأعمال عن الله وإله رجعوا فيها . ولو بقيت ألف عام لم أنقص من أعمال البر ذرة إلا أن يمال بي دونها ، وإنه الأوكد في معرفتي وأقوى في حالى (1) .

قال صاحب كتاب التعرف لمذهب أهل التصوف: « وأجمعوا على تعجيل الصلوات وهو الأفضل عندهم مع التيقن بالوقت ويرون تعجيل أداء جميع المفترضتات عند وجوبها لا يرون التقصير والتأخير والتفريط فيها إلا لعذر. ويرون تقصير الصلاة في السفر ومن أدمن السفر منهم ولم يكن له مقر أثم الصلاة . ورأوا الفطر في السفر جائزاً ويصومون ، واستطاعة الحيج عندهم الإمكان من أى وجه كان ، ولا يشترطون الزاد والراحلة فقط. قال ابن عطاء : الاستطاعة اثنان : حال ومال . فن لم يكن له حال يقله قال يبلغه . وأجمعوا على إباحة المكاسب من الحرف والتجارات والحرث وغير ذلك عما أباحته الشريعة ... ه .

وليس من الإنصاف أن تحمل على التصوف أوزار الأدعياء واللصقاء الذين

<sup>(</sup>١) من كتاب أثر العرب في الحضارة الأوربية للمؤلف.

<sup>(</sup>٢) طبقات الصوفية للسلمي .

يندسون في صفوفه نفاقاً واحتيالا أو جهلا وفضولا ، فإنه ما من نحلة في القديم والحديث سلمت من أوزام اللصقاء الذين يتمون إليها من غير أهلها ، ولكن التصوف على حقيقته الكاملة هو حرية الضمير في الإيمان بالله على الحب والمعرفة ، ويلوغ هذه المرتبة هو فضيلة الإسلام الذي أطلق ضمير الفرد من عقال السيطرة الروحية ويسر له أن يلوذ بسريرته هذا الملاذ الأمين الذي لا يداخله فيه حسيب أو رقيب غير حسيبه ورقيبه بين يدى الله . ولا غنى عن مثل هذا الملاذ في زمن من الأزمنة ولا في جاعة من الجاعات ، ولا سيا الأزمنة التي تبتل فيها الشائر الصوفية بالقلق بين الجاعات المضائر الموفية المنين الجاعات المضائر الموفية من بقايا الأقدمين ، فني مثل هذه الأزمنة لا يستنى ضمير الإنسان عن ملاذ يعتصم من بقايا الأقدمين ، فني مثل هذه الأزمنة لا يستنى ضمير الإنسان عن ملاذ يعتصم حاجة بالمسلم في أمثال هذه الأحوال إلى ابتداع شيء في أصول دينه فإن أصول دينه الأولى قائمة على حرية الضمير تهاه أن يستسلم لما يأباه رغبة أو رهبة أو عباراة لعرف الأكثرين ، إذا كان الأكثرون لا يعلمون ..

وإن أناساً من أبناء العصر الحاضر يحسبون أن الصوفية بقضها وقضيضها ترات قديم مهجور ولكتهم يعلمون كل يوم – وسيعلمون غدا – أن الإنسان لن يستغنى في حياته يوماً واحداً عن الصوفية في ناحية من نواحيها ، لأن رياضة النفس ضرورة لازمة كرياضة الجسد ، وأكبر ما يلقاه الناس في العصر الحاضر فإنما هو إفلات زمام الإنسان المصرى من يديه ، ولا غنى له يوماً عن ذلك الزمام ، ولاغنى له في سياسة جسده عن بعض الحرمان باختياره وعن بعض الشدة برضاه ، وأحرى أن يكون ذلك شأنه في سياسة النفوس ..

والمحتمع الإسلامي أحق المجتمعات بالتصوف وأولاه بحرية الضمير التي يسعو إليها الإنسان كلما آثر لنفسه الإيمان بالله على الحب والمعرفة ولم يقنع بحظ الثواب والعقاب .. لأن الإسلام يأبي له الرهبانية التي اعتصم بها أناس في العصر القديم ، ولا يرضي لها بعض المذاهب والوجودية » في عصره الحاضر. وقديماً كان صاحب الضمير اليقظان يتبرم بمجتمعه فيهجره إلى صومعة الدين ، وحديثاً تبرم بعض الناس

فى المغرب بمجتمعاتهم فاعتصموا بها بمذاهب الوجودية التى يلجأ إليها الفرد كلما اشتد عليه طغيان العرف الاجتماعى ، منطلقاً من قيوده تارة إلى الإياحة وتارة إلى عزلة الوجلمان . ولكن الإسلام يفتح لضمير الفرد مسلكاً واسعاً غير الرهبانية وغير الوجودية بما فيها من خير وشر ، ويقيم له صومعته فى أعماق نفسه ولا حدود لها غير حدود الكون بما وسع من سياوات وأرضين ..

لا جرم وسعت سياحة الإسلام عقائد المتصوفة وهم فى رحابه الفسيحة لا يفارقونها ولا يعتزلون دنياهم حيثما أتوا إليها ، ونشأ فى عصور الإسلام جمهرة من أقطاب الصوفية المفكرين والمتريضين لا تضارعها جمهرة من أبناء النحل العالمية فى وفرة عددها ولا فى ذخائر حكتها . .

وعلى كثرة الفسحايا من المتصوفة فى العالم العربى لم يذهب أحد منهم ضحية للدهبه قط بغير استثناء القضيتين المشهورتين اللتين قضى فيهها بالموت على الحلاج والسهووردى ولم يكن لها ثالث فى مثات السنين منذ نشأ التصوف فى الإسلام إلى هذه الأيام. ولعل هاتين القضيتين ما كانتا لتشتهرا هذه الشهرة لولا الغرابة والندرة فيا هو من قبيلها ، ولو صح أن الحلاج والسهووردى من ضحايا الصوفية ، وهما فى الواقع ضحية الفتنة وضحية السياسة ، وعليها إصر كبير فيا جناه كل منها على نفسه ، بعد اليأس من توبته واللجاجة فى دعواه ...

وعلى الباحث عن العلة الصحيحة فى مصير الرجلين أن يذكر أن إحدى القضيتين حدثت فى إبان الحروب القضيتين حدثت فى إبان الحروب الصليبية ، وأن الحلاج والسهروردى قد اختلطا بمعارك السياسة من قريب واتخذا فيها الأخزاب والأعداء ، واقتحا مواقع الشبهة ومواضع الربية غير متحرجين ولا متراجعين بعد طول الاغضاء عنها وتمهيد معاذير التوبة لها ، ولم يتهم أحد بمثل ما اتها به ولتى من قومه مثل هذه المداراة ومثل هذا الساح ..

ولا نزيد فى قضية الحلاج على رواية أخباره فها يمس قضيته ورواية كلامه كما جاء فى كتبه وقصائده . . قال الحافظ أبو بكر أحمد على الخليب في تاريخ بغداد: كان جده مجوسيا اسمه عمى من أهل بيضاء فارس. نشأ الحسين بواسط وقبل بتستر وقدم بغداد فخالط الصوفية وصحب من مشيختهم الجنيد بن محمد وأبا الحسين النورى وعمرا المكى. والصوفية مختلفون فيه ، فأكثرهم ننى الحلاج أن يكون منهم وأبي أن يعد فيهم ، وقبله من متقدميهم أبو العباس بن عطاء البعدادى وعمد بن خفيف الشيرازى وابراهيم بن محمد النصر اباذى النيسابورى وصححوا له حاله ودونوا له كلامه حتى قال ابن خفيف: الحسين بن منصور عالم ربانى. ومن نفاه عن الصوفية نسبة إلى الله النهداد في فعله وإلى الآن أصحاب ينسبون إليه ويغلون فيه ، وكان للحلاج حسن عبارة وحلاوة منطق وشعر على طريقة التصوف ! . .

ثم روى الخطيب بعض ما اشتهر عنه من أخبار السحر ومنها أنه يحزج للناس فاكهة الشتاء في الصيف وفاكهة الصيف في الشتاء وبمد يده إلى الهواء فيعيدها مملوءة دراهم عليها مكتوب : « قل هو الله أحد » ، ويسميها دراهم القدرة ، ويمنبر الناس بما أكلوه وما صنعوا في بيوتهم ويتكلم في ضهائرهم ، وروى في أخبار متكورة من قبيلها أنه بعث رجلا من خاصة أصحابه وأمره أن يذهب إلى بلد من البلاد وأحبوه واعتقدوه أظهر لهم العبادة والصلاح والزهد ، فإذا رآهم قد أقبلوا عليه سعوا في مداواته قال لهم : يا جهاعة الحير . أنه لا ينفعني شيء مما تفعلون ، ثم يظهر لهم بعد أيام أنه قد تكسح ، فاذا لهم بعد أيام أنه قد رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام وهو يقول له إن شفاءك لا يكون إلا على يد القطب ، وأقبل الحلاج حتى دخل البلد فأظهر الرجل شفاءه على يديه ، وخرج منه الحلاج ووراءه أبناء البلد من الكبراء والعامة يتوسلون اليه أنه قيم منه ما يشاء ...

ونقل المؤرخون له ومنهم الخطيب وابن الأثير وابن كثير أن الوزير حامداً رأى كتاباً يسقط فيه الحج ويبدل بمنسكه مناسك من عنده تتخذ في البيوت ، وسأله القاضى أبو عمر : من أين لك هذا ؟ ... قال من كتاب الإخلاص للحسن البصرى ، وكان القاضى قد قرأ الكتاب وليس فيه شيء مما قال ... ونسب إليه ، وتناقله المؤرخون ، أنه كان يسمع الفرآن ويقول : يمكنني أن أولف مثل هذا ، وشوهد وهو يخط في صفحات بين يديه سوراً يعارض بها القرآن ..

ولحقت به شبهات فى مسلكه مع أهل بيته حدثت عنها امرأة ابنه سلمان فقالت: كنت ليلة نائمة فى السطح ، وابنة الحلاج معى فى دار السلطان وهو معنا ، فالكان فى الليل وقد غشينى فانتهت مذعورة منكرة لماكان منه ، فقال : إنما جشك الأوقظك للصلاة ، ولما أصبحنا نزلت إلى المدار ومعى بنته ، ونزل هو فلما صار على المدرجة بحيث يرانا ونراه قالت بته : اسجدى له ! .. فقلت لها : أو يسجد أحد لغير الله ؟ .. وسمع كلامى لها . فقال : نعم .. إله فى السماء وإله فى الأرض . قالت : ودعانى إليه ، وأدخل يده فى كمه وأخرجها مملوهة مسكاً فدفعه إلى وفعل هذا مرات ، ثم قال : اجعلى هذا في طيبك ..

وسبب القبض عليه أن الوزير حامد بن العباس انتهى إليه أن الحلاج قدموه على جاءة من الحشم والحجاب في دار السلطان وعلى غلمان نصر القشورى الحاجب ، وانتشر أصحابه وتفرقوا في النواحى ، وعرضت علة للمقتدر بالله في جوفه وقف الحاجب نصر على خبرها فوصف له الحلاج واستأذنه في إدخاله إليه فأذن له ووضع يده على الموضع اللدى كانت العلة فيه وقرأ عليه فاتفق أن زالت العلة ، ولحق والدة المقتدر باقد على الموسع الذى كانت العلة فيه وقرأ عليه فاتفق أن زالت العلة ، ولحق والدة المقتدر باقد على العهد بعد موتها ،

أما ما أخذ عليه من كلامه فمنه قوله فى كتاب طاسين الأزل أنه هو الحق ، وقوله فى أبيات :

ياسر سر يدق حتى يخفى على وهم كل حى وظاهرا باطنا تجلى لكل شئ بكل شي إن اعتذارى إليك جهل وعظم شك وفرط عي ياجملة الكل لست غيرى فا اعتذارى اذن إلى

## وقوله :

سبحان من أظهر ناسوته سر سني لاهوته الثاقب

ثم بدا في خلقه ظاهرا في صورة الآكل والشارب حتى لقد عاينه خلقه كلحظة الحاجب بالحاجب

وكانت حركة الحلاج بين أواخر الفرن الثالث وأوائل الفرن الرابع للهجرة وهي فترة وافقت أيام فتنة الفرامطة وثيرة الزنج وشغب الحنابلة ، وله بينهم أشياع وأتباع متضرقون فى الأمصار ، فانجهت إليه النهم مرة بعد مرة وتحرج القضاة والفقهاء من إدانته حتى تقوم الحجة القاطعة عليه . وحوكم بعد سنوات من الإغضاء والمطاولة فشهد عليه القضاة بما يستوجب عقاب المفسدين فى الأرض وكان منهم نحو ثمانين فى ساحة القصاص فسئلوا مرة أخرى قبل إجراء القصاص عليه قاعادوا شهادتهم بصوت جهير على مسمم من الناس .

ويجوز أنه من زمرة «الملامنية» الذين يتعرضون للشبهات ويستدعونها عمداً وقصداً للتكفير عن خطاياهم وإيراء أنفسهم من مظنة النسك طلباً لثناء الناس عليهم ..

ويجوز أنه رجل مفترى عليه لعلة خفية أزعجت ولاة الأمر فألبتوا عليه بالتلفيق والإكراه جريمة لم يقترفها ..

فكل وجه من هذه الوجوه يننى عن الإسلام دعوى للدعين أنه يضيق صدراً بالفكر الصوفى والمعانى الروحية ، فإذا عنَّ لأمير أو وزير من ولاة الأمر أن ينكب إنساناً من خصومه لاختلاف فى الرأى والطريقة لم يكن له مناص من اتهامه بالتهمة التى تستحق العقاب فى كل شريعة دينية أو دنيوية ، وأكبرها تهمة الفتنة والإفساد فى الأرض أو الإخلال بالسلم والحزوج على دستور الجاعة .. وقضية شهاب الدين السهروردى نسخة موجزة من قضية حسين بن منصور الحلاج ، سواء فيا وقع منه فعلا وفياكان مظنوناً أن يقع منه ، أو مظنوناً أن يقع من أمثاله في نزعاته وأحواله ..

عاش السهروردى فى عصر الحروب الصليبية وفى أخطر ميادينها وهو مدينة حلب عاصمة الملك الظاهر بن الملك صلاح الدين ، واشتهر السهروردى كما اشتهر الحلاج بأعمال الحوارق والأعاجيب التى يحسبها بعضهم من السحر ويحسبها الآخرون من الكرامات ..

جاء فى النجوم الزاهرة أنه هكان يعانى علوم الأوائل والمنطق والسيمياء وأبواب الترنجيات »..

وجاء فى طبقات الأطباء أنه كان مفرط الذكاء فصبح العبارة وكان علمه أكثر من عقله ، ثم جاء فيه : ويقال أنه يعرف علم السيمياء ...

وروى ابن خلكان في وفيات الأعيان منقولا عن بعض فقهاء العجم: «أنه كان في صحبته وقد خرجوا من دمشق. قال : فلا وصلنا إلى القابون – القرية التي على باب دمشق في طريق من يتوجه إلى حلب – لقينا قطيع غنم مع تركاني فقلنا للشيخ : يامولانا .. نريد من هذه الغنم رأساً نأكله ، فقال : معى عشرة دراهم ، خلوها واشتروا بها رأس غنم ، وكان هناك تركاني فاشترينا منه رأساً بها ومشينا قليلا ، فلحقنا رفيق لنا وقال : ردوا هذه الرأس خلوا أصغر منها ، فإن هذا ماعرف بيحكم ، يساوى هذه الرأس أكثر من ذلك ، وتقاولنا نحن وإياه ، فلما عرف الشيخ يتحدث معه وبراس أكثر من ذلك ، وتقاولنا نحن وأرضيه ، فتقدمنا نحن وبتي الشيخ يتحدث معه وبطيب قلبه ، فلما أبعدنا قليلا تركه وتبعنا وبتي التركاني يمشى خلفه ويصيح به وهو لا ينتفت إليه ، فلما لم يكلمه لحقه بفيظ وجذب يده السيرى ، وقال : أين تروح وتخليني . وإذا بيد الشيخ قد أنحلت من عند كتفه وبقيت في يد التركاني ودمها يجرى . فبهت التركاني وعمير ألمو ، فرمى اليد وخاف ، فرجع الشيخ وأخذ تلك اليد بيده اليمني ولحقنا ، وبتي التركاني واجعاً ، وهو يلتفت إليه الشيخ وأخذ تلك اليد بيده اليمني ولحقنا ، وبتي التركاني راجعاً ، وهو يلتفت إليه الشيخ وأخذ تلك اليد بيده اليمني ولحقنا ، وبتي التركاني واخذ عنه منديلا لاغيره . .

وكان للسهروردى طموح كطموح الحلاج إلى السيادة والعظمة أفصح عنه : لبعض صحبه ومنهم الشيخ سيف الدين الآمدى الذى قال فيا حدث عنه : واجتمعت بالسهروردى في حلب فقال لى : لابد أن أملك الأرض ، فقلت له : من أين لك هذا ؟ .. قال : رأيت في المنام كأني شربت ماء البحر . فقلت : لعل هذا يمكون اشتهاراً للعلم وما يناسب هذا ، فرأيته لا يرجع عا وقع في نفسه ورأيته كثير العلم قليل العقل ؟ ...

ونسب إليه فيا نسب من التهم التي أدين بها أنه كان يدعى النبوة ، ولكنها تهم لم. تتحقق أنباؤها لأن الروايات التي وصلت إلينا من سيرته فى أواخر أيامه ملتبسة متضاربة حتى لقد رويت عن موته ثلاث روايات تقول إحداها انه مات صبراً باختياره . وتقول رواية أخرى انه مات خنقاً . وتقول غيرها انه مات مقتولا بالسيف بعد صلبه ، ولاتتفق الروايات على مشهد قتله ، مع ماقيل من التشهير به قبل دفنه .

غير أن القصة المتواترة أن الفقهاء رفعوا أمره إلى صلاح الدين وأبلغوه خوفهم منه على عقيدة ابنه الملك الظافر وعلى سياسة ملكه ، فانتهى الأمر إلى دعوته للمناظرة بحضرة الملك فكان ثما قاله فى تلك المناظرة أن إرسال نبى بعد محمد عليه السلام غير مستحيل . .

وإذا تعسر جمع أخبار القصة بما بدا واستتر منها فليس من العسير أن نعلم ما يمنيه على نفسه شاب كثير الفطنة قليل الحكمة ذرب اللسان مصطنع الشعوذة والاستهواء ويحيل إليه أنه موعود بملك الدنيا وأن دعوى النبوة مفتوحة لمن يتبيأ لها بمعرفته وفصاحته وقدرته على الإقناع بالبرهان أو بالكرامة ، وليس بما يخطر على البال ولا مما كتبه المؤرخون أو أشاروا إليه بهذا الصدد أن الفكرة الصوفية كانت ذريعة من ذرائع الحاكمة والقصاص ، وليس من أدب الصوفية أن يتعرض طالب الحقيقة لشبهة من الشبهات بين العامة يتذرع بها من يشاء إلى اتهامه واثبات التهمة عله ..

. . .

والقضيتان — بعد — قد اشتهرتا هذه الشهرة بين المعنين بالإسلاميات لأنهها نادرتان فى تواريخ أثم الإسلام. فإن لم تكن هذه النيدة قاطعة بانفرادهما فهى مثال للحوادث التى ينساق فيها بعض الدعاة إلى مزالق الحط، ولا شأن فيها لحرية التفكير ولكنها مآزق السياسة فى أوقات الحرج والربية يرتطم بها من يتصدى لها ويتورط فيها ، وقلها يسلم من بعض وزرها وإن تراءى لقوم أنه ضحية لأوزارها ..

. . .

إن الإسلام قد وضع التصوف موضعه الذي يصلح به ويصلح من يريده ، فليس هو بواجب وليس هو بممنوع ، ولكنه ملكة نفسية موجودة في بعض الطبائع لازمة لمن وجدت في طبائعهم ، وألزم ماتكون لهم حين تفترق مقاييس الأخلاق ومعايير القيم الروحية بينهم وبين مجتمعاتهم ، فإن الفرد إذا افترق مابينه وبين مجتمعه من هذه القيم تجنبه بالرهبانية ولا رهبانية في الإسلام ، أو صاغ فضائله على وفاق ضميره وهو مقيم في مجتمعه لا حسيب عليه بينه وبين ربه ، وتلك هي شريعة الإسلام الذي لاسلطان فيه نخلوق على خلوق في طاعة الله ..

ومها تكن للنفس الإنسانية من ملكة خلقية أو روحية فتلك أمانة لاتفريط فيها ولاخير في المحتم الذي يفرط فيها ولاخير في المحتم الذي يفرط فيها ويسلمها للضياع ، وقد يجوز إحياء الملكة الصوفية على ملكات أخرى كها يجوز التخصص فى كل قدرة على غيرها من عوامل القدرة فى الطبائم والمعقول ، ولكنها لازمة التخصص التى لافكاك منها ، فاما التخصص والاحتفاظ وإما الإهمال أو الانقطاع ..

« وليس فى التخصص – كما قلنا فى كتاب الفلسفة القرآنية – إيجاب شئ واستنكار شئ ، وإنما هو سبيل التعميم والاستفادة من كل ملكة فى الله من واللوق والروح ، ولا يوجب الإسلام التنسك على جميع المسلمين لأن أناساً منهم تخصصوا له وفضلوه على مطالب الروح أو مطالب الجسد الأخرى ، ولكنه يجيزه بالقدر الذى بيناه وهو القدر الذى لاغنى عنه فى تدبير حياة الإنسان ..

اللكات الإنسانية أكثر وأكبر من أن ينالها إنسان واحد ، ولكنها ينيغي أن
 تنال ، فكيف يمكن أن تتال ؟..

وانها لاتنال إلا بالتخصص والتوزيع ، ولا يتأتى هذا التخصص أو هذا التوزيع
 إذا سوينا بينها جميعاً فى التحصيل وألزمنا كل أحد أن تكون له أقساط منها جميعاً
 على حد صواء ..

وولا نقصر القول هنا على الملكات العقلية أو الروحية التى لا يسهل أحصاؤها ولا تحصيلها ولكن نعم به هذه الملكات ومعها ملكات الحس والجسد، وهمى محدودة متقاربة فى جميع الناس ..

و فهذه الملكات الجسدية – فضلا عن الملكات العقلية والروحية – قابلة للنمو والمضاعفة إلى الحد الذى لايخطر لنا على بال ولانصدقه إلا إذا شهدناه ..

د وقد رأينا ورأى معنا ألوف من الناس رجلا أكتع يستخدم أصابع قدمه فى أشياء يعجز الكثيرون عن صنعها بأصابع اليدين . يكتب بها ويشعل عيدان الثقاب ويصنع بها القهوة ويصبها فى الأقداح ويشربها ويديرها على الحاضرين ويسلك الحيط فى سم الإبرة ويخبط الثوب المعزق ، ويوشك أن يصنع بالقدم كل مايصنع باليمين أو باليسار . .

ورأينا ورأى معنا ألوف من الناس لاعبى البليارد فى المسابقات العامة يتسلمون العصام ثم لايتركونها إلا من العصاغ لايتركونها إلا من العصاغ لايتركونها إلا من تعب أو بجاملة للاعبين الآخرين . وهم يوجهون بها الأكراالي حيث يريدون ويرسلونها بين خطوط مرسومة لاتدخل الأكر فى بعضها ولاتحسب اللعبة إذا لم تدخل فى بعضها الآخر . بحيث لو قال لك قائل ان هؤلاء اللاعبين يجرون الأكر بسلك خفى لجاز لك أن تصدق مايقول ..

د ورأينا من يقذف بالحربة على مسافات فتقع حيث شاء ، ورأينا من ينظر فى آثار الأقدام فيخرج منها أثرا واحدا بين عشرات ولو تعدد وضعه بين المثات ، ورأينا من يرمى بالأنشوطة فى الحيل الطويل فيطوق بها عنق الإنسان أو الحيوان على مسافة أمتار . .

 بالتخصص والمرانة والتوزيع ، قا القول إذا حكمنا على الناس جميعاً أن يكسبوا أعضاءهم ملكة من هذه الملكات ؟.. إننا نخطئ بهذا أيما خطأ ونعطلهم به عن العمل المفيد ، ولكننا نخطئ كذلك إذا حجرنا على إنسان لأنه أتقن ملكة من هذه الملكات الجسدية ، ولو جار في نفسه على ملكات أخرى يتقنها الآخرون .

و فإذاكنا قد جاوزنا بالقوى الجسدية حدودها المعهودة بالمرانة والتخصيص ، فنا الظن بالقوى الروحية أو العقلية وهي لاتتقارب فى الناس هذا التقارب ولاتقف عند هذه الحدود . .

« وإذاكان طالب القوة الروحية يؤثرها على جسده فلإذا نلومه وننحن عليه ونحن لاننحى على اللاعب إذا آثر المهارة فى اللعب على المهارة فى فنون العقل أو على الكمال فى مطالب الروح ؟..

و إذا لمنا من يجور على جسده ألنه بضر الناس إذا اقتدوا به أجمعين فمن واجبنا أن نلوم كل ذى ملكة وكل ذى فن وكل ذى رأى من الآراء . فما من واحد بين هؤلاء الا وهو يضر الناس إذا اقتدوا به أجمعين ..

و ومما لاجدال فيه أن نوازع الجمد يحجب الفكر عن بعض الحقائق الاجتاعية فضلا عن الحقائق الكونية المصفاة ، ومما لاجدال فيه أن شواغل العيش وهموم الأسرة عائق عن بعض مطالب الاصلاح في الحياة اليومية ، فضلا عن الحياة الإنسانية الباقية على مر الدهور ، ومما لاجدال فيه أن طالب القوة الروحية كطالب القوة البدنية ، له حتى كحق المصارع والملاكم وحامل الأثقال في استكال مايشاء من ملكات الإنسان ، ولسنا على حق إذا أجدانا عليه أنه جار على جسده أو لذات عيشه ، لأننا لانلوم المصارع إذا نقصت فيه ملكة الفن أو ملكة العلم أو ملكة الروح ، ولو أصبح كل الناس مصارعين لقسد كل الناس ولكن لابد من المصارعة مع هذا ، ولابد من المصارعة أذا أردنا البقاء ..

ا ولو أصبح الناس كلهم متصوفين معرضين عن شواغل الدنيا لفسدت الدنيا وبطل معنى الحياة ومعنى الزهد في الحياة . ولكن لابد من هذه النزعة في بعض

<sup>(</sup>١) ننحى : سكون النون الثانية أى نوجه اللوم .

النفوس ، وإلا قصرنا عن الشأو الأعلى فى مطالب الروح وفقدنا ثمرة التخصص أو ثمرة القصد الحيوى الذى ينظم لنا ثروة الروح وثروة العقول وثروة الأبدان . والقصد الحيوى مكفول بشريعة القرآن فى كل مطلب من هذه المطالب الروحية ، فهى مباحة لمن يطيقها وهى لاتفرض على جميع المسلمين ، ولابد من هذه الإباحة ولا بد من هذا الإعفاء فإنها يجريان بالقدر الذى يفيد ويمنع الفرر فى كلتا الحالتين ..

## المداهت الاجماعية والفكرته

إذا اتسعت الديانة لقبول المذاهب الاجتماعية والفكرية فهى إحدى ديانتين تختلفان ويبلغ الاختلاف بينها حد التناقض فى هذه الوجهة ..

فهى إما ديانة تنفض يدها من أعمال الدنيا وتتجرد بضيائر أتباعها للمطالب الروحية أو المطالب الأخروية غير الدنيوية .

أو هي ديانة تنظر إلى الدنيا وتقيم قواعد الاصلاح الاجتماعي على أسس واسعة النطاق ثم توجب على الناس أن يتخيروا الأوقات لتطبيقها على حسب دواعيها ومطالب البيئات التي تتجدد فيها ..

والمقرر في المقابلة بين الديانات أن المجتمع الإنساني يتطلب نصيبه من الديانة وإن لم تشتمل على نصوص تتعرض للسياسة الاجتماعية . لأن الديانات جماعية وفردية ، بل هى أنوم للجماعة وأولى بالقيام بين ظهرانيها . لأن ضهائر الأفراد لاتتعزل بأعمالها عن شركائها في الحياة الاجتماعية ، وعلى مافيها من الصلاح والفساد تنتظم تلك الحياة أو ينتقض فيها النظام ..

وقد كانت البرهمية ديانة اغير دنيوية، لأنها تقوم في جوهرها على صوء العقيدة فى الدنيا والإيمان ببطلانها ، ولكنها تعرضت الدنيا والإيمان ببطلانها ، وغلبة الوهم على مظاهرها وخفاياها ، ولكنها تعرضت للمجتمع فقسمته إلى طبقات وميزت كل طبقة منها بمزيتها في الحكم والمعيشة ، وداخلت الناس فى المساكن والمطاعم فلا تفارقهم فى عمل يعملونه أو حركة يتحركونها .

والمسيحية لم تتعرض للتشريع ولا للسياسة الاجتماعية ، لأنها نشأت في بيئة ترجع بشرائعها للدنية إلى الدولة الرومانية التي قيل عنها أنها أم الشرائع في الزمن القديم ، وترجع بشرائعها الدينية إلى الهيكل البهودي الذي يطلق اسم الشريعة على الدين كله ، لأن الاعتقاد عنده قائم كله على التشريع ، ومع هذا ظهرت في ظلال المسيحية دعوى الملوك الذين أقاموا حكمهم على الحق الإلهى ، وظهرت فيها مراسم للسلطة الدينية أعم وأقوى من سلطة الدين في غيرها ..

فالديانات فى الواقع العملى سواء فى آثارها الاجتاعية ، وإن لم تكن سواء فى نصوصها التى تعرض لمسائل الاجتاع ، وكثيراً مااصطدمت الديانات دغير الدنيوية، بالمذاهب الدنيوية على غير تفرقة بينها ، لأنها من أساسها تجعل الحياة الروحية مناقضة للحياة الدنيوية كيفها كانت وعلى أية سنة تسير..

والإسلام لم يتجنب مسائل الاجتماع لأن اجتنابهاليس من طبيعةالدين،ولكنه عنى بهذه المسائل كما ينبغى أن تدركها عقيدة الإنسان فى الجاعة البشرية ، ووكل إلى عقيدته أن توفق بينها وبين الصلاح الاجتماعى كما يقتضيه زمائه وتستوجه الجاعة كلها من ضروراتها ومن قواعد دينها ، ولا فارق فى النهاية بين المصلحة كما تهتدى إليها الجاعة والمصلحة كما يوجها الدين ..

والمذاهب الاجتماعية شئ واقع معروف المبادى، والغابات فى العصر الحاضر، فملاقة الإسلام بهاكذلك شئ واقعى لاحاجة به إلى الحوض فى النظريات والغروض الدين المذهنية ، لأن مواضع الوثام أو النزاع بين جميع هذه المذاهب وبين نصوص الدين الإسلامي مسطورة معلومة لمن يريدها وقد كشفت عنها تجارب العمل كها كشفت عنها بحوث الباحين . .

هذه المذاهب الاجتماعية ، ومعها المذاهب الفكرية ، كثيرة تتفرع على أصولها الكبرى ، ولكننا إذا عددنا منها هذه الأصول أغنانا البحث فيا عن البحث في فروعها وبمناصة حين يدور البحث على القواعد الكبرى فى الإسلام والقواعد الكبرى فى أمهات مذاهب الاجتماع والفكر فى هذه الآونة ..

إن أصول المذاهب الاجتماعية قد تتلاقى في هذه الآونة إلى أصول ثلاثة تحيط بها في جملة مناحيها ، وهي الديموقراطية ، والاشتراكية ، والعالمية ..

أما مذاهب الفكر فأكثرها ذكرا فى العصر الحاضر مذهب التطور ومذهب الوجودية أو مذاهبها المتعددة بمقاصدها وإن أتحدت بعنوانها .. فا الذي يمنع المسلم أن يعمل للديموقراطية أو يعمل للاشتراكية أو يعمل للوحدة
 العالمية ؟..

وما الذى يمنع المسلم من أحكام دينه أن يقبل مذهب التطور أو يقبل الوجودية في صورتها المثلي ؟..

إن المسلم أحق بالديموقراطية من أتباعها المحدثين والأقدمين ، لأنه – منذ أربعة عشر قرنا – يدين بمبادئ الديموقراطية الأولى التي لايصدق اسم الديموقراطية على نظام من النظم بغيرها ، وهي التبعة الفردية ، والحكم بالشورى ، والمساواة بين الحقوق ، والمحاصية بالقانون .

﴿ كُلُّ آمْرِي بِمَا كُسَبَ رَهِينٌ ﴿ ﴾ (سورة الطور) ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ ﴾ (سورة الطورى) ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ ﴾ (سورة الشورى) ﴿ إِنَّا الْمُؤْمِنُونَ إِنْحَوَةً ﴾ (سورة المجرات) ﴿ إِنَّا أَلْنُو مُنْ اللَّهُ النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِنْ ذَكِرٍ وَأَنْنَى وَجَعَلَنَكُمْ شُعُوبًا وَقَمْ إِنَّ فَلَا يَعْمَلُونُونًا ﴾ (سورة الجبرات) ﴿ وَمَا تُلَّامُكُمْ مِنْ أَمَّةً إِنَّهُ مَنَّ رَسُولًا ﴿ ) (سورة الإسراء) ﴿ وَمَا تُلَّامُكُمْ إِنَّ مَنَّ رَسُولًا ﴿ ) (سورة الإسراء) ﴿ وَمَا تُلَّامُ اللَّهِ إِنَّ مَنَّ رَسُولًا ﴿ ) (سورة الإسراء) ﴿ وَمِانَ مِنْ أَمَّةً إِلَّا خَمَلَ فِيمَا لَذِيرٌ ﴿ ﴾ (سورة الأسراء) ﴿ وَإِنْ مِنْ أَمَّةً إِلَّا خَمَلُو فِيمَا لَذِيرٌ ﴿ ﴾ (سورة الأسراء) ﴿ وَإِنْ مِنْ أَمَّةً إِلَيْ مُنْ الْمَدِينَ حَمْلًا اللَّهُ وَالْمَالُونُ ﴾ (سورة الطر)

ومتى آمن المسلم بهذه المبادئ فهو صاحب الحق فى اختيار مايرتضيه من نظم الديموقراطية ، بل فرض عليه واجب الدين – مع واجب المصلحة – أن يطلب الحكم على نظام من النظم التي تتوافر لها هذه المبادئ الأولى .

0 = 0

وليس فى عقيدة المسلم مايصده عن مذهب من مذاهب الاشتراكية الصناخة ، لأنه ينكر احتكار الثروة فى طبقة واحدة ، وينكر احتكار التجارة فى الأسواق عامة ، ويفرض على المجتمع كفالة أبنائه من المجزة والضعاف والمحرومين ، ويجعل حق الفرد رهيناً بمصلحة الجاعة ، ومن سمحت عقيدته بهذه المبادئ لم تحرم عليه أن يأخذ من الاشتراكية ما أباحته له قبل أن توجد الاشتراكية والاشتراكيون ..

ينهى الإسلام عن حصر المال في طبقة دون سائر الطبقات:

ويمنع كنز الذهب والفضة :

﴿ وَاللَّذِينَ يَكْتَرُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَلَيْمَرْهُم

وفى الحديث الشريف: ومن احتكر طعاما أربعين يوما يريد به الغلاء فقد برئ من الله وبرئ الله منه ...

ويحرم الإسلام أكل الأموال بالباطل من طريق التجارةبالديون :

وقد ظهر فى الإسلام فقهاء اشتراكيون يستندون فى آرائهم إلى السنن الإسلامية ولا يعرفون سنداغيرها لما يدعون إليه ، ومنهم فقهاء المذهب الظاهرى الذين يحرمون تأجير الأرض بغير عمل إلا أن تكون أرض بناء وأن يكون الأجر لما عليها من بناء ، وأشهر هؤلاء الفقهاء الاشتراكيين الفيلسوف ابن حزم الظاهرى الذى يقول فى كتابه المحلى إن زرع الأرض لايمل إلا على أحد ثلاثة أوجه : إما أن يزرعها المره بآلته وأعوانه وبلده وحيوانه ، وإما أن بيبح لغيره زرعها ولا يأخذ منها شيئاً . فإن اشتركا أرضه لمن يزرعها ببنده وحيوانه وأعوانه وآلته بجزه ويكون لصاحب الأرض كما أرضه لمن يزرعها ببنده وحيوانه وأعوانه وآلته بجزه ويكون لصاحب الأرض كما يخرج الله تعالى مسمى إما النصف وإما الثلث أو الربع أو نحو ذلك أكثر أو أقل ولايشترط على صاحب الأرض ممم من كل ذلك ويكون الباق للزارع ، قل ما

أصاب أوكثر ، فإن لم يصب شيئاً فلا شئ له ولاشئ عليه . فهذه الوجوه جائزة . فمن أبى فليمسك أرضه z..

ورأى ابن حزم هذا مذهب يستند فيه الفقيه الفيلسوف إلى حجة من الدين تجوز عنده على مافصله في كتابه ، فإن لم تكن قاطعة عند غيره فالدين الذي يستنبط أمثال ابن حزم من أحكامه ذلك الرأى لايقال عنه أنه يصد المؤمنين به عن الاشتراكية على طريقتها الوسطى بين الطوفين ، وليس فيها ماهو أوسط وأعدل ممن يمنع احتكار الثروة ويجعل للمحرومين حصة معلومةمن الثروةالعامة، وهو مذهب الاجماع في شريعة الإسلام ، وعليه تقوم إحدى فرائضه الحيس ، وهي الزكاة ...

0 0 0

ولمنه لما يناسب رسالة الدين أن يستوعب مذاهب الاجتماع ولا يستوعبه مذهب منه الله المناسب والتبديل جيلا بعد منها لأن هذه المذاهب الاجتماعية تأتى وتذهب ويعتربها التعديل والتبديل جيلا بعد جيل ، ولا يعقل أن يتغير يقين الإيمان بحقيقة الوجود كلما تغيرت خطة من خطط العمل في المصالح الاجتماعية مها يبلغ من صوابها عند العمل بها واجرائها في مجراها الموقوت.

ونما يساق من أمثلة هذا أن ناقدى الإسلام من الغربين أخذوا عليه أنه يعوق أعال المصارف والشركات ومرافق التثمير والتعمير بما حرمه من الربا في تثمير القرؤض ، وليس هذا النقد بصحيح لأن الإسلام لم يحرم قط عملا من أعال التثمير يُخلو من الإضرار بمن يحتاجون إلى القروض ويبرأ من أكل أموال الناس بالباطل في غير عمل مباح ، ولكن هذا النقد على أية حال يتفضى بصوابه وخطئه ولاتفضى رسالة الدين على إطلاقها ، وإنما يقيس مصالح الأديان حقاً من يقيسها على اتساع وامتداد وينظر إلى الغدكما ينظر إلى اليوم فلا يقضى بحكم من الأحكام فيها كأنه ختام العصور والمصالح جمعاء ، فهذا عصر الثروات الكبرى في أيدى أصحاب الأموال يوشك أن ينقضى ويلحقه عصر ينادى فيه الاقتصاديون بملك الأمة لموارد الثروات يوشك أن ينقضى ويلحقه عصر ينادى فيه الاقتصاديون بملك الأمة لموارد الثروات ويول فيه آخرون بمنح حيازة الأموال المامة فضلا عن فوائدها على قدر من الأقدار

وقد استوعب الإسلام مذاهب الاقتصاد في عصر المصارف والشركات وقروضها وفوائدها دون أن يعوق مصلحة من مصالحها البريئة في العرف المشروع ، وتمضى هذه المذاهب كما مضى غيرها فلا يؤوده بعدها أن يستوعب مداهب الثروة في أيدى الجميع ولا مذاهب الثروة في أيدى الآحاد لايمنع منها الا مايمنعه أولا وآخرا من ضرر

وإذا كان دين المسلم لايمنعه أن يتخذ من مذاهب الديموقراطية والاشتراكية مايرى صلاحه ، فالوحدة العالمية أمل من آماله وغاية من غايات الحلق في اعتقاده ، وليس مبلغر الأمر فيها أنها رأى لايمنعه مانع من دينه ..

ولا يسهل الإيمان بالوحدة العالمية على امرئ يؤمن بأن الله يصطفي سلالة من البشر دون سائر السلالات لغير فضيلة تحسب لها فى ميزانها غير انتسابها إلى أرومة معلومة ..

ولايسهل الإيمان بهذه الوحدة العالمية على امرئ يؤمن بأن النجاة فى ماضى العصور ومقبلها قسمة موقوفة على شرط لم يكمل فى غير زمن محدود لأناس محدودين ..

ولكن المسلم الذي يؤمن برب العالمين ويعلم أن النجاة قسمة لكل من سمع دعوة الهداية فاستجاب لها من الأولين والآخرين بيسط رواق الأخوة الإنسانية. على الغابرين والحاضرين ولايطرد من حظيرة الرضوان إنسانا اتنى الله على هدى دين من الأدبان .

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ وَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلنَّصَدَىٰ وَٱلصَّدِهِينَ مَنْ وَامَنَ بِاللَّهِ وَٱلْمَرْمِ ٱلْآخِرِ

وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَبْرُهُمْ عِنْدَ رَبِيهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا ثُمْ يَحْزَنُونَ ﴿ ﴾ (سورة البقرة)

وينبسط رواق الأخوة الانسانية على جميع الأجناس والأقوام كما ينبسط على جميع الملل والديانات فلا فضل لعربى على أعجمى ولا لقرشى على حبشى إلا بالتقوى كما جاء فى أحاديث النبى العربى القرشى إلى قومه وإلى صحبه وآله ، وليس بين الأخوين من هذه الأسرة العظيمة رجحان لفير ذى عمل راجح فى ميزان الحير والصلاح ..

. . .

وفى عقيدة المسلم عون له على النظر فى المذاهب الفكرية الحديثة - وهو مذهب التطور - فريما أعانه دينه على قبول مبادئه دون أن يقبده بقبول نتائجه التى تصح عند أناس والاتصح عند آخرين ..

وليس فى مذهب التطور مبدأ أهم من تنازع البقاء ويقاء الأصلح ، وليس النظر فى هذين المبدأين محظورا على من يقرأ فى كتابه أن صلاح الدين والدنيا لايتفق للناس عفوا وان الفساد لايدفع عن الناس بغير دافع ، وأن الإيمان يحسى صاحبه ويحميه صاحبه ، فلا إيمان لمن لاينصر الله وينصره الله ..

﴿ وَلَوْلَا ذَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بِمَعْنَهُم بِبَعْضِ لَّفَسَـدَتِ الأَرْضُ وَلَكِنَّ الشَّذَو ( سردة البقرة )

وأول مايعتقده المسلم في مسألة الخلق أن الله خلق الإنسان من سلالة من طين

وأنبته من الأرض نباتاً وأنشأه مع سائر أبناء نوعه أطواراً كما جاء فى آيات متواردة من التنزيل :

وَلَقَدْ خَلَقْتَ الْإِنسَانَ مِن سَلَنَةٍ
مِن طِينِ ۞ ثُمَّ جَعَلَتُ لُفَلْفَةً فِي قَرَادٍ مَكِينٍ ۞ ثُمَّ
خَلَقْتَ النَّطْفَة عَلَقَةً خَلَقْتَا الْمَلَقَةَ مُشْـفَة فَخَلَقْتَا
الشَّشَفَة عِظْنَما قَكَوْنَا الشِطاعَ خَدَما ثُمُّ أَشَأَنَهُ خَلَقًا
الشَّشِفَة عِظْنَما قَكَوْنَا الشِطاعَ خَدَما ثُمُّ أَشَأَنَهُ خَلَقًا
عَاشَرٌ فَتَبَارَكُ أَلَقُهُ أَحْسَلُ الْخَلِقِينَ ۞ ﴿ (سورة المؤمنون)

﴿ ذَالِكَ عَلَيْمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَانَةِ

الْعَزِيزُ الرِّحِمُ ۞ الَّذِي أَحْسَنَ كُلُّ ثَنَّ وَخَلَقُمُّ وَبَناً

خَلْقَ الْإِنْسَنِ مِن طِينِ ۞ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِن سُلَنَاقٍ

مِّن مَّا وَهُمِينٍ ۞ ثُمَّ سَوْنُهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِن دُوحِمَّ وَجَعَلَ

لَكُمُ السَّمَ وَالْأَبْصَارُ وَالْأَقْلِمَةَ ظَيِيلًا مَّا لَشَكُرُونَ ۞ ﴾

لكُمُ السَّمَ وَالْأَبْصَارُ وَالْأَقْلِمَةَ ظَيلًا مَّا لَشَكُرُونَ ۞ ﴾

(سورة السجدة)

﴿ مَالَكُمْ لَا تَرْجُونَ فِنَهِ وَقَارًا ۞ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ۞ ﴾ ( سورة نوح )

فإذا آمن المسلم بنشأة الإنسان من سلالة من طين وأنه نبت من الأرض نباتا ثم اتصل خلقه أطواراً فلا جناح عليه أن يتقبل ما يثبته العلم الصادق من نشأة تلك السلالة بين مادة الأرص من طين وماء وبين هذا الخلق السوى القويم ، أياكان معنى السلالة فى الخبر الثابت ، غير مسئول أن يأخذ معناها مأخذ الإيمان باليقين ...

ويكاد مذهب التطور أن ينوب عن المذاهب الفكرية فى الثقيل لاستعداد المسلم للنظر فى تلك المذاهب على عمومها ، إذ هو مذهب واحد يتغلغل فى كل جانب من جوانب العلم ويجرى تطبيقه على كل شعبة من شعب الحياة الإنسانية في يعرض لها من الغير والأطوار فإذا تمهدت له مسالك التفكير أمام العقل لم يكد يعرض للعقل عائق دون مذهب آخو ينطوى فيه أو ينطبق عليه ..

. . .

والوجودية مذهب آخر من المذاهب الفكرية يشبه التطور فى هذا العموم الشائع بين الآراء والتطبيقات. فإن الوجودية فى حقيقتها وجوديات كثيرة تشعب فى كل ناحية من نواحى النظر والاعتقاد ، ولا تلتى فى غير قاعدة واحدة هى الاعتزاز بحق الفرد فى الوجود ، لأنه عند الوجوديين هو الكيان الثابت الذى تصدق عليه صفة الوجود الصحيح ، إذ لا وجود فى غير الذهن للأنواع والأجناس والفصائل والأقسام ، ولكنها كلها أفراد مشرقة هى الموجودة بلواتها دون ما يطلق عليها من الأساء و « الماهيات » فى اصطلاح المنطقيين ...

وليس على الفكر حرج أن يدحض زعم الزاعمين بوجود الفرد وبطلان وجود النوع في الحس والعيان ، فهذا كله لا طائل تحته في النتيجة التي يخرج بها الوجوديون من تلك المقدمة ، وإنما نتيجتها أن الفرد مسئول وأنه صاحب الحق الواجب على قدر هذه المسئولية ، وأنه خليق ألا يدين لسلطان غير سلطان الضمير ، لأنه يحاسب على أعاله ونيائه ولا يغني عنه أمر الجاعة ولا أمر ذوى السلطان ، وذلك هو حق العقل في الإسلام ، بل هو فيه واجب العقل لا يغنيه أن يعتدر منه بطاعة السلف أو طاعة الجاعة أو طاعة ارقاما والأحبار ، وقد وصل العقل الإنساني إلى هذا الحق ، وهذا الوجب ، بفضل العقدة الإسلامية قبل أن يصل إليه من طريق الجدل العقام في التفرقة بين وجود الذوات ووجود الماهيات .

<sup>(</sup>١) الغير : بكسر الغين وقتح الياء التقلبات .

ولابد - فى عصور الثقافة خاصة - من كلمة سواء بين الدين وهذه للداهب الفكرية . فما هى رسالة الدين وما هى وسالة المذاهب ؟ مها يكن من رأى فى هاتين الرسالتين فقى وسعنا أن نقول ان الدين ينبغى أن يطلق للمذاهب الفكرية بجالها فى المسائل المتجددة ، وأن المذاهب الفكرية ينبغى أن ترعى للدين حرمته فى المسائل الباقية . إن المذاهب تذهب والدين باق . وليس بالمتدين دلك الذى يحمل عقيدته لمطرحها عند أول مذهب يروقه وبوائم خواطره فى مشكلات يومه ...

وباستقراء الواقع فيا مضى وما حصر تتين أن الإسلام قد قال هذه الكلمة السواء فى عهود كثيرة ، وأنه كان فى تلك العهود مذهبا فكرياً وزيادة . لأنه لم يقرر أصلا من أصوله يحجر على العقل فى تفكيره ، ولأن الجانب الذى وكله إلى الإيمان من روح الإنسان هو الجانب الذى لا يستطيع الفكر أن يقول كلمة أولى بالاتباع من كلمة الدين .

## العُرفِ والعَادات

دخلت فى الإسلام عند ظهوره أمم شتى من أبناء الحضارة والبداوة تأصلت لهم عادات عريقة وآداب موروثة وتباعدت المسافة بين تلك الأمم فى عاداتها وآدابها كما تباعدت فى مواقعها وتخومها ، ومنها خلفاء الفرس والبابليين والفينيقيين والكنمانيين والفراعنة والبربر وقبائل البادية أو البوادى المتلاحقة بين وادى النهرين وو دى النيل ...

عالم شاسع تعددت فيه الأزياء والمراسم والمواسم والأطعمة والأشربة والآداب والمصطلحات كما تعددت اليوم في القارة الواسعة بين شعوبها التي تتمي إلى مختلف المناصر والأقوام ، فتعود المسلمون من اللحظة الأولى أن يوسعوا أكناف الإسلام لكل ما في هذا العالم الشاسع من عرف وعادة ومن شعائر ومراسم ، وأصبح العالم الإسلامي مرادفاً عندهم للعالم الإنساني عند النظر إلى اختلاف الظواهر والأشكال ، وأعتبم هذه النظرة السمحة من جمود التقاليد التي تنعزل بأصحابها عن العالم الإنساني أحيانا ، كلما أقام الدين وأتباعه زمناً طويلا في معزل عن الناس فلم يتحرج المسلمون من تلك الظواهر والأشكال في غير شيء واحد وهو المساس بالعقائد والعبادات ، وكل ما زاوله الناس بعيدا من الهيكل والمنبع فهو حل مباح لا يسألون عنه ولا يبالون أن ينزعوا فيه مترع الأمم التي احتوتها الرقعة الإسلامية من نخوم الصين إلى شواطيء المغرب الأقصى . .

احتفل المسلمون بالنيروز ، ولبسوا الطيلسان ، وأكلوا فى الأديرة وعلى موائد الدهاقين ، وركبوا البراذين والفيلة ، وتعاملوا بالدراهم والدنانير ، وسكنوا البيوت من بناء القبط والروم ، وعاشوا بدين واحد فى أزياء لاعداد لها ، فحققوا بذلك أن الإسلام دين العالمين ..

ولازمتهم هذه السهاحة فى العرف صدراً من الدعوة ومن الدولة الإسلامية الأولى ، فلم يعرفوا فى هذه الفترة مشكلة دينية تحتاج إلى حل ديني فى شئون المعيشة من مأكل وملبس أو مسلك شائع فى معاملات الناس ، ولم تظهر هذه المشكلات إلا مع ظهور الحوف على كيان الأمة الإسلامية ، خوف الفتنة من الداخل وخوف السيطرة من الأعداء ...

وتحرج المسلمون حين شعروا بالحرج فيا بينهم وفيا يهددهم من غلبة أعدائهم ، وشعروا بهذا الحرج من اللخيل الذى يتوارى بين ظهرانيهم قبل أن يشعروا به من اللخيل الذى يغير عليم ويخضعهم بالقوة والمكيدة ...

أخذوا ينكرون العادات والمراسم التي لا غبار عليها في مظاهرها حين علموا أن اللخيل في ملتهم يتستر من ورائها لترويح العقيدة التي تلازمها والتجهيد للدولة التي تقوم عليها ، ومن هنا تلفتوا على حلد إلى كل ظاهرة بجوسية أو ييزنطية تستأنف ظهورها في البيئة الإسلامية ، وكاد السؤال عن الحلال والحرام يسبق كل حركة غربية – مربية – ترتبط بمراسم الأمم المغلوبة في الزمن القديم قبل دخولها في الإسلام ، وإلى هذا الحذر يرجع الشك في المراسم الأعجمية حيث كانت بين المسلمين أو غير المسلمين أو غير المسلمين أو غير المسلمين أو غير المسلمين .

مُ اشتد هذا الإنكار للغريب من الظواهر والعادات بعد زوال الدولة وخضوع الأمم الإسلامية للدولة المغيرة عليها ، وكاد هذا الحذر أن يفلب جهود المصلحين الذين التمسوا القوة من حيث أدركها أعداء الإسلام ، فحفزوا أقوامهم إلى التشبه بأولك الأعداء فيما أجادوه من أسلحة العلوم والصناعات ..

تحرج المسلمون من الظواهر والأشكال الأجنبية فى هذا الدور تحرجاً لم يتعوده فيا سلف من تاريخهم فى أيام القوة أو فى أيام الفتنة والحذر ، لأنهم شعروا بهذا الحرج فى عصر الهزيمة والحضوع وهما أدعى إلى الشك والنفور من فتنة الدخيل والحذر من صاحب الكيد المغلوب ...

ولم يكن ذلك التحرج شراً كله وإن كان فيه شركير لم ينج المسلمون من عقابيله إلا بشق النفس ، ولم يكد بعضهم يصدقون بالنجاة حتى الآن ..

بعض ذلك التحرج صادر من حصانة الإسلام ، وهي سجية يستمدها المسلم

من استقلاله يضميره ومن شمول عقيدته التي لا تقصل الدين من الدنيا ولا تجعله فى الدين تبعًا فهو أحرى ألا يكون تبعا فى الدولة ولا فى الدنيا ..

وربما هان على صاحب الدين الذى يفصل العقيدة عن عمل المعيشة ، أن يخضع لمن يخالفونه فى الدين والجنس واللغة لأنه يتعزى عن ذلك باحتقار الدنيا والفرار بروحه منها إلى الحياة الأخرى ، ولكن عقيدة المسلم تأبى له هذا العزاء وتلتى فى روعه أن الله محاسبه على تفريطه فى مكانته ومناعة حوزته مذكان الجمكين فى الأرض علامة على صدق الإيمان وصدق العمل به فى شعون الحياة وشعون المعايش على السواء .

﴿ وَعَدَ اللهُ اللَّهِ مَا مَنُواْ مِنكُرْ وَعَمُواْ الصَّلْحَتِ لَيَسْتَخْلِفَتْهُمْ فِ الْأَرْضَ كَا اسْتَخْلَفَ اللَّهِ مَن مَبْلِهِمْ وَلَيُمكِّنَ لَمُمْ دِينَهُمُ اللَّذِي اَرْتَضَى لَمُمْ وَلَيُبَدِلَنَهُم مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمَّنَا ﴾ ( سورة النود ) ( ٥٥)

﴿ وَثُرِيدُ أَنْ ثُمَنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَتَجَعَلُهُمْ أَيَّمَةُ وَتَجْعَلُهُمُ ( سورة القصص )

فإذا حاقت الهزيمة بالمسلم وضاعت منه الدولة واستيبحت عليه حوزته علم أنه قد خسر دنياه ودينه ولم يبق له من عزاء يطمئن إليه غير الأمل فى الحلاص من هذه المهانة والحذر من الاستغراق فيها والسكون إليها وداخله النفور من الغالب وتباعد عنه وعن عاداته وأحواله بشعوره وتفكيره ، فتحرز من محاكاته فيها بدلا من اللهج بها والولم بمشابهها كما يحدث من الأمم المغلوبة التى استذاتها الهزيمة وطمست معالم استقلالها فراحت تستعير العزة المموهة من محاكاة الظواهر والأشكال ، قناعة بها عن العزة الصادقة التي تناك بالمقاومة وإحياء المعالم اللمارسة .(!)

ولعل فيلسوف التاريخ الإسلامي – ابن خلدون -كان أول من نبه المسلمين إلى هذه الحلة في المغلوبين وعدها من تمام التسليم بالغلبة والهزيمة ، فوقر في الأذهان أن عاكاة الغالب في ظواهره وأشكاله أول عوارض الفناء والتسليم على غير أمل في الحلاص ..

فمن حصانة العقيدة الإسلامية استمد المسلم شعور التحرج من العادات الأجنبية فكان هذا التحرج خيراً بمقدار ما فيه من القضاء على بواعث المحاكاة التي تؤذن بالفناء والتسليم بالسيادة ..

ولكن هذه الحصانة السليمة الكفيلة بالسلامة لمن يعتصمون بها على فهم ودراية لم تلبث أن امتزجت بعوارض الجمود والخمول فأصابها ما يصيب الفضائل جميماً من المسخ والتشويه كلا خارت العزائم وسقطت الهمم ورانت الحيرة على العقول ، فتحرج المسلمون الذين أصيبوا بهذه المحنة من عاكاة الغالبين في أسباب القوة والبسر كما تحرجوا من محاكاتهم فيا يهدد كيان الأمة بالزوال ويؤذن بمحو المعالم القومية على تتابع الأيام والأحداث ..

واستبد العجز بالنفوس فخيل إليها أنها تركت باختيارها ما تركته فى الواقع عجزاً عن المحاكاة وجهلا بأسبابها ، ولا سيا حين تكون هذه الأسباب مما يسوق العجزة المتواكلين قهراً إلى السعى والتوافد على تحصيل العلوم والصناعات .

في هذه الفترة كثر التساؤل عن أمور لم تكن موضع سؤال في صدر الإسلام وليست هي موضع سؤال في هذه الأيام ، وسمم الاستفتاء بعد الاستفتاء في الكبريت هل يجوز قدحه ؟ ... وعن غاز الاستصباح هل تجوز الإضاءة به في المساجد ؟ ... وعن التليفون هل يجوز وضعه في المعاهد الدينية ؟ ... وعن الجغرافيا وعلوم الطبيعة هل يجوز تعليمها للتلاميذ ؟ .. ولاح لهؤلاء المتحرجين كأنهم يعيشون

<sup>(</sup>١) الدراسة : أي القديمة التي طمستها الأيام .

<sup>(</sup>٢) را**نت** : أي سيطرت .

فى هذا العالم فى سعجن مغلق يخشون أن يمدوا أصبعاً إلى شىء فيه فينطلق منه شيطان متربص أو مارد محبوس . .

ولم تدم هذه الغاشية إلا ريما تحددت الثقة فى النغوس وثبتت الأقدام على منهج الإصلاح فخفت وطأة الحرج الذى استمده المسلمون من حصانة دينهم وأيقنوا أن طرق التقدم وطرق العلم الحديث لا تفترقان وأن المسلم أولى من غير المسلم بكل علم من علوم المعوفة لأنه مأمور بالبحث عن أسرار الحاق مطالب بالفهم والتفكير، من علوم المجوفة لأنه مأمور بالبحث عن أسرار الحقال الإحراج فى غير حرج وتضر كثيراً حيث تدعو الحاجة إلى السير الحثيث فى طريق الإصلاح وتفيد أحياناً كلا اضطرت المتعجلين إلى بعض الروية والأناة قبل الهجوم على كل شىء جديد ، لغير نفع فيه إلا أنه يخالف القديم ...

وأغلب الظن أن رواسب الجمود كانت تزول أسرع ثما زالت لو لم يكن فيها مآرب ولبانات لفئة من الحاكمين ترتهن منافعهم ببقائها وتتعرض مواردهم للنقص والزوال بما يطرأ على الحالة الراهنة من تبديل أو تحويل. وقد كانت الآستانة والقاهرة قبلة طلاب الإصلاح في أرجاء العالم الإصلاحي لأن الأولى كانت في مستهل نهضات الإصلاح مقر الخلافة الإسلامية ، والثانية عاصمة الثقافة الدينية منذ عدة قرون ، ولم تحل حركة من حركات التقدم في كلتيها من بواطن خفية غير الظواهر التي يثار من حولها الشفاق بين دعاة الإصلاح وجماعة الحكام المشايعين للقديم ، ومن هؤلاء أصاب أو لماك الدعاة أشد مأأصابهم من العنت والتشهير ، وبما كان لهم من الجاه والسطوة اقتدروا على تسخير الأعوان؛ لاستثارة الدهماء على الأثمة والقادة المصلحين وأحاطوهم بالنهم والأباطيل ، وأيسرها وأسرعها تفشياً بين الجهلاء تهمة الكواط مع الأعداء على إفساد الدين .

فنى البلاد العثانية الخاضعة للآستانة سبق الشعب رؤساءه إلى مجاراة الحضارة ومسايرة العرف العصرى فى شئون المعيشة التى لا مساس لها بالعقيدة ، ولكن الدولة العثمانية تعرضت لنورة من أخطر ثوراتها حين أمر السلطان بتغيير ملابس الجنود ه الإنكشارية ، وتنظيم كتاثبهم على النسق العصرى فى الجيوش الحديثة ، لأن قادة هذه الفرق – ومن ورائهم بعض أعضاء البيت المالك النافسين للسلطان – آثروا بقاء القديم على قدمه وأوجمعوا من تبديل الملابس والأنظمة فى الكتائب الحديثة أن يتبعه فض كتائب الإنكشارية وتزويد السلطان بقوة من منشأته تناصره فها أراد من تعديل نظام الوراثة ..

وفى مصركان الحلاف على أشده بين الخديوى وحواشيه وبين أثمة الإصلاح -وعلى رأسهم الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده مفتى الديار المصرية - وكان باطن الحلاف حول الرقابة على أموال الأوقاف ووظائف التدريس بالجامع الأزهر وبرامج التعليم فيه ، وظاهره على سفاسف لا تعنى الخديوى وحواشيه فى كثير ولا قلبل ولكنها ذريعة يستخدمونها فى إثارة الغبار حول موضوع الخلاف الأصيل واتهام المصلحين بسوه النبة وفساد الطوية والافتيات على ولى الأمر وأعوانه المخلصين ...

وأشهر مااشتهر من هده الممارك الصاخبة حول السفاسف معركة الفتوى التي عرفت بفتوى التي عرفت بفتوى التي عرفت بفتوى الترنسفال مثال مفتى الديار المصرية عن بعض عادات اللباس والطعام في أفريقيا الجنوبية ، وعن جواز الصلاة خلف الإمام مع اختلاف المذاهب فأفتاه الشيخ رحمه الله بجواز لبس القرآن الكريم :

وإن الإمام المسلم تجوز إمامته ولا وجه للاعتراض على الصلاة خلفه وإن اختلفت المذاهب ، لأن تخصيص مسجد باتباع كل مذهب يفرق جاعة المسلمين ولا يستند إلى أصل من القرآن والحديث أو سير الأولين ..

ويخرج بنا من غرض هذه الرسالة أن نلم ولو مع الأيجاز، بنبذة من الآراء الفقهية التي تداولها الكتاب نقداً ورداً وتشهيراً وتبريراً بعد صدور الفتوى الترسفالية، إذ ليس من غرضنا هنا أن نخوض في الجدل الفقهي وما نحا نحوه من جدل المذاهب، وما بنا من حاجة إلى ذلك لأن القضية لم تكن من قضايا الفقه ولا كان الفلاة في حملتها عمن يتكرون ليس القلنسوة أو الأكل على الموائد الأوروبية أو الصلاة خلف الأتمة الأحناف وفيهم الشافعيون والمالكيون كا يتفق أيام الجمع فى الصلوات الجامعة مع حاشية الأمير . وقد بدأ الإنذار بالحملة قبل ورود الأسئلة وكتابة الأجوبة في فتوى الترنسفال ، وعلى ذلك وصل الحبر إلى دار الحلافة يومتذ فيا رفعه إليها صاحب صحيفة الراوى اليومية وهو من أعوانها وعيونها على خديوى مصر فى ذلك الحين ، وقد أشار إلى الفتوى وغيرها من معارك السياسة الحفيه فى ثياب النعرة الدينة فقال :

و وكان يظن - أى الحديو - أن مجرد ظهور الفتوى كاف في إسقاط نفوذ الفقى اللدينى أو التوصل إلى عزله فظهر له خلاف ذلك .. وان النتيجة من كل ما تقدم أن سمو الحديوى يريد أن يجمل لنفسه سلطة دينية آلتها الأزهر وماليتها الأوقاف ، وقد حدث بهذا كثيرين وقال : إن أوربا تهاب البابا والسلطان الأجل السلطة الدينية وهذه سهلة علينا ، وانه ما دام الشيخ محمد عبده مفتياً للديار المصرية وعضواً في الأزهر وفي مجلس الأوقاف الأعلى وفي شورى القوانين فلن يتم له في ذلك عمل ... فالمفتى هو العقبة في طريق هذه السلطة وحزبه كبير جلاً (1) ...

. . .

وهذه المعارك المصطنعة هي التي أوقعت في أذهان المعقبين على أحداث العالم الإسلامي أن المسلم يتحرج من غير حرج ويفلو في الجمود على القديم لغير سبب ، ويخلط بين موروثات العرف وسنن العقيدة وآدابها المستفادة من أوامرها ووصاياها ، وكل هذا وهم ينفيه أن المسلم قد تعلم من كتابه النمي على الجامدين الليين يستعبدون عقولهم لعادات أسلافهم ويقتدون بهم لأنهم وجدوهم عليها ، وإن كانوا لا يعقلون . ثم جاءت سيرة المسلمين الأولين اللين تفرقوا في أتحاء الأرض على خير ما تكون السياحة ، فعاشروا أبناء الأمم من الروم والفرس والترك والديلم والبربر دون أن يتحرجوا بنمط من أعاط المعيشة ولا بأسلوب من أساليب العرف ما لم يكن فيه مساس بالعقيدة والعبادة ..

فليس من روح الإسلام أن يجمد المؤمن على عادة موروثة لأنها عادة موروثة ،

(١) تقرير بوسف طلعت باشا – وفي الجزء الأول من تاريخ الأستاذ الإمام صورة مه .

وليس من روحه أن يرفض عادة جديدة لأنها عادة جديدة ، ولكنه يعتصم من دوح الإسلام بحصانة تعيده من سحر الغلبة فلا تهوله بروعتها ولا تجنح به إلى الفناء فى غارها والاستسلام لقيادتها . وتلك مفخرة للاسلام تتمناها الأمم ولا تزهد فيها وما كان لأمة أن تزهد في حصانة تقيم الحواجز بينها وبين عدوها ولا تحجزها عمن يسالمها ولو كان غربياً عنها .

وسبيل المسلم فيا آثره مع الخلق من سلوك وعادة أن يأخذ بالعفو ، ويأمر بالعرف ويعرض عن الجاهلين ...

## خاتمت

كتبنا فى هذه الفصول عسى أن يكون فيها جواب هاد لأناس من الناششين يتساءلون : هل يتفق الفكر والدين ؟ .. وهل يستطيع الإنسان العصرى أن يقيم عقيدته الإسلامية على أساس من التفكير ؟ ..

ونرجو أن تكون هذه الفصول تعزيزاً للجواب بكلمة ٥ نعم ٥ على كل من هذين السؤالين . . . نعم يتفقى الفكر والدين . ونعم يدين المفكر بالإسلام وله سند من الفكر وسند من الإيمان . . .

ولكننا نكتب هذه الحاتمة ونود أن نضيف بها سؤالا آخريتمم هذين السؤالين . . نود أن نسأل : هل يؤمن عقل الإنسان بالدين فى هذا العصر ؟ . . ويرى فيه ديناً أحق بالإيمان به من الإسلام ؟ . .

أما أن يؤمن الإنسان بالدين في أعاق وجدانه بمعرفة الفكر فدلك بحث طويل لا يستقصى في سطور ولا صفحات ، ولكنه – مع خلوص النية – يتضح جلياً مبيناً من حقيقة واحدة ، وهي أن الإنسان جزء من هذا الوجود غير المحدود لابد له من صلة عميقة تربطه به أبعد غورا من هذه الصلات الحسية التي تحصرها العلوم المتغيرة مع العصور والسنين ..

فكيف تكون هذه الصلة ؟ .. ان فكر الإنسان محدود يتقطع دون النهاية من هذا الوجود الذى ليست له حدود ، فهل تنقطع صلته بالوجود كله عندانقطاع فكره ؟ . أو بعلم حدود نهايته ويعلم علماً يقيناً أن الصلة وراء ذلك لن تكون إلا بالإيمان ..

لابد أن يؤمن لأنه ذهب بالفكر إلى نهايته ولم يبلغ النهاية ، ولابد – بعد طريق الفكر – من طريق يهتدى إليه الفكر ولكنه لا يستقصيه ..

وإذا آمن المفكر بهذا فأى دين يختاره للجهاعة الإنسانية أفضل من دين الإسلام ؟.. إن الإسلام دين موجود فالذى يشير على السلم بدين غيره يريد منه أن يتركه ليدير بعقيدة أرفع منه ى درجات الاعتقاد وأوفى منه بمطالب الجاعة ومطالب الآحاد . وهذا ما يعتقده المسلم . فما الدى يعتقده خيراً منه إدا نظر فى الإسلام وفى سائر الأديان ؟

يعتقد المسلم فى الإله أنه رب العالمين ليس كمثله شىء وهو بكل شىء محيط . لا يحابى ذربة دون ذرية . ولا بختص بالنجاة فريقاً دون فريق . ولا يميز أحداً على أحد بغير العمل والتقوى . .

ويمتقد المسلم فى النبى أنه رسول هداية . يعلم ما علمه الله ولا يعلم الغيب إلا باذن الله . يخاطب العقول ولا يقسرها على التصديق بالخوارق والأعاجب . ولا يملك لأحد نفعاً ولا ضراً إلا ما يكسبه لنفسه من خير وما يجنه عليها من خسار . . ويمتقد المسلم فى الأنبياء كافة أنهم رسل الله بالهداية يصدقهم جميعاً حين يصدق برسالة نبيه ويصل عليهم جميعاً حين يصلى عليه . يبشرون وينذرون فلا يهلك أحد من خلائق الله بغير ندير . ولا تفوته النجاة لأنه سبق فى الزمان أو تأخر . فيهر حيلة له فى السق أو التأخير .

ويعتقد المسلم فى الانسان أنه مخلوق مسئول عن عمله وعن نيته . إن عمل صالحاً فلنفسه وإن أساء فعليها . يؤاخذه الله بذنبه ولا يؤاخذه بذنب لم يقترفه . وينجيه بتوبته ولا ينجيه بكمارة لم ينهض بثوابها . .

ويعتقد المسلم فى بنى الإنسان عامة أنهم أسرة من ذكر وأنثى . أكرمهم عند الله أتقاهم . وأنقاهم لله أنفعهم لعباده . يتكاثرون بالأنساب ويتعارفون بالأعال والأسباب . فاذا نصبت لهم موازين الحساب فلا أنساب بينهم يومئذ ولا هم تتساملون . .

ويعتقد المسلم فى الدين أنه عهد بين المره وخالقه ، أيناكان فم وحه الله ، محرابه حيث أقام الصلاة بين الأرض والسماء ، وضميره حرم لا يباح إلا بما يشاء .. فاذا آمن المسلم بغير هذه العقيدة فما له من عقيدة خير منها فها يعتقده إنسان ف اللَّه أو في أنبياء اللَّه أو في خلق اللَّه أو في مشيئة اللَّه .

وإذا قيل له لا تعتقد بالإسلام فقد قيل له : لا تعتقد بشيء ولا تؤمن مالله .. ويحق للمسلم على الحالين أن يعلم أن التفكير يوجب الإسلام ، وأن الإسلام يوجب التفكير ..

. . .

دلك منحى من مناحى العقل الواسعة ينحرف عنه ذو العقل الذى انتهى من بحوثه وتقديراته إلى ببذ الأديان وإنكار المعتقدات . وهى نهاية تعاب بقسطاس الفكر نفسه لأنها سوء تفكير ولاينحصرعيبها فى سوء التقدير للضرورات التى استقام عليها بناء الجماعة الإنسانية منذ وجدت فى التاريخ وقبل التاريخ .

يعاب على هذا التفكير القاصر أنه انتهى إلى غير شيء ... انتهى إلى العدم . وليس ما وراء الفكر عدماً بل هو وجود مطلق أزلى أبدى محيط بجميع الموجودات ومنها الفكر والمفكرون ، لا يدركه الفكر بداهة ولكن ليدركه الإيمان لا ليبقى منقطعاً عى العقل والوجدان والشعور ..

و إدا قلنا ان هذا الفكر القاصر يعاب كذلك لأنه سوء تقدير لضرورات الجهاعة الإنسانية فليس هذا بالعيب الهين عند من يتأمل ويريد أن يتأمل . .

إن حاجة النفوس إلى العقيدة في الجاعة الإنسانية برهان وأي برهان ..

برهان من الواقع ليكن كبرهان الحنان الأبوى على مصلحة النوع فى البقاء . أيقدح فى حنان الآباء أنهم ينظرون إلى الأبناء بعين النوع كله ولا ينظرون إليه نظرة الغريب المجرد من هذا الحنان ؟ .

برهان الجاعة حق فى العقل وحق فى الواقع ، وعلى الإنسان الأمين لعقله ولنوعه أن يفطن لهذا الحق وببحث عنه بحث المسئول لا بحث السائل الطارىء على القضية من بعيد . . وعلى الإنسان الأمين لعقله ولنوعه أن يرى حرمة القداسة فى جماعته كما يرعاها فى ضميره ، فمن سلامة الضمير أن تكون سلامة الجماعة ما يتوخاه ومما يصونه ويحميه ...

وفى العالم اليوم جماعة إنسانية تعد بمثات الملايين..

أربعاثة مليون مسلم يعيشون بعقيدة قويمة وبعتصمون منها بحصانة قوية .. هذا هو الاسلام .. (1)

بنية حية تذود عن عقيدتها فتذود عن كيانها أو تموت . .

صانها الإسلام فى وجوه أعدائها فلتصنه فى وجوه أعدائه ، وأوجب ما يوجب عليها هذه الصيانة إنها تطلق للضمير آفاقه وأعاقه وتحمى للجاعة ديارها وقرارها ، وانها لب ووجدان وتفكيم وإيمان . فان يكن للجاعة الإسلامية دين ، ولابد من دين ، فلا بديل لها من دين بهديها إلى الفكر وبهديها الفكر إليه ..

<sup>(</sup>١) هذا العدد يشير إلى عدد المسلمين في الخمسينيات عند صدور الطبعه الأولى من هذا الكتاب .

					4	فهرمو						
صفحة											وع	الموض
٣	•••	• • • •		•••		.م. ٠٠	الإسلا	اب ا	فی کت	فكير	لة ال	فريض
17.			.1.	• • •						أعذار	وا	الموانع
. 17												المنطق
££ .											فة .	الفلس
۰۷.												
٦٨.												
٧٩.											زة .	المعج
۸٧.										ان .	الأدي	أمام
										في الد		
1.4				,,							وف	التصو
14.												
15.									3	لعادات	، وا	العرف
184												خاتمة

## هزورليكين

يرى العقاد فيه أن التفكير فرض واجب على كل مسلم ويكبين موقف الإسلام من الفلسفة والمنطق والتحسوف والفسن والأيديولوكيات الحديثة بدراستة تحليلية عميقة .

كتاب ينُير الطرب ق لكل من يهمه أمر الإسلام في العصر الحديث ...